

التعريف بالالإسلام
يصدرها
المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية
بالقاهرة

الإمام
الأذاعي
فقيه أهل الشام
تأليف
الأستاذ عبد العزيز سيد الأحمدي

الكتاب التاسع والعشرون

١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م

يشرح على أصح رارها
محدثو فقه حنابلة

**عجزت الملوك أن تؤدب نفسها
وأولادها أدب الاوزاعى فى نفسه**

الوليد بن يزيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

الحمد لله جليل الذات حسن الأسماء والصفات بقدر ما عت آلاؤه وعظمت نعمائه . والصلاة والسلام على من اصطفاه فوسعت أميته كل علم ، واجتباه فعلا يتمه على كل ذروة ، محمد المبعوث هدى ورحمة وسراجا منيرا .

ورضا الله ورحمته على أصحابه وتابعيهم وعلماء الأمة وهداتها الذين استجابوا لله في قوله « ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير » فكانوا أتباع حق وأعلام هدى ، أمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر فاستحقوا وعد الله لهم بأن يكونوا من المفلحين .

وبعد . فان لأبى عمرو الأوزاعى فقيه الشام وأحد أعلام الدنيا — فى زمانه وبعد زمانه — قصة تدفع الأمل فى قلب اليأس ، والقوة فى نفس الضعيف ، متى دفع اليأس عن نفسه يأسه وطرد الضعيف عن عينيه نومه ، فقد جعل الله — من سنته التى لا تتحول — أن يبلغ كل مخلص جهده ما يأمل ، وكل مصمم يريد أن يصل . بل ربما بلغ البادىء غاية الطريق اذا رزق التوفيق ، وقديما قال عائشة الصديقة — رضى الله عنها — لكل خائف من الاقدام ولكل هيبوب من الولوج : ارج أكثر مما لم ترج فان موسى راح يقتبس النار فرجع بالنبوة .

وقصة الامام الأوزاعي حين تلتئم عظامها من تمزق ، وتجتمع أشاتها من تفرق تبعث فى الأفهام أمرين من دنيا ودين :

أما من الدنيا فان أمجاد رجالها لا تخفى أندادها مهما خفيت أجساد أصحابها بين الجنادل والصخور ، ومهما غابت أربابها فى غيابات القبور والدهور .

وأما من الدين فان الهام الله لجامعى المتفرق أن يجمعوه ، ومؤلفى الشتيت أن يؤلفوه لدليل على البعث الذى وعد الله به بنى آدم والجزاء الذى أعد له لهم أنهما وعد حق وجزاء صدق .

والأوزاعي الذى لم يثبت التاريخ أصولا له تدرك منها صفاته وموارثه ، منسوبة الى الآباء أو الأخوال ، بل كان كأنه فذ وواحد فرد ، فلم يعرف من أصوله الأذنين الا هو وأم له مجهولة الاسم والحال ، ولم يعرف من أصول قومه الا خليط من الأقوال لا تهتدى الى مستقر — قد تهيأ له بجهده وارادته ومصابرته مع توفيق الله وعنايته به — أن يكون فريد عصره وواحد دهره ، وصار له أن يضىء مباعد البلاد ومظلمات الآراء ، كالنجم لا يصعب عليه بعد ، أو الشمس لا تخفى عليها ظلال .

اكتسب الأوزاعي بما وهب من فطنة وذكاء قدرة على التعلم والاستفادة بما يتعلم الى أقصى حد يمكنه تحقيقه ، وكانت المهارة التى رزقها قادرة فيه على مواجهة الحياة والاتعاظ بالنفس والغير بمزاولة التجارب أو قبل استخبارها . واستطاع الأوزاعي بهذه المهارة أن يغير من سلوكه لكى ينسجم مع البيئة التى أراد أن ينتقل اليها من غير أن يقتضى ذلك نزاعا نفسيا لتغيير العادة والاتجاه ، من حيث ظل متصلا بساقيه . فبينما انتقل — منذ كان شابا — الى حالة من التصون والنعف ظل متصلا بأصحابه القدامى وتلاميذه وعامة الناس ، يأخذ منهم ويعلمهم ويبتغى أن يكون بينهم قدوة ومثلا .

ولقد كثرت الأقوال فى مكان الذروة الذى صعد فيه الأوزاعى بقدره وعلمه وخلقه وقمعه ، حتى كأنه انقرض وحده فى زمانه بالتقدير من بين العلماء والفقهاء — والدنيا عامرة بأعلامهم حين ذاك — كما انقرض بالعزلة والبعد فنأى عن خضم العباد ومأهول البلاد .

وقد بكرت العزلة بمعناها الروحى على نفس الأوزاعى فنأى بها عن كل لغو ولهو ، وأقبل على الجد اقبال شجاع جسور ، ثم قيد نفسه للعبادة والعلم تأدينا وامامة وتعلما ووعظا وخطابة وكتابة ، وصار له من الجند والاتباع والطلبة والأشباع ما لو أراد من الدنيا مالا أو جاها لجاءوه به مسخرا ذلولا .

ولم يكن من العجيب أن يتناهى الأوزاعى عن الناس فى أخريات أيامه فيتلاءم ظاهره مع باطنه ، حتى لكأنه يريد أن بهل وينسى . وقد ظفر بما أراد ففضى قبره نائيا منقطعا دهورا طويلة ، ولكن معالمة لم تجهل وتفحاته لم تكتم ، فأن له فى أيامنا أن يتنبه له الناس حين زحف العمران فى بيروت الى المحلة التى اختارها والمنأى الذى استقر فيه . ثم وسعوا مسجده الذى كان ضيقا صغيرا وأحدثوا فيه عمارة جديدة ، تشكر للذين أسهموا فيها أياديهم وتحمد لهم قلوبهم ومراميمهم .

ولم يزل الأوزاعى فى حاجة الى الباحثين والمقدرين حتى يردوا له م تمرق منه ويجمعوا عليه ما تشئت عنه ، فأن الذى يقولون عنه انه أفتى فى سبعين ألف مسألة أو تمانين لجدير بأن تتجند له الألوية وتحتشد له الرايات . فتغزو مجاهل أخباره وتخرج حفائر آثاره .

ولن يستغنى الفضل عن فضل الأوزاعى مهما خيل اليه أنه استغنى ، لأن الأوزاعى كان أحد الصناديد الذين وقفوا على الشاطئ مرابطين يصدون عن أرض المسلمين قوى المغيرين من البحر ، ورابضين وراء الجبل يذودون عن دنهم ويقينهم حيرة المترددين وحيل المفسدين .



ولقد كنت اعتمدت اثر فراغى من كتابى « الخليفة الزاهد عمر بن

عبد العزيز « أن أبدأ العمل في كتاب عن أبي عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ، وكانت الدواعي حين ذاك كثيرة والأمور باعثة :

فقد كنت أسكن بيروت ، ومع أن اسم الأوزاعي كان دائماً ملهوجاً به للمحلة والمسجد المعروفين باسمه فلم يكن يعرف عنه أكثر الناس الا قبره في ذلك المسجد وتلك المحلة في الجنوب من بيروت — غير قليل من أهل العلم والمعرفة — وربما كان قد بقي في النفوس قدسية للأرض التي تحيط بقبره وتقرب من مسجده ، فكان بعض كبار المسلمين يتمنون أن يدفنوا بها ، ثم تباح لقليل منهم أن تنفذ وصيته فيدفن هناك . فكأنها بقيع مدينتهم أو قرافة مصر الكبرى حول قبر الشافعي الامام . وقد دفن بجواره — وأنا أسكن بيروت — كبار من رجال السياسة والدين ^١ . فأجبت أن أعرف عن الأوزاعي ما يجهل الناس .

وكان من الدواعي أن صدر عن الأوزاعي كتيب صغير أصدره المرحوم أنيس النصولي رئيس الدائرة التعليمية بجمعية المقاصد الاسلامية ، ومع أن هذا الكتيب لم يشف رغبة ولم يبل غير الرmq فقد حث الرغبة على أن تعرف الكثير عن رجل كبير .

ثم رغبت في أن أستزيد علماً عن صاحب هذا الاسم الذي يرد اسمه في كثير من دراسات الحديث والفقه دون أن يظفر بالوقوف عنده كما يوقف عند غيره من أسماء الأئمة والفقهاء .

دفعتي كل هذه الدوافع الظاهرة — وربما كان غيرها معها — أن أندفع الى تقييد ما يعن لي من أخبار عن الأزاعي فيما أقرؤه حتى أعرف عنه مزيداً ، فلما تهياً لي — بتوفيق الله ومعوته — جملة غزيرة منها مضيت في الكتاب ، ولكن بعد عشر سنوات أو أكثر من نية المضي اليه والنذر له ، وفي غير المكان الذي تحركت النية فيه .

وكان قبر الأوزاعي حين قدمت الى بيروت في سنة ١٩٤٧ م على ساحلها الجنوبي يجاوره مسجد صغير وبعض قبور قليلة متفرقة في ضاحية

(١) منهم رياض الصلح رئيس وزراء لبنان ، ومنهم مفتي لبنان الشيخ محمد توفيق خالدا .

صغيرة ليس بها غير عشرات قليلة من الأتس تسكن منازل ريفية متواضعة ، فلما فارقتها فى سنة ١٩٦٠ م — أى بعد أربعة عشر عاما — كانت محلة الأوزاعى — بسبب القدرة العلمية الجديدة على الاعداد وتكاثر السكان — قد صارت طرفا قريبا من مدينة بيروت التى امتدت مبانيها واتسعت فى سرعة مذهلة ، وجرت فى التخطيط والبناء على ساحل البحر الأبيض فى اتجاه الى مدينة صيدا .

وما من شك فى أنها ستصير قريبا — أو هى قد صارت — محلة للحياة الصاخبة تلحق محلة الأوزاعى بضوء المدن التى كان يفر منها فى حياته ، ثم فر منها بعد موته حيث لا تكدر عزلة ولا تفتته ولا تلهيه ، وإن كان ليس وراءه فى قبره بعد .

وقد أثنىء أمام مسجد الأوزاعى حمام بحرى ، بل حمامات ، يزدهم فيها الناس حيث يتردون بماء البحر فى الصيف بأزياء الاستحمام فى عصرها ، فهل ضاعت يا ترى — بما تغيرت أحوال الناس — روعة الانفراد الذى كان يعزل تلك المنطقة قبل أن تزدهم بالمبانى والسكان وحمامات الصيف ؟!

ثم علمت بعد أنهم شيّدوا مسجده تشييدا جديدا ، وعادوا الى تقدير مكانه وصور قدره . ولم يكن للمسلمين بد من ذلك ، فقد كان الأوزاعى فى أحد الأيام عالم الأمة الاسلامية كلها . وفى ذلك يقول اسماعيل بن عياش المحدث الثقة : سمعت الناس — أى الفقهاء والعلماء — سنة أربعين ومائة يقولون : الأوزاعى اليوم عالم الأمة .

وما من ريب فى صدق ما قاله اسماعيل بن عياش للباحث المدقق ، فقد بلغ الأوزاعى من المقام العلمى والاجتماعى والروحى ما جعل أصحاب الكتب الستة الصحاح يروون عنه ، وما جعل بعض المنصفين يروونه مستحقا للخلافة لو كان للفقهاء والعلماء فيها نصيب كما حدث لعمر بن عبد العزيز .



وليس فى الأوزاعى كتاب ذائع يذكر سوى كتاب نشره الأمير « شكيب أرسلان » اسمه « محاسن المساعى فى مناقب الامام أبى عمرو الأوزاعى »

عن نسخته مخطوطة فى مكتبة برلين بقلم شيخ يدعى زين الدين بن تقى الدين — أى بخطه — وهو كتاب — مع الجهد الكبير الذى أتقنه الأمير فى شرحه — ليس جامعا ولا مرتبا ، وانما هو روايات مكررة مخطوطة فى سيرة الأوزاعى .

وهناك كتابان آخران — فيما أتاح لى الاطلاع — ذكرهما ياقوت فى معجم الأدباء ، وهما للحافظ ابن عساكر صاحب « تاريخ مدينة دمشق » أحدهما اسمه « كتاب ما وقع للأوزاعى من العوالى ^١ » . ويفهم من الاسم أنه كتاب ربما كان فى الحديث الذى رواه الأوزاعى وللمسائل التى أفتى فيها وامتاز بها . وثانيهما كتاب « أخبار أبى عمرو الأوزاعى وفصائله » وكل منهما فى جزء واحد ^٢ .

والكتابان لم يزالا بعد مطويين غائبين لم ينشرا . وكان من حظى وحظ القراء لو اطلعنا على فانى الكتابين ، ولعله — كما يغلب الظن — ينزوى الآن فى احدى مكتبات الشام .

ولكن بحسب الأوزاعى أن أول ما يلقاك وأنت تبحث عنه ، بل أعظم ما يلقاك منه أخباره وأسانيده فى كتب الحديث . ثم هو بعد ذلك فى معظم كتب السير والأخبار والتاريخ والفقه والزهد والتفسير ، لم يصل كثير من أقواله ورسائله وخطبه ومواعظه ، فاذا نسيت فإن أهل القبلة يؤدون كثيرا من شعائر فروضهم ونوافلهم وأحكامهم كما نص الأوزاعى وكما نقل وأفتى .

والأوزاعى أحد الأئمة العظام الذين أخذ بقولهم فى رواية الحديث مفردا مرسلا ، للثقة فيه واشتهاره بالجد الخالص والصدق الصارم والعمل بالعلم ، ولعل هذه الصفة الأخيرة من أكبر المناقب التى لم يشاركه فيها الا القليل ، فانهم يقولون : انه ما روى علما قط الا ورؤى وهو يعمل به .

(١) العوالى : كانه جمع عالية كما فى المصباح .

(٢) معجم الادباء ح ١٢ ص ٧٩ .

ولقد علا شأن الأوزاعي في دينه ودنياه علواً أدهش الناس مع انقطاع
عن النسب والجاه والمال — كما قالوا — :

أما الدنيا فقد جاءت في ثياب العز والجاه لدى الخلفاء والولاة وعامة
الناس : فكرمه بنو أمية وعلماؤهم وأفراد الأمة في أيامهم ، ثم كرمه
العباسيون وخلفاؤهم وعلماؤهم والأمة في أيامهم .

وقد اتضح به في الأموية هشام بن عبد الملك وسمع له وتعلم منه
وقضى بما قضى به . ثم اتعظ به في العباسية عبد الله وصالح وعبد الصمد
أولاد علي بن عبد الله بن عباس وقواد أبي العباس السفاح ، ثم اتعظ به أبو
جعفر المنصور . وهؤلاء جميعاً أعطوه وأجزلوا له في العطاء ، ولكنه رفض
حيناً وقبل حيناً آخر ، وما قبله من أعطياتهم فرقه على مستحقه قبل أن يبرح
أماكن العطاء .

أما علو شأنه في الدين فقد بلغ من العلم مبلغاً رفيعاً ، وانتشر مذهبه
في الشام وفي المغرب وأفريقية والأندلس وفي فارس وخراسان . ولن يضيره
أن لم يدم مذهبه وحدة متماسكة إلى اليوم ، فقد تفرق في كتب الفقه
والخلاف ، وأخذ به الفقهاء والأئمة وأصحاب الحديث .

ثم بلغ الأوزاعي — في العمل بما علم والتأثر به — مرتبة المحزونين ،
وهي التي قرر في حديثه عنها أنها أرفع درجات العلم .

وهكذا علا شأنه في حياته وبعد موته ، حتى لقد كانوا وكأننا يؤرخون
به : قال أبو زرعة عبد الرحمن بن عمرو : قال لي أبو مسهر : ولد لي
والأوزاعي حي^١ — كأننا يؤرخون به — .



وقد تهيأ لكتابي هذا فيه أن يشمل أبواباً تصف الأوزاعي وزمنه ، ثم
تفصل رحلته إلى العلم وتذكر معلميه وتلاميذه ومطارح علمهم ودعوتهم ، ثم

(١) تاريخ بغداد ج ١١ ص ٧٢ .

تصفه أدبه وعلمه ومذهبه وعبادته وزهده ، ثم ما أصابه أحيانا من شدة
وكره وأخذ وعفو . وذلك كله فى سبعة أبواب مفصلة الى أجزاءها تفصيلا .
والله من وراء القصد والسبيل .

عبد العزيز سيد الأهل

عضو المجلس الأعلى للشئون الاسلاميه

القاهرة فى المحرم سنة ١٣٨٥ هـ

مايو سنة ١٩٦٥ م

زمن الاوزاعي

- الاموية والعباسية • مولد الاوزاعي •
- نشأته وشبابه • سكنى بيروت • اهله
- واسرته • وفاة الامام • تركته ومخلفاته •

الأموية والعباسية :

بين أيام الوليد بن عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي وأيام أبي جعفر المنصور الخليفة العباسي كانت أيام الأوزاعي . هي نحو من سبعين عاما ، كانت عمره الطويل الذي عاشه فتخضم في الدولتين : الأموية والعباسية ، فشهد زوال دولة وقيام أخرى ، وعاصر كل الأسباب والأحداث التي غيرت الأفكار والأنظمة والرءوس .

وقد أصابت أمثاله من هذه الأحداث شئون وشجون غير أنه نجا منها إذ اعتزل عالمه ذاك الى مكان قصي على سيف البحر الأبيض وفي منأى عن أمة كبيرة أو كانت أكبر أمة حين ذاك يطل سلطانها أكباد الأرض فيما بين الأندلس والصين ، ومع ذلك فانه كاد لا ينجو من أذى وتخويف .

وأثفق الأوزاعي في أيام الدولة الأموية شطر عمره الأطول وترك للعباسية بقيته ، قضى في الأولى قرابة خمسين وقضى في الثانية نصف الخمسين أو أقل قليلا ، وجمع في الثلاثين الأولين ما رفع شأنه ثم فعل في الشطر الأخير ما زاد أوله رفعة وقدر ، وهكذا انعطف أوله على آخره ، وآخره على أوله ، فبقيت أيامه كلها ذكرا حسنا وقدر متطاولا وعزا مكيئا .

وعند مولد الأوزاعي وأخذ في النمو وأوائل الصبا كانت الدولة الأموية قد بلغت غاية مجدها في الفتوح واجتماع الأمر واخداد ألقاس المناوئين ، بما أرسلت من قواد وجند ، وبما فعلت من تدبير وقسوة ومانصب من ولاية جور وعدل ، وأحيانا بما قدمت بين يديها من حجة وبلاغة ، ولكنها لم تلبث بعد مدة ^١ عمر بن عبد العزيز أن أخذت تسير تحت ظلة الزوال ، إذ

(١) كلمة المدة علم على أيام عمر بن عبد العزيز في الخلافة وكانت كأيام أبي بكر - رضي الله عنهما - معا .

تفتحت العيون من حولها على أضواء لم تعد أبصار بنى أمية تفتح لها وتمتد إليها ، واشتعلت في هذه الأضواء نيران الدعوتين : العباسية والعلوية . العباسية في أطراف البلدان والعلوية في المدينة وكان للأولى الكفة الراجحة والخطا الواسعة . ورويدا رويدا أخذت شمس بنى أمية في الأفول .

وكان الأوزاعي قد بلغ أشده واستوى وعلا صوته وصيته مع كل ماعلا من أصوات العلماء والفقهاء والمحدثين ومن تصدروا للفتوى ، ولكنه ظل بعيدا بمنأى عن وظائف القضاء التي أبى أن يقبلها ، ورضى بأن يكون — مع اتساع علمه وعلو قدره — أحد الجند المرابطين^١ على ساحل البحر ليدفع الغزو من جهة البحر اذا اندفعت الى ساحله سفن الروم الأعداء .

ثم بلغته في مأمنه — الذي كان يظن أنه سيجنبه الحوادث — طلائع الثورة العباسية فروعته وروعه قوادها وولاتها وخلفاؤها ، غير أنه كان قد ربط نفسه مع أفراد من أمرائهم برباط من الود بسبب ما كان في جدهم على بن عبد الله بن عباس من قول حسن وشهادة طيبة للأوزاعي في زهد على وعبادته ، فكانت له يدا عند أبنائه^٢ ، فتركوه وحفظوه ، ثم مدوا أيديهم اليه للاتفاف برأيه وقلمه وفقهه ووعظه ، وما زالوا معه كذلك حتى انطفأ سراجُه في أيام الخليفة المنصور .

ومع ما صار لهم به من الصحبة والقبول فانه استمسك ولم يقبل أن يتولى لهم القضاء كما كان مع الأمويين ، وحتى في الأيام التي أخافوه فيها وأرهبوه :

قال الأوزاعي — بعد أن أقدمه من الهرب الى جبل الجليل^٣ عبد الله بن على العباسي قائد السفاح : قال لى عبد الله بن على : ألا فليك القضاء ؟ فقلت : ان أسلافك لم يكونوا يشقون على في ذلك — أى لا يكلفوننى

(١) الرابطة هو المعبر على الفور الضعيفة للمسلمين وبحسب في الجند وعطائه وقد يكون في المطومين .

(٢) شهد الأوزاعي أن جد العباسيين على بن عبد الله بن عباس كان يسجد له كل يوم ألف سجدة — دول الاسلام ح ١ ص ٦١ .

(٣) جبل الجليل مه جزء في الاردن ولبنان ويقع الآن في الارض المحتلة .

به — وأنا أحب أن تتم ما ابتدعوني به من الاحسان . فقال : كأنك تحب الانصراف ؟ فقلت : ان من ورائي حرما يحتجن الى القيام عليهن فى سترهن — وقلوبهن مشغولة بسببى — .

قال الأوزاعي : واقتطرت رأسى أن يسقط بين يدي ، فأمرنى بالانصراف فلما خرجت اذا رسول من ورائي واذا معه مائتا دينار فقال : يقول لك الأمير : استعن بهذه . قال الأوزاعي : فتصدقت بها . وانما أخذتها خوفا ١ .

مولد الأوزاعي :

فى قرية « بعلبك » التى لم تزل قائمة الى اليوم بأثارها الضخمة على رأس اقليم البقاع الشمالى فى لبنان ولد الأوزاعي ، فى بلدة غزيرة المياه طلبة الهواء كثيرة الزروع جيدة الألبان . ومعظم أهلها فى عصرنا الآن من الامامية أتباع جعفر بن محمد الامام .

بهذه القرية — التى ذكرت آثارها الكتب المقدسة ، واتسعت لها القصص والأساطير ، ومرت عليها طواحين الأقدار ، كما ذكر النووى ٢ فذاع صيتها — ولد الأوزاعي فى سنة ثمان وثمانين من الهجرة أو سنة ثلاث وتسعين : قولان . ولكن القول الأول هو الأول والأشهر ٣ . وقد أيد مولده ببعلبك أحد أصحابه : الوليد بن مزيد ، قال : ولد ببعلبك وربى يتيما فقيرا فى حجر أمه ٤ .

ولم يكن بهذه القرية حين ولد بها الأوزاعي من هو أسطع اسما من عمر ابن عبد العزيز الا الخليفة ، فقد كان لعمري ببعلبك اقطاعات ومزارع ونواب ، فهو أو ديوانه الخاص على أتم الصلة بأهلها ، ولعل اقطاعات عمر

(١) محاسن السامى ص ٢٩ .

(٢) حياة العيون ج ١ ص ١٣٧ .

(٣) الأشهر : يراه قوم أنه ما كبر ماله وبراء آخرون ما قوى دليله وان قل قائله .

(٤) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٨ .

هناك كانت عزيزة عليه حتى انه لما تولى الخلافة بعد ونزل عن كل ما كان له ،
أبقى فى يده مقاطعتى « بدا وحزين »^١ فلم تنقطع صلته بأهلها .

وحين ولد الأوزاعى كان عمر واليا على المدينة والحجاز من قبل الخليفة
الوليد بن عبد الملك . وفى السنة التى ولد فيها ذاتها كان عمر فى ضجة
ومحنة ثارت بينه وبين أهل المدينة ، لأن الوليد أمره أن يوسع مسجد رسول
الله بها^٢ ، ويدخل فيه حجرات الزوجات ، ففعل عمر ، مقدما — فى نظر كثير
من أهل المدينة ولا سيما خبيب بن عبد الله بن الزبير — على أمر ذى بال^٣ .

وكان الوليد قد شرع فى السنة ذاتها فى بناء المسجد الامع بدمشق
وأوقف على بناء الجامع كل ما فى بيت المال وكل ما يرد من الفتوح حتى تم
له ما أراد .

أما المسلمون فى كل أرجاء بلادهم فكان يفرهم شعوران : حساسة
دافقة للانخراط فى سلك الفزاة لأن صوت الاسلام يعلو وأرضه تتسع .
وفرح شامل لأن قتيبة بن مسلم يكاد يعبر الى ما وراء نهر السند ، وموسى بن
نصير يقرب من أن يلق أبواب الأندلس ، ومسلمة بن عبد الملك يغزو عمورية
ويهزم الروم . قد فتح الله على الاسلام فتوحا عظيمة وعاد الجهاد شيئا بآيام
عمر بن الخطاب^٤ .

كانت الأنباء تصدح هكذا فى آذان المسلمين حين ولد الأوزاعى فى
بعلبك ، ولكن لعله لم يكن بجانب أمه وهى تلده أحد من أقاربه الاقربة
الاسلام التى كانت تشدها أنباء النصر وتقويها . ثم جعلت أمه تنتقل به الى
القرى المجاورة — من غير أن يكشف التاريخ أسباب هذا التنقل — . وقد

(١) بدا : يضم الياء . وحزين : يضم الحاء وكسر الزاى .

(٢) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢١٥ .

(٣) الخليفة الراشد ص ٤٧ .

(٤) فرق أهل اللغة بين المسجد والجامع والمسجد الجامع فاللجنة متقدم للصلاة والجامع

للدروس والمسجد الجامع لما يجمعهما .

(٥) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢١٦ ، ٢٢٧ .

قيل انها نقلته من بعلبك الى قرية بالبقاع يقال لها « الكرك »^١ ثم نقلته الى بيروت . وقيل انها جعلت تنتقل به الى أكثر من قرية ، وما زالت به حتى استقرت أخيرا في بيروت^٢ .

وقد قيل — فيما بعد — ان الأوزاعي لقب « أبا عمرو » جريا على عادة التلقب في الصغر لتلا يلحق به لقب آخر . وكان اسمه عبد الرحمن بن عمرو بن يحمى — بضم الياء وسكون الحاء وكسر الميم — كما ذكر ذلك النوى في « تهذيب الأسماء » .

أما تلقيبه بالأوزاعي ففي ذلك أقوال :

الأول والأشهر أنه منسوب الى « الأوزاع » التي هي بطن من ذى الكلاع الحميرى من قحطان من اليمن ، وهذه الأوزاع سكنت دمشق^٣ . وقد قيل ان الأوزاع بطن من همدان ، واسم همدان مرثد بن زيد الحميرى ، وحمدان لقب له . وقيل ان همدان من القحطانية وقد ذكرهم الجوهري وقال: واليه ينسب الأوزاعي^٤ .

وقيل ان الأوزاع قرية بدمشق خارج باب الفراءيس من قرى الشام ولم يكن بناؤها متصل العمران بالمدينة ، وفي أخبار بلال بن سعد بن تميم السكونى من الطبقة الرابعة من أهل الشام أنه كان بالشام مثل الحصن البصرى فى العراق ، وكان امام جامع دمشق ، فكان اذا كبر سمع صوته من الأوزاع ، ولم يكن البناء يومئذ متصلا . هكذا نقل أبو المظفر فى تاريخ « مرآة الزمان »^٥ .

وسميت الأوزاع فى أيام ابن عساكر بالعقبة الكبرى واتصل بها البناء فجعلت . ولم يكن أبو عمرو منهم وانما نزل فيهم فنسب اليهم . وقيل سميت

(١) الكرك : قرية كبيرة قرب بعلبك بها قبر يزعم أهل تلك الواحى انه قبر نوح — معجم البلدان فى كرك .

(٢) معاصر المسامى ص ٤١ .

(٣) انظر محلها بالخرايط الملحق بتاريخ مدينة دمشق لابن عساكر — القسم الاول من المجلدة الثانية .

(٤) نهاية الاب للقلقشندي ص ١٦٩ .

(٥) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٨٨ .

هذه القرية باسم القبيلة التي سكنتها والأوزاعي من أنفسهم^١ . وكذلك قال البخارى فى تاريخه^٢ .

وهناك خبر آخر ذكره الذهبى فى أخبار الأوزاعي بتذكرة الحفاظ ، وهو أن الأوزاعي من سبى الهند ، وقال المسعودى فى « مروج الذهب » انه كان من سبى اليمن^٣ . ولعل سائق خبر السبى يريد أم الأوزاعي غير أنه لم يسق معه دليلا عليه ، ولم يكن من العسير على أهل الأخبار حين ذلك أن يشتبهوا لو كان صحيحا . أما المتواتر فانه من قبيلة الأوزاع . ولعل مورد خبر السبى أراد أن يربط بينه وبين معنى « أوزاع الناس » — أى الأخلاط المتفرقة منهم — فجعله كذلك ونسبه الى السبى .

ومهما يكن من أمر نسب الأوزاعي فانه لا قيمة لنسبه الموروث حتى لو كان ينتمى الى أشرف من قبيلته بازاء ما اجتنب من النسب المكسوب . ولم يكن الأوزاعي نفسه مهتما بالأصل والنسب وانما كان جل اهتمامه بالكسب والعمل ، وكان مما حدث به عن غيره قوله : من تبرأ من نسبه لدنقه فهو كفر ومن ادعاه فهو كفر^٤ . ولقد صدق الأوزاعي فى ذلك فان المتبرئ والمذنب انما ينكران بالتبرؤ والادعاء ارادة الله التى أراد ، وخلقه الذى شاء . على أن شرف النسب لا يعنى اذا لم يقترن بعمل شريف ، وقد أئذر رسول الله أدنى أقربائه بأنه لن يعنى عنهم من الله شيئا .

وقد جاءوا فى اسم الأوزاعي بخبر آخر قاله أبو زرعة الدمشقى ، قال : كان اسم الأوزاعي عبد العزيز فسمى نفسه عبد الرحمن . ويطلق صاحب كتاب « محاسن المساعى » على هذا الخبر فيقول : ولئن صح هذا فيكون قد اختار أن يضيف نفسه الى اسم الله تعالى « الرحمن » فان الأسماء وتطابق معانيها مستحب ، فرأى نفسه محتاجا الى الرحمة ولم يرها أهلا للز تواضعا

(١) وفيات الأيمان ج ٢ ص ٣١١ — آداب الشافعى ومناقبه ص ٦٠ — الطبقات ج ٧ ص ٤٨٨ .

(٢) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٨ — معجم البلدان المجلد ١ ص ٢٨٠ .

(٣) مروج الذهب ج ٢ ص ٣١٥ .

(٤) تاريخ بغداد ج ٧ ص ٣٩١ .

منه ، فلهذا رفعه الله تعالى وأعزه كما قال النبي — صلى الله عليه وسلم —
«من تواضع لله رفعه الله تعالى»^١ .

وخبر أبي زرعة هذا فيه دليل لأدب أبي زرعة ، ودليل على صلوق ماورد
في أخبار أخرى من افتتان الأوزاعي باسم « الرحمن » تفاؤلا به ورغبة في
عفوهِ ورعايته . والأوزاعي هو المتحدث عن يحيى بن أبي سلمة عن أبي هريرة
أن النبي — صلى الله عليه وسلم — قال « قال الله أنا الرحمن وأنا خلقت
الرحم واشتقت لها من اسمي فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعته »^٢ .

واذن فليس من بأس على رواية أبي زرعة في تغيير الأوزاعي لاسمه ،
غير أنه يدل على أن الأوزاعي لم يغيره الا بعد الدرس والفهم للأسماء الحسنی
ومعانيها ، ولعله جاء متأخرا ، وسرعان ما غطى على اسمه القديم ولم يمد
معروفا الا باسم عبد الرحمن .

ومع كل هذا الذي سقته حول تغيير اسمه فلم تزل في نفسى شبهة مما
نسب اليه في تغييره من عبد العزيز الى عبد الرحمن ، اذ الأوزاعي أعلم بأن
الأسماء الحسنی يفضى بعضها الى بعض ، وليس أقرب الى اسم الرحمن من
اسم العزيز فكلاهما يدل على السيطرة والعلو ، وقد ورد اسم الرحمن في
القرآن في معاني الهيمنة والايجاد والتسوية والاحسان والالوهية والوحدانية
واضافة الرحمة لهذا الاسم يظهر ضعفها مع استعراض شواهد القرآن فيما
يتصل من المعاني باسم الرحمن ، فانا لذلك أرجح أن الأوزاعي لم يغير اسمه
التماسا للرحمة ، وانما كان اسمه عبد الرحمن منذ أيام الولاد .

نشأته وشبابه :

ليس هناك بد من أن يكون الأوزاعي قد عاد الى أهله وقبيلته في
دمشق ليستعينها ويستكثر بها أو ليتلقى العلم من منابه في دمشق حيث كانت

(١) معاني المصطفى ص ٤٧ .

(٢) تاريخ بغداد ج ٥ ص ٤٢٦ .

هى قصة الاسلام حين ذلك . وقد اتخذها الأوزاعى مستقره الذى يعود اليه كلما ارتحل الى مكان للعلم أو الزيارة أو الحج .

وربما كانت أمه معه ، وقد قيل انها عاشت طويلا وأدركته حينما دخل فى العبادة والزهد والتبتل ، يؤيد ذلك ما روى من أنها كانت تتمهد حصيره الذى يبتل من بكائه فى الليل ، وتدخل عليه اذا استيقظ وتشفق عليه ^١ . ولكن يبدو أن أمه لم تعيش الى ذلك الحين .

وأكبر من لقيهم الأوزاعى من أئمة الشام فى شبابه مكحول الدمشقى تلميذ مالك بن أنس امام المدينة ، ومن هذا المنبع وهذه الخطة فاض علم الأوزاعى واستوت طريقته أول ما فاض واستوى . ثم ارتحل الى اليمامة والبصرة وبيت المقدس والحجاز بما لا نستطيع ترتيب زمنه أو توسيع تفاصيله — الا ظنا — فان المراجع لم تجد به الا متناثرا مختصرا . وسنعرض له فيما بعد .

وحين تولى عمر بن عبد العزيز الخلافة كان الأوزاعى قد بلغ سن الاحتلام ، وقد حدث بذلك « ضمرة بن ربيعة » أحد أصحابه قال : اذا الأوزاعى قال : كنت محتملا فى خلافة عمر بن عبد العزيز ^٢ .

ولم يذكر أحد أن الأوزاعى قد اتصل بعمر ، ولعل ذلك كان لسنه الصغيرة وانصرافه لتلقى العلم ، الا أنه تتبع عمر يعرف عنه ويتعلم منه ويروى له — وقد كان عمر من أفاقه أهل زمانه وأعلمهم — وكان من حظ الأوزاعى فى عمر أنه روى له مباشرة عن « نعيم بن سلامة الغسانى » الذى كان على خاتم سليمان بن عبد الملك ، ثم على خاتم عمر بن عبد العزيز ^٣ .

وقد ظهر ولم الأوزاعى بعمر بما حدث عنه وأكثر ، فقد حدث عنه — فيما أتيج لى أن أطلع عليه — فى قسم الأموال والرفق بالريعية وسياسة الولاة ونصائحه لهم وعن خلافه مع أمراء بنى أمية ، وكثير من أخباره الأخرى ^٤ .

(١) محاسن المساعى ص ٩٧ .

(٢) محاسن المساعى ص ٤٨ .

(٣) معجم البلدان المجلد ١ ص ١٤٩ .

(٤) عمر بن عبد العزيز لابن الجوزى ص ٩٧ ، ١١٤ .

وقد أعجب الأوزاعي بما فعل عمر للدين والدنيا فروى عنه وأخبر بالأميرين . ومن أمثلة ما رواه للدين قوله : كتب عمر الى عماله : اجتنبوا الأشغال عند حضور الصلاة فمن أضاعها فهو لما سواها من شرائع الاسلام أشد تضييعا . ومن أمثلة ما أخبر عنه من سياسة الأموال قوله : كتب عمر بن عبد العزيز الى خزان بيوت الأموال : اذا أتاكم الضعيف بالدينار لا ينفق عنده فأبدلوه من بيت المال ^١ .

ثم أخذت سن الأوزاعي تملو مع تنقله في البلدان وعودته الى دمشق كلما أخذ الزمان يجد بزوال بنى أمية ويأتى بالحوادث الجسام في قلب دولتهم وفي أطراف ولاياتهم وبلادهم .

وقبل زوال بنى أمية بربع قرن كان الأوزاعي قد بلغ في العلم والفقه مكانا عاليا فتمرض للفتيا بقاء الدولة الأموية ، فلما جاء أبو العباس السفاح وتاليه أبو جعفر المنصور كان الأوزاعي قد صار من الفقهاء الأعلام ^٢ .

وأعنى بالفقهاء الأعلام من انتهى اليهم علم القرن الأول الاسلامي وفقهه فاحتلوا من قلوب الناس أمكنة رحيمة فرحل اليهم الطلاب من الآفاق ألوف كثيرة ملثوا المساجد ورحبات الدروس وبيوت الأئمة ، وذاعت أسماؤهم مع الضوء في كل مكان ، أمثال الباقر وابنه جعفر وأبى حنيفة وابن جريح وابن أبى عروبة ومن في طبقتهم كالليث بن سعد وعبد الله بن لهيعة وابن أبى الزناد .

ولم تحظ بلاد الشام من هؤلاء الفقهاء أيام العباسية الأولى بأعظم من فقيهين اثنين خلق اسمهما وذاع في الآفاق : أحدهما مكحول وثانيهما الأوزاعي .

سكنى بيروت :

وقد اختار الأوزاعي بيروت دار اقامة ، فوفد اليها من دمشق بعد أن فضج واكتهل ، ويقول صاحب « تذكرة الحفاظ » انه سكن بيروت في آخر

(١) المصدر نفسه ص ١٠٢ ، ٩٠ .

(٢) تاريخ يعقوبى ج ٢ ص ١٠٠ ، ١٢٥ .

عمره مرابطا ، وبها توفي . وهو وحده الذي قال ان ذلك كان في آخر عمره ، والمراقبة يتطوع الناس لها حين يكونون قادرين . فلا بد أن يكون ذلك والأوزاعي شاب أو مكتهل .

ويؤيد خبر هذه المراقبة على الثغر ما قيل من خبرة الأوزاعي الواسعة في العلم بفنون القتال ، وربما كانت فنون قتال المرابطين في عصابات دون أن يكونوا في فرق نظامية وانما يختفون وينقضون على العدو لاهلاكه اذا استمكنوا منه .

وقد قالوا ان المراقبة تنزل من الجهاد منزلة الاعتكاف في المساجد من الصلاة لأن الم رابط يقوم في وجه العدو متأهبا مستعدا ، حتى اذا أحس من العدو بحركة أو غفلة فلا يفوته ولا يتعذر عليه ، كما أن المعتكف يكون في موضع الصلاة مستعدا فاذا دخل الوقت وحضر الامام قام الى الصلاة .

وقد قال الحلبي : ولا شك أن المراقبة أشق من الاعتكاف ، على أن صرف الهمة الى انتظار الصلاة قد سمي رباطا . وقد جرت في فضل الرباط أحاديث كثيرة ، ومن سنة المراقبة في سبيل الله أن يعد لها من السلاح ما يحتاج اليه ^١

وكان الأوزاعي يروى في أمور القتال عن يحيى بن أبي كثير قسول رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « لا تمنوا لقاء العدو فعسى أن تبتلوا بهم ولكن قولوا اللهم اكفنا وكف عنا بأسهم ، واذا جاءوكم يمزفون ويحفون ويصيحون فعليكم الأرض جلوسا ثم قولوا اللهم أنت ربنا وربهم ونواصينا ونواصيهم بيدك فاذا غشوكم فتوروا في وجوههم » ^٢ .

وكذلك كان حال المسلمين عند لقاءهم العدو ، وقد ذكر الأوزاعي أن عتبة بن ربيعة قال لأصحابه من المشركين يوم بدر : ألا ترونهم — يعني أصحاب النبي — جثيا على الركب كأنهم خرس يتلمظون تلمظ الحيات ^٣

(١) نهاية الأرب ج ٩ ص ١٩٩ .

(٢) عيون الأحياء ج ١ ص ١٠٧ .

(٣) المرجع نفسه ص ١٠٨ .

وكانوا لا يكترون الصياح ولو كان تكبيرا ، فان كثرة التكبير عند لقاء العدو من الفضل ^١ .

ويرجح أن الأوزاعي قد اتخذ بيروت مسكنا قبل أن يسكن ، ومسكنها في أواخر العصر الأموي ليكون في الجند المربطين بالساحل . ولم يكن لأحد من أهل العلم والفقہ أن يعنى نفسه من التطوع في القتال أو تعفيه الدولة منه ، بل كان ذلك التطوع من أول واجبات الفقهاء ، وقليل منهم من لم يكن محاربا شجاعا .

كما يبدو أنه اتخذ بيروت ليعتد عن خضم الأحداث في دمشق ، ولا سيما عندما لاحت له بوادر من انتصار الدولة العباسية في الأطراف وتضاؤل أمر بني أمية ، فذهب الى بيروت وفيه بعض الحزن على الأمويين والميل عن العباسيين ، وسيوضح ذلك في لقاءه لقواد العباسية وخليفتهم أبي جعفر حينما تعرض له بالكلام .

غير أنا نسبق التفصيل لنؤكد هنا أنه كان بالساحل في خلافة أبي جعفر فقد حدثوا عنه أنه قال : بعث الى أبو جعفر أمير المؤمنين وأنا بالساحل فأتيته . وتؤكد أيضا تباطؤه عن الوفود على المنصور حتى بعث اليه فاتاه ، وكان مما قاله المنصور له : ما الذي أبطل بك عنا يا أوزاعي ؟ ^٢ .

ويسوق صاحب المحاسن خبرا لطيفا لقصة سكنى الأوزاعي بيروت ، ويفيد الخبر أن الأوزاعي سكنها عفوا من غير قصد ، ولكنه صادف بها موعظة غضة — وهو الوعظ البليغ — لم يكن قد سمع بمثلا من قبل فألجأته الموعظة الى الاستقرار في بيروت .

وتلك القصة أن الأوزاعي مر بمقبرة بيروت التي تسمى «الباشوراء» ^٣ — ولعلها أول مرة قدم فيها الى بيروت — فاذا امرأة سوداء في القبور ،

(١) المرجع نفسه ص ١٠٨ .

(٢) محاسن السامى ص ١٢٢ .

(٣) الباشوراء : نالذ والعصر سمى كذلك لما فعل أن بها بعض سهداء الصووح الأولى في الإسلام ، فانخدوا لها اسما من النثرى . وكانت الباشوراء بعيدة من المساكن ولكها الآن في وسط بيروت الحالية .

فقال الأوزاعي للمرأة : أين العمارة يا هنتاه ^١ ؟ فقالت المرأة : ان أردت العمارة فهي هذه - وأشارت الى القبور - وان كنت تريد الخراب فأمامك - وأشارت الى البلد - فقال الأوزاعي : فعزمت على الإقامة فيها ^٢ .

ويستفاد من هذه القصة أن الأوزاعي لم يكن قبل ذلك يعرف بيروت ولا يدرى الطريق الى مساكنها ، ثم انه عزم على الإقامة بها - والعزم يسبق الفعل - فلعله عاد الى دمشق ثم رجع بجميع أهله الى بيروت .

وقد قيل ان أمه نقلته حين أيفع الى بيروت ^٣ ولكن قصة اتعاضه بتلك المرأة في الباشوراء تمنع من قبول هذا الرأي ، اذ لو كان يعرف بيروت من صغره لما كان هناك ما يدعو الى أن يسأل المرأة عن مكان العمارة ، فدلته على العمار والخراب .

ولقد أثرت نشأة الأوزاعي فيه فلم يشأ أن يسكن في مجتمع المدينة وعند أسواقها وضوضائها ، فاتجه بأهله الى ضاحية صغيرة تقع من بيروت على شاطئ البحر في جنوب المدينة الغربي ، ثم اختار مكاناً دانياً من الساحل مستعيناً بهذه العزلة على التفكير والعبادة مبتعداً عن لجة الأحداث .

وهذه الضاحية يقال لها « حتتوس » كان أهلها كلهم من المسلمين فأقام بها ، وفي أرضها دفن ، ويشاهد مدفنه فيها الى اليوم ^٤ .

والشائع أن معاوية بن أبي سفيان كان قد اتخذ من بيروت مرفأً لأسطوله ، ثم ظلت مرفأً للأموية والعباسية . وكانت الأساطيل العربية تصنع من أخشاب الصنوبر التي تكثر في أحراجها كثرة طاغية ، وظلت بيروت كذلك بعد أيام الأوزاعي . ثم ظلت بها أشجار من الصنوبر الى اليوم .

وقيل ان الأوزاعي - مع ما أجرى عليه من بيت المال - قد أقطعت له أرض هناك ثم أضيف إليها ما وهب له وأوقف على مسجده وقبره بعد

(١) هنت : لغة في انت ، ويسكن وسطه ويعمره .

(٢) معائن المساعي ص ٨٢ .

(٣) وفيات الأعيان ج ٢ ص ٣١١ .

(٤) في بيروت الى اليوم أسرة « حتتوس » ولعلها نسب الى هذه القرية كما قال الأمير

شكيب .

موته حتى صار ما يمتلكه وقفه من سيف البحر الى سفح جبل لبنان ، ولكن الدهور الطويلة أكلت هذا الوقف وبددت موائقه وضيعت سجلاته ^١ ، فلم يبق معروفا له في أيامنا غير قبر متواضع ومزار ضيق من وراءه مسجده الصغير الذي جدد ووسع ، وظلت منذئذ منارة عالية تطل على البحر ، وهذا هو أقل ما تركه الأوزاعي في ظاهر الأرض من آثار ، أما أكثره فتضيق عنه الدنيا بما فيها من سعة وامتداد .

أهله وأسرتة :

لم يعرف بالتفصيل شيء عن أهل الأوزاعي الذين اصطحبهم من دمشق الى بيروت . وقد تكون أمه أحد هؤلاء الأفراد — على القول الذي سبق أن أوردناه في أنها عمرت طويلا — وكانت تتفقد حسيه وتشفق عليه من البكاء الذي صار اليه . ولكن الشخص الذي صحبه على التأكيد وكان له شأن معه انما هو زوجته .

والواضح أنه لم يتزوج غير واحدة ، وكأنه لم ينبج منها ، أو لعله أنجب منها فتاة واحدة أو فتيات ضاع ذكرهن في غمرة التاريخ ، فلم يذكر عنهن شيئا سوى لمحة من حديث الأوزاعي مع عبد الله بن علي العباسي القائد حين استشفع لديه بحرم يحتجن الى القيام عليهن وسترهن — وقد أشرت الى ذلك من قبل وسيأتي تفصيله في آخر الكتاب .

أما زوجته تلك فهي أم أبي سعيد يحيى بن عبد الله المعروف « بالباب لتي » ^١ . كان مولى لبني أمية وأصله من الرى . وكان « الباب لتي » متزوجا بأم أبي شعيب عبد الله بن الحسن الحرائي الفقيه — وذلك كما أخبر الهيثم ابن خلف الرورى ^٢ — وقد تلمذ « الباب لتي » على الأوزاعي ثم رحل الى حران وسكنها محدثا فيها عن الأوزاعي .

(١) هذه الاخبار شائعة على السنة بعض مسلمي بيروت .

(٢) الباب لتي : نسبة الى باب لت يضم اللام قرية من قرى الجزيرة بين حران والرقبة —

معجم البلدان المجلدة ١ ص ٢٠٩ .
(٣) تاريخ بغداد ج ٩ ص ٤٢٥ .

ومن المحقق أن هذا الزواج انما دعا اليه انفساس الأوزاعى فى حلقات أهل العلم والدين . ومع أنه لم يعرف عن زوجة الأوزاعى غير ما قيل عنها فى حادث وفاته — الذى سنعرض له بعد أسطر قليلة — فانها لا بد أن تكون من خيرة نساء ذلك العصر المتدينات ، لمكان ابنها « الباب لى » ومكان زوجها الأوزاعى من الفقه والعلم .

وقد ظهر أثر تدينها من تحريرا وقائمها حينما طلبت الفتوى فى شأن ما حدث لزوجها وهى فى غفلة عنه فى حادث موته ، فأقنيت فيه وقدمت ما أشير عليها به من الفداء .

وفاة الإمام :

قال صاحب التذكرة وغيره : انه مات سنة سبع وخمسين ومائة من الهجرة ^١ ، بعدما عمر نحو من سبعين عاما ، وكانت وفاته ليلة الأحد لليلتين بقيتا من صفر ، وقيل فى شهر ربيع الأول .

وقد دفن حيث كان مقيما فى قرية حنتوس على باب بيروت عند « بئر حسن » — أى من جهة البحر للسفن القادمة فى بحر الروم من الغرب — ودفن فى قبلة المسجد . وكانت أرض القرية كلها مظلة بأشجار الصنوبر . ولكنها اليوم قد عريت منها فليس بها صنوبر واحدة . وقد مر وقت طويل على قبره بهذه القرية لم يكونوا يعرفونه ، بل يقولون ههنا رجل صالح ينزل عليه النور . ولا يعرفه الا الخواص من الناس ^٢ .

وقد رثاه بعضهم حين مات يقول :

جاد الحيا بالشام كل عشية قبرا تضمن لحده الأوزاعى
قبر تضمن فيه طود شريمة سقيا له من عالم قناع
عرضت له الدنيا فأعرض مقلما عنها يزهد أيما اقلع

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨٢ — دول الاسلام ج ١ ص ٨١ .

(٢) معاصم السامى ص ١٦١ .

وقد ذكر الحافظ ابن عساكر فى تاريخ مدينة دمشق سبب موت الأوزاعى فقال : ان الأوزاعى دخل الحمام فى بيروت وكان لصاحب الحمام شغل فأغلق الحمام عليه وذهب فى جماعة ثم جاء ففتح الباب فوجده ميتا قد وضع يده اليمنى تحت خده وهو مستقبل القبلة^١ .

وقيل ان امرأته « أم الباب لتي » فعلت ذلك ولم تكن عامدة له فقتلته خطأ فى الحمام ، فاستفتت فى ذلك فأفتاها سعيد بن عبد العزيز بتق رقبة فأعتقها .

وكان الأوزاعى قد اختضب فى داره ودخل الحمام وأدخلت معه امرأته كانوا فيه فار وفحم — على عادة أهل البلد — وأغلقت عليه الحمام ، فلما هاج الفحم صغرت نفسه وعالج الباب ليفتحه فامتنع عليه فألقى نفسه ومات .

قال عقبة بن علقمة البيروتى أحد كتاب الأوزاعى : دخل الأوزاعى حماما فى بيته وأدخلت معه زوجته كانوا فيه فحم ليذا به ثم أغلقت عليه وتشاغل عنه فهاج الفحم فمات . قال عقبة : فوجدناه متوسدا ذراعيه الى القبلة رحمه الله .

وقال أبو مسهر : أغلقت عليه غير متعمدة فمات ، فأمرها سعيد بن عبد العزيز بتق رقبة^٢ .

وقد اتفق الرواة على حادث الوفاة ولكنهم اختلفوا فى مكانه . والراجح من أقوالهم أنه مات فى بيته لكثرة رواية هذا الخبر ، ولأن بعضهم من كتابه وتلاميذه الملتصقين به ، ولأن امرأته أعتقت رقبة جزاء ما أهملته واشتغلت عنه .

أما أنه مات فى حمام عام فيبدو أنها اشاعة صدقها بعض الرواة دون أن يبحثوا ويحققوا ، وهى عادة الناس فى مثل تلك الحوادث لا يرونها بريئة من التهمة ، وأسيرها ما وضعوا حوله الغرائب ، فقالوا انه مات فى الحمام لاغفال الحمامى أمره ، ثم نقل الى بيته بعد أن مات .

(١) طبقات السمرانى ج ١ ص ٢٩ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨٢ .

وكانت وفاته في خلافة أبي جعفر المنصور في سنة سبع وخمسين ومائة من الهجرة المقابلة لسنة أربع وسبعين وسبعمائة من الميلاد ، أي في القرنين الثاني الهجري والثامن الميلادي — ولهذه المقابلة في السنين أهمية سنشیر إليها عند الكلام على علم الأوزاعي وأثره في لبنان تحت عنوان « الرأي عنده » في الباب السادس من هذا الكتاب .

ومن أرخ لهذه الوفاة هكذا محمد بن سعد في الطبقات والذهبي في دول الاسلام واليعقوبي في تاريخه ، ولم يقل بغير هذا الا على بن المديني الذي قال : وتوفي الأوزاعي سنة احدى وخمسين ومائة ١ .



ولعل موت الأوزاعي حين ذلك كان متوقعا لكبر سنه وضعفه كما يتوقع للشيخ الذين كبروا وضعفوا من أمثاله ، ولعل الأوزاعي كان قد ساءت صحته فلم يكن يستطيع أن يرد عن نفسه أقل سوء .

وقد كان موته متوقعا في الآفاق ، اذ روى علي بن عبيد قال : كنت عند سفيان الثوري فقال رجل : رأيت البارحة كأن ريحانة رفعت الى السماء من قبل المغرب حتى توارت بالسماء ، فقال له سفيان : ان صدقت رؤياك فقد مات الأوزاعي . فوجدوه قد مات في تلك الليلة ٢ .

ومن المعروف أن الثوري وغيره يعتمدون في الرؤيا على واقع الحال ، وهذه من قواعدهم في التأويل . ثم انه أول طلوع الريحانة من المغرب بالأوزاعي . ولم يكن الأوزاعي بالمغرب ولكن مذهبه كان قد انتشر هناك ثم أخذ يزاحمه مذهب مالك ، فرأى الثوري أن المذهب سيرفع ، ثم رجع الثوري الى الحديث الذي يقول برفع العلم اذا قبض العلماء . وهي كما ترى أصول وأسانيد جعلوها في التأويل .

(١) صفة الصعرة ج ٤ ص ٢٣٢ .

(٢) معطير الانام ج ١ ص ٢٣٦ .

على أن الثوري كان متصل النفس بزميله الأوزاعي ، وكانت بينهما مودة ومصافاة ، فلا يبعد أنه توقع موته كما تتوقع الحوادث نفوس الأصفياء .

تركته ومخلفاته :

ولم يخلف الأوزاعي وراءه ثروة ولا ميراثا الا أربعة دنائير أو ستة أو سبعة كانت قد فضلت من عطائه . وكان — كما قلنا من قبل — قد كتب في ديوان الساحل^١ يأخذ من أعطيات بيت المال ، على أنه أحد المرابطين أو أحد العلماء الزهاد الذين انقطعوا للعلم والعبادة ، وكان هذا تقليدا في الأموية ثم صار في العباسية .

وقد قالوا ان يحيى بن خالد البرمكي — من بعد — أجرى على سفيان بن عيينة — رضى الله عنه — ألف درهم في الشهر ، فكان اذا صلى سفيان يقول في سجوده : اللهم ان يحيى كفاني أمر دنيائى فاكفه أمر آخرته^٢ .

وتد أنفق الأوزاعي كل ما أخذ تفريقا وهبات ، أنفق على نفسه وعلى كتابه وأهله وذوى الحاجة ، فلما مات لم يكن قد ترك من ورائه شيئا سوى أربعة دنائير . وقالوا انه كان من أكرم الناس وأسخاهم .

وكان للأوزاعي في بيت المال من الخلفاء اقطاع صار اليه من بنى أمية ، وقالوا انه وصل اليه من خلفائهم وأمرائهم ومن بنى العباس نحو سبعين ألف دينار ، فلم يمسك منها شيئا ، ولم يقتن دارا ولا عقارا سوى سبعة دنائير أو أقل منها كانت جهاز دفنه .

وقد حدثت ثقات من أهل بيروت أن المسلمين كانوا وقفوا على مسجد الأوزاعي ومزاره أميالا وفراسخ ممتدة من سيف البحر عند بئر حسن في قرية حنتوس الى سفح الجبل ، ولكن هذه الأرض التى تبعد عن مد البصر

(١) تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٨٢ .

(٢) معجم الادباء ج ٢٠ ص ٩ .

قد استلبت من هذا الوقف وامتلكها أوزاع من الناس مسلمون وغير مسلمين ، ثم جاءت العصور الصليبية والمغولية والتركية والفرنسية التي مرت ببلبنان فطمست المعالم وأضاعت الوثائق ، ولم يبق الآن سوى مدفنه ومسجده الموسع حديثا . وحتى الأرض التي حوله وعلى قرب منه — ولم يكن لها مالك — ابتاعها الناس من غير ملاكها أو استولوا عليها من غير سجلات . وعلم ذلك عند الله .

رحلته الى العلم

اختلاف الدواعى • طبقة الاوزاعى •
ابن خيرىز • يحيى بن أبى كثير • الحسن
وابن سيرين • علماء الشام • مكحول
الشامى • القاسم بن مخيمرة •
ابو اسحق الفزارى • فقهاء آخرون •
علماء العراق والجزيرة • الحكم بن
عتيبة • ميمون بن مهران • العلماء فى
الموسم • الامام الباقر • مالك بن انس •
عطاء بن أبى رباح • سفيان الثورى •
جماعة من الاعلام • جملة من الفقهاء •

اختلاف الدواعي :

في عهد الوليد بن عبد الملك كانت الدولة الأموية قد بسطت جناحيها على المشرق والمغرب وبلغت المملكة الإسلامية غاية اتساعها ، إذ كان المجد العسكري قد بلغ قمته العليا : فقتية بن مسلم قد زحف بجنده الى ماوراء نهر السند وبلغ حدود الصين . ونواب المغرب وثبوا بأساطيلهم الى الجزر في غربي البحر المتوسط فامتلكوها بين الأندلس وصقلية ، ثم وثب طارق بن زياد الى أرض الأندلس ذاتها . ومسلمة بن عبد الملك قائد العرب في أرض الروم قد أوغل في أرض الروم وعسكر على القسطنطينية . هكذا كان المجد العسكري قد بلغ قمته في عهد الوليد .

وتبعا لامتلاء بيت المال بالذهب والنفائس والأحجار الكريمة الواردة من غنائم الفتوح فامت الدولة بالبناء والتشييد ، وخصت المساجد الجامعة بعناية فائقة ولا سيما مسجدي المدينة ودمشق . وبلغ من أبهة الخلافة حينئذ أن قضى الوليد تسع سنين وهو يبنى مسجد دمشق ، وغرم عليه من الدنانير المصرية ما وزنه مائة قنطار وأربعة وأربعون بالدمشقي . وقيل : كان يعمل فيه اثنا عشر ألف مرخم من الذين يحسنون صنع الرخام ووضعوه ، حتى صيره الوليد نزهة الدنيا ^١ .

ويبدو أن هذه الفتوح الضخمة والاسراف في التشييد وحاجات القصور وأجور الولاة — برغم ما ورد لبيت المال من الغنائم والأموال — قد أحوج الدولة الى نوع من الولاة القساة ، فركبت آكاف الناس منهم فئة كان منها الحجاج بالعراق وأخوه محمد باليمن وقرّة بن شريك بمصر وعثمان بن حيان بالحجاز ^٢ .

(١) دول الإسلام ح ١ ص ٤٤ .

(٢) المرجع نفسه ص ٤٥ .

ولكن الروح الدينى فى عمومہ — برغم ما حدث من الخوارج وأهل
القدر وغيرهم — كان ما يزال فى أوجه ، والاقبال على دراسة الدين قد
شملت العرب والموالى ، فأصحاب النبى ما زالت منهم بقايا متفرقة فى البلدان
ولكنها بقايا قليلة تكاد تذوب وشيكا ، ومعظمهم ممن عمروا طويلا ، فهم
كالنجوم التى تزحف عليها موجات الغروب ، أو الذبالات التى تداعبها هبات
الانقطاع .

غير أنه نشأ على يد هؤلاء جمهور ضارب فى كل البلدان من التابعين ،
أقلمهم من العرب وأكثرهم من الموالى ، لانصراف العرب الى الولايات
والحروب والرباط . واشتغل هؤلاء التابعون وتابعوهم بعلوم الدين ولاسيما
الحديث ، فكادت فى كل بلد منهم حركة شبيهة بحركات الجند على
الأطراف .

وفى ما بين الاستشهاد والغنى من الفتوح ، وظلم الولاة فى البلدان ،
والانصراف فى البناء والتشييد ، والاقبال على الدنيا ، وعلى دراسة الدين
والحديث ، واختلاط العرب بالأمم الأخرى فى شتى بلدانها وأفكارها —
ثارت موجة من الزهد البالغ حد التصوف بين المتدينين ، وفشت الموجة فكاد
يكون فى كل بلد منهم امام ومستبسط للأحكام .

يبد أنه فى أثناء تغير مظاهر الحياة دخلت فى الدين بدع ومستحدثات
احتاجت الى التروى والخوف ، حتى لقد بدا كثير من المظاهر وكأنه غرب.
وقد روى عن أبى الدرداء — قبل ذلك — أنه قال : لو خرج رسول الله
— صلى الله عليه وسلم — عليكم ما عرف شيئا مما كان عليه هو وأصحابه
الا الصلاة . فقال الأوزاعى : فكيف لو كان اليوم ؟! وقال عيسى بن يونس
بعد زمن الأوزاعى : فكيف لو أدرك الأوزاعى هذا الزمن ؟! ونحن بدورنا
فى أيامنا — والفرق بيننا وبين أولئك الأئمة كبير — نقول : فكيف لو
أدرك هذا الزمن عيسى بن يونس ؟!

ويؤيد هذا التغير الذى أخبر به أبو الدرداء ما قاله أنس بن مالك لأهل
زمانه ، قال : ما أعرف منكم ما كنت أعهد على رسول الله — صلى الله
عليه وسلم — غير قولكم لا اله الا الله . قلنا : بلى يا أبا حمزة . قال : قد

صليتم حتى تغرب الشمس ، أفكانت تلك صلاة رسول الله — صلى الله عليه وسلم — ؟^١

وهذا كان صار قديما ، أما في زمن الأوزاعي فقد قال ميمون بن مهران : لو أن رجلا أنشر فيكم من السلف ما عرف غير هذه القبلة^٢ .

ومع تغير الحال هكذا وشهادة هؤلاء به زمنا بعد زمن حتى زمن ميمون والأوزاعي فإن الأوزاعي لم يفزع هذا التغير إذ أعد له ثقته وإيمانه وعنده ، متأثرا في هذا الثبات بما كان يرويه عن الحسن البصري إذ يقول : لن يزال لله نصحاء في الأرض من عباده يعرضون أعمال العباد على كتاب الله ، فإذا وافقوه حمدوا الله ، وإذا خالفوه عرفوا بكتاب الله ضلالة من ضل وهدى من اهتدى ، فأولئك خلفاء الله^٣

ولما كان حب العلم وجمعه والولوع بالمعرفة قد امتلك النفوس — والبلاد متباعدة والآفاق مترامية — فقد وجدت الكتابة مكانها الذي تدخل منه وتشيع ، فابتدأت السطور تحل مكان المحفوظ في الصدور ، وأخذ الأئمة يحلون المكتوب في مكان المحفوظ ويثبتونه وربما رجحوه . وكان الفخر قديما بالحفظ وحده . وقد اقتخر الشعبي المحدث عامر بن شراحيل الكوفي باقتصاره على الحفظ دون الكتابة أو العلم بها قائلا : ما كتبت سوداء في بيضاء^٤

قال الذهبي : وفي هذا العصر — شرع علماء الاسلام في تدوين الحديث والفقه والتفسير ، وصنف ابن جريج التصانيف بمكة ، وصنف سعيد بن أبي عروبة وحماد بن سلمة وغيرهما بالبصرة ، وصنف أبو حنيفة الفقه والرأي بالكوفة ، وصنف الأوزاعي بالشام ، وصنف مالك الموطأ بالمدينة ، وصنف ابن اسحق المغازي ، وصنف معمر باليمن . وصنف سفيان

(١) السنة في صلاة المعمر قبل أن تصغر الشمس لثلاث يضيئ الوت المسمى من ذكر الله وإقامة الصلاة — انظر الموطأ في باب النهي عن الصلاة بعد العصر .

(١) الامتصام ج ١ ص ١٦ .

(٢) المرجع نفسه ص ٢٧ .

(٣) كنى عن السوداء المعروف ومن البيضاء المألوف — دول الاسلام ج ١ ص ٥٢ .

الثورى كتاب الجامع . ثم بعد يسير صنف هشام كتبه ، وصنف الليث بن سعد وعبد الله بن لهيعة ثم ابن المبارك والقاضى أبو يوسف يعقوب بن وهب . وكثر تبويب العلم وتدوينه ، ورتبت ودوت كتب العربية واللغة والتاريخ وأيام الناس ، ووضع الخليل علم العروض .

وقبل هذا العصر كان سائر العلماء يتكلمون عن حفظهم ويروون العلم عن صحف صحيحة غير مرتبة ، فسهل — والله الحمد — تناول العلم ، فأخذ الحفظ يتناقض . فله الأمر كله ١ .

فى هذا العهد الذى اختلفت مظاهره وصفاته كما تبين ولد الأوزاعى ودرج ، وفى أقرب مكان لقصة الخلافة التى يجتمع فيها خضم من أخبار الحوادث وحقائقها : فى بعلبك القرية من دمشق قريبا كبيرا ، وليس بينهما الا اختراق طرف من البادية بالابل والدواب حين ذلك .

طبقة الأوزاعى :

فى الأخبار المجملة عن الأوزاعى أن أمه جعلت تنتقل به فى القرى والبلاد حتى استقرت به أخيرا فى بيروت أو استقر هو وأهله فيها ، وقد تقدم فى هذا بعض التفصيل ، ومهما كانت أمه قد تنقلت به فى قرى البقاع ثم الى دمشق وإلى بيروت فإنه لم يأت عنها خبر فى اصطحابه الى الرحلات البعيدة ، لا فى المجالات ولا فى التفاصيل .

ولم يسبق لأحد أن تتبع رحلة الأوزاعى فى طلب العلم كما يتعرض لها كتابى هذا ، فقد تتبعته وهو يعلو فى السن ويرثحل الى البلدان ليلقى رجالها وأعلامها كما تيسر لى بعد بذل الجهد الكبير .

وأسبق هذا الاحصاء الذى اجتهدت له فأذكر أن الأوزاعى صار فيما بعد هذه الرحلات أو قبل أن يتمها جميعا أحد أعلام الطبقة الخامسة من أهل العلم والحديث كما رتب الذهبى فى تذكرة الحفاظ .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٦٠ - النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٥١ - معاصر المسلمين ص ٢٠ .

وبتتبع من اختلط بهم من الأستاذين نجدهم من أهل الطبقتين : الثالثة والرابعة اللتين سبقتا طبقته . أما أعلام الطبقة الثانية فلم يكن مقدرا له أن يرتحل اليهم أو يأخذ عنهم قبل أن يودعوا الدنيا . ومن هذه الطبقة سعيد بن المسيب الذى مات بالمدينة وسن الأوزاعى ست سنوات ، فلم يقدر له أن يلحق به أو بأحد من أهل طبقته من أمثاله .

بل لقد فاته جملة من رجال الطبقة الثالثة . والمحقق أنه لم يتصل بكثير منهم — مع قرب بعضهم من موطنه — لأنه لم يكن قد بلغ بعد فى العلم والشهرة منزلة تقرب منهم . ومن هؤلاء عمر بن عبد العزيز ورجاء بن حيوة وصالح بن كيسان ومحمد بن كعب القرظى ، وإن كان الأوزاعى قد روى عن أكثر هؤلاء .

ابن محيرز :

وأول ما التقينا مع سيرة الأوزاعى — بعد اتصاله بنمير بن أوس — التقينا بعبد الله بن محيرز الجبجى عالم بيت المقدس الذى قال عنه الأوزاعى : كان اماما قدوة .

وابن محيرز كان أردنيا ، قال عنه رجاء بن حيوة الكندى الأردنى : ان يفخر علينا أهل المدينة بأبن عمر فانا تفخر عليهم بمايدنا ابن محيرز * وبقاؤه أمان لأهل الأرض .

ورجاء بن حيوة الذى يقول هذا القول كان من تلاميذ ابن محيرز وأحد جلسائه . وقد نبأ ضمرة بن ربيعة عن رجاء بن أبى سلمة عن رجاء بن حيوة قال : أتانا نعى ابن عمر ونحن فى مجلس ابن محيرز فقال ابن محيرز : والله ان كنت لأعد بقاء ابن عمر أمانا لأهل الأرض ^١ . فهذا القول الذى أسلفه ابن محيرز فى ابن عمر سنة ثلاث وسبعين ادخر له فليل فيه حين مات سنة ثمان وتسعين ^٢ . فالكلمة الطيبة لا تضيع .

١٥ تاريخ بغداد ج ١ ص ١٧٢ .

(٢) دول الاسلام ج ١ ص ٥٠ .

وابن محيرز هذا مات ولم تكن سن الأوزاعي قد جاوزت العاشرة .
ومن المظنون أنه لقيه هناك في أول رحلاته وهو يطلب العلم ، وكانت هذه
الرحلة لبيت المقدس الذي كرر الأوزاعي رحلاته اليه فيما بعد .

ووصف الأوزاعي لابن محيرز بأنه امام قدوة يحمل على رؤيته له
وثقته به أو التيقن من حاله وسيرته ان لم يكن قد ارتحل اليه . كما يفيد
الخبر صفة من صفات الأوزاعي ، وهي التثمير وطرح الكسل منذ كان
صغيرا .

ولم يتعرض الأوزاعي لابن محيرز الا من ناحيته الدينية ، أما السياسية
فلا ، فقد كان ابن محيرز أحد الناقمين على عبد الملك بن مروان ، لأنه أوقف
جيوشه عن الثغور وساقها الى الحرم ثم الى مصعب بن الزبير . وقد صرح
بنقمته هذه عليه وعلى بنى أمية ، وعرفها عبد الملك لولا أن عفا عنه :

كان قبيصة بن ذؤيب بن حلحلة بن عمرو الخزاعي من الطبقة الأولى
من تابعي أهل المدينة والثانية من تابعي أهل الشام ، وولد قبيصة على عهد
رسول الله — صلى الله عليه وسلم — عام الفتح . ثم كان قبيصة على خاتم
عبد الملك بن مروان وصاحب أمره وأقرب الناس اليه ، وكان عبد الملك
يستشيريه في أدق الأمور عنده وينزل على رأيه ^١ .

وحرص قبيصة هذا حرصا شديدا على عبد الملك أن لا يأتيه صوت
يقلقه ، ولقي ابن محيرز قبيصة فقال له — وهو يعلم صلته بعبد الملك — :
يا أبا اسحق ، عظمت الثغور وأغزيت الجيوش الى الحرم والى مصعب بن
الزبير . فقال له قبيصة : احذر من لسانك فوالله ما فعل !

وعلم عبد الملك بما قال فأرسل اليه فجاءوه به متفغا فأوقفوه بين
يديه ، فقال له عبد الملك : ما كلمة قلتها نفص لها ما بين الفرات الى العريش؟
ثم رأى عبد الملك أن بلين فلان له وقال : الزم الصمت فان من رأى البقبة

(١) السجدة الرابعة ج ١ ص ١٧٣ ، ٢١٤ ، ج ٧ ص ٢٣٥

في مريض والحلم عنها .. — ولم يكمل عبد الملك قوله — فرأى ابن محيرز^١
أنه قد غنم نفسه يومئذ^٢ .

يحيى بن أبى كثير :

ومما يلفت النظر في أخباره المجسلة ما روى عن أيوب بن سويد
قال : خرج الأوزاعي في بعث الى اليمامة فقال له يحيى بن أبى كثير : بادر
الى البصرة لتدرك الحسن وابن سيرين . قال : فانطلقت فاذا الحسن قد
مات ، وعدت ابن سيرين وهو مريض . ثم قيل : انه سمع منه^٣ .

وقالوا : انه اكتتب مرة في بعث الى اليمامة فسمع الحديث من يحيى بن
أبى كثير وغيره من مشايخ اليمامة ، واقطع اليه فأرشدته الى الرحلة للبصرة
ليسمع فيها من الحسن وابن سيرين^٤ .

ولم يعرف ماذا كان شأن البعث الذى خرج فيه الى اليمامة . والمرجح
أنه بعث على مع رفقة له ليلقى هذا البعث عالم اليمامة يحيى . وقد لقيه
فيه الأوزاعي .

ويحيى من الطبقة الرابعة من علماء الرواية . وكان ثقة لا يروى الا عن
ثقة ، ويروى عن بعض الصحابة مرسلا^٥ ولحق به الأوزاعي وسمع منه
وأعجب بزهده وتحزنه ، فكان مما قال : ما رأيت أحدا أخشع لله من عطاء ،
ولا أطول حزنا من يحيى بن أبى كثير . ولعل الأوزاعي أعجب كذلك
بطريقته في الاختصار فى الاسناد وارسال الحديث فقلده فيه . ويحيى هذا
مات فى آخر الأموية أيام مروان بن محمد آخر خلفائها^٦ .

(١) الطبقات ج ٧ ص ٤٤٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٩ .

(٣) الطبقات ج ٧ ص ٤٤٧ ، ٤٤٨ — محاسن المساعي ص ٥١ .

(٤) الحديث المرسى : ما أسنده راويه الى الرسول من غير عمه .

(٥) صفه الصفوة ج ٢ ص ١٢٠ .

(٦) الحوم الرائحة ج ١ ص ٣١٠ .

ولما كان الأوزاعي كاتباً ويجيد الكتابة فإنه لم يكتف بالسماع من يحيى ولكنه كتب عنه ، ولعله اصطحب قلمه في كل الرحلات . ذلك أمر لم تفصله الروايات وإنما هو مستتبث موثوق به .

أو لعل الأوزاعي لم يرحل الى يحيى ولكنه كاتبه ، اذ يقول الواقدي : كان يسكن بيروت ومكتبه باليمامة ، فلذلك سمع من يحيى بن أبي كثير^١ . وكذلك روى ابن سعد قال : كان مكتبه باليمامة فلذلك سمع من يحيى بن أبي كثير وغيره من مشايخ اليمامة . ومعنى مكتبه أو مكتبه — بضم الميم فيها وكسر التاء مخففة أو مع التشديد — الذي يعلمه الكتابة أو الذي يرأسه بها . واذن فلم يرتحل الأوزاعي على روايتي الواقدي وابن سعد وإنما كتب الى يحيى وكتب يحيى اليه .

ومع هذا فليس غريباً على الأوزاعي أن يكون قد خرج الى اليمامة بنفسه ، وقد سار من قبل وهو في العاشرة من دمشق أو من قرى البقاع الى بيت المقدس ، فلا يعزب عنه أن يسير الى ناحية من نواحي نجد وهو في العشرين أو بعدها بقليل ، وهو المشمر الشجاع . ثم ان راوى قصة خروجه وهو أيوب بن سويد يقول : خرج الأوزاعي في بعث الى اليمامة بلفظ « خرج » ولم يذكر المراسلة ولا الكتاب .

ومن رحلة الأوزاعي الى اليمامة يستتبث أمران بالغان : أولهما أن العلم والفقہ قد انتشر في البادية ذلك الانتشار فأبنت منه وصارت له فيها مدارس ومقاصد ، ولم ينحصر في المدن التي تكثر فيها الفاشية من العلماء والطلاب وجمهور الناس ، ولم يجهل أحد أن اليمامة كان فتحها وقتل مسيلمة الكذاب في أيام أبي بكر الصديق — رضى الله عنه — في السنة الثانية عشرة من الهجرة على يد خالد بن الوليد عنوة ثم صلحوا^٢ وهو أمر يبعث على الفخر والدهشة : أما الفخر فلأن مكاناً من أمكنة الردة والدعوة الكاذبة قد أصبح مكاناً كثير مشايخ الفقه الاسلامي وأعلامه ، وأما الدهشة فلأنه لم

(١) المعارف ص ٢١٧ — الطيف ح ٧ ص ٤٨٨ .

(٢) معجم البلدان في اليمامة .

يحدث مثله في عصرنا ووسائل نقل العلم قد بلغت غايتها ، ولم يكن العالم حين ذاك قد تطورت فيه وسائل النقل سوى الابل والدواب والسير على الاقدام .

والأمر الثاني أن التعليم بالمراسلة الذي عظم أمره في عصرنا كان موجودا ، ولم يكن مقصورا على تعليم الحروف والجمل وأوائل العلم ، بل كان قد بلغ القمة وتخرج فيه الأئمة . وهو أمر يبعث على الرضا عن تلك العصور التي لم تأل جهدا في النهوض بالعلم وتيسير وصوله الى الطلاب والراغبين .

ومن الغريب أن تكون البادية أحد مصادره : والبادية التي عبرت بسرعة مذهلة — لا تكاد تقاس بالزمن — تاريخها الجامد القديم الذي وقف قبل الاسلام عند الفطرة والأمية والعناد ، ثم لم تلبث أن أصبحت هكذا تصدر العلم للقرى والمدائن التي ترفل في المدنية منذ آلاف السنين . ومن أمثالها أن صارت اليمامة تعلم بيروت !

الحسن وابن سيرين :

ومنذ نصح يحيى للأوزاعي بالحاق بالحسن وابن سيرين فقد ارتحل الأوزاعي الى البصرة فدخلها ، فاذا بالحسن قد مات — فلم يسمع منه — واذا ابن سيرين مريض ، فعاده . ثم قيل انه سمع منه . ثم مات ابن سيرين . واذا كان هذان الفقهيان قد ماتا في سنة عشر ومائة كما ذكر المسعودي فقد كان الأوزاعي قد بلغ العشرين أو زاد عليها قليلا ^١ .

والحسن بن أبي الحسن يسار أبو سعيد المعروف بالحسن البصري كان مولى لزيد بن ثابت ، وقد ارتضع ثدي أم سلمة زوج رسول الله — صلى الله عليه وسلم — لأن أمه كانت مولاة لها فسمى رضيع الحكمة . وكان امام أهل البصرة ومن الطبقة الثانية من تابعيها ، بل كان — كما قال الذهبي —

(٢) مروح الذهب ج ٣ ص ٢١٤ .

امام أهل العصر . وقد روى الحسن عن خلق كثير من الصحابة والتابعين ،
ومناقبه كثيرة ومحاسنه غزيرة وعلومه مشهورة .

ومحمد بن سيرين أبو بكر الانصارى البصرى كان من طبقة الحسن ،
وكان مولى لأنس بن مالك ، فهو داخل في بيت النبوة من طريق الولاء
كالحسن البصرى . ثم كان ابن سيرين اماما ربانيا ، وصار أبعد الأئمة شهرة
فى تأويل الرؤيا ^١ .

وحقا انها لخسارة جسيمة أصابت تجارة الأوزاعى فى بضاعة العلم اد
لم يتلق عن البصرى شيئا . وقد كان الحسن البصرى الامام شيخ الاسلام
رجل علم وعمل وجهاد .

وتضاعفت خسارة الأوزاعى اذ لم يلق صاحبه ابن سيرين الا وهو
مريض فى النزاع فقد كان على علمه فى التأويل والتعبير اماما غزير العلم ثقة
ثبتا رأسا فى الورع ^٢ . وسواء سمع منه الأوزاعى أو لم يسمع فانه لقيه وهو
مريض يموت ، وابن سيرين كان اذا ذكر الموت مات كل عضو منه ، فما باله
وهو غريق فى لجته وأهواله ! .

والأوزاعى يحسم الأمر فى لقائه لهذا الامام فيقول انه رآه ولكنه لم
يجلس اليه ، يقول : قدمت البصرة بعد موت الحسن بنحو من أربعين يوما
ودخلت على محمد بن سيرين فاشتراط علينا أن لا نجلس فسلمنا عليه
قياما ^٣ .

وتتمثل خسارة الأوزاعى فى أنه لم يلق هذين العلمين فيكتسب منهما
بالسماع الى ما يريده ويسأل عنه مما يوافقه من الخلق والزهد والتأويل ،
فرجع عنهما وهو كاسف البال حزين .

وليس هذا كلاما عن عفو من الخاطر ، فان نصيحة يحيى بن أبى كثير
له فى لقاءهما وادراكهما قبل أن يموتا كانت عن فطنة منه لاستعداد الأوزاعى

(١) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٦٨ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٧٨ ، ١٧٦ .

(٣) مجلس المسامى ص ٢٥ .

ومطالبه ، فقد رآها يحيى عندهما ، ورأى في بضاعتها السلعة التي ينشدها
الأوزاعي ، والا فلماذا خصهما يحيى دون غيرهما من العلماء وقد كانوا
يملاؤن طباق الأرض عددا وفضلا ١٤

علماء الشام :

ثم لم تكن الرحلة الى دمشق بعيدة فهو يعاودها المرة بعد المرة أو
يعود اليها بعد كل ارتحال بعيد ، وقد سكنها مدة قبل مرابطته بالساحل .
وهناك في قصبة الأموية لقي أول أستاذه له ، لقي « نير بن أويس الأشعري »
وكان شيخه الأول الذي لزمه وتعلم منه وتأدب ١ .

وكان نير بن أوس من الطبقة الرابعة من التابعين ، وكان زاهدا ،
استقضى هشام بن عبد الملك على دمشق فعمل في القضاء ثم استعفى هشام
فأعفاه ٢ . وقد توفي نير سنة إحدى وعشرين ومائة بعد أن نيف الأوزاعي
على الثلاثين ، ولعله كان قد سكن بيروت .

ثم لقي الأوزاعي مكحولاً الشامي والقاسم بن مخيمرة وجبير بن
الحسن اليمامي من أعلام الطبقة الرابعة ، وغيرهم من العلماء العاملين ،
وروى عن الجميع .

مكحول الشامي :

أما مكحول فهو أبو عبد الله ابن أبي مسلم الهذلي الفقيه الحافظ عالم
أهل الشام . كانت داره بطرف سوق الأحد ، ولم يحدد ابن عساكر مكان
هذه السوق في تاريخ مدينة دمشق ، وإنما ذكر أن بها مسجداً يسمى في
زمه « مسجد العباسي » ٣ .

(١) دول الإسلام ج ١ ص ٦٢ .

(٢) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٨٧ .

(٣) تاريخ مدينة دمشق المجلد الثالثة القسم الأول ص ٧٠ .

وكان مكحول يرسل عن الصحابة ويروى عن التابعين . فهو أستاذ آخر للأوزاعي في طريقة الإرسال بعد ابن أبي كثير . وقد طاف مكحول الأرض في طلب العلم : لم يدع بمصر علما الا وعاه ثم أتى العراق ثم المدينة فلم يدع علما الا حواه — فيما رأى — ثم أتى الشام فغربلها ^١ — قائلا عن نفسه ذلك — وقد شهد له أبو حاتم فقال : ما أعلم بالشام أفقه من مكحول !

وقد أتى الشعبي وأعجب به وقال انه لم ير مثله ، ثم اختلف الى شريح القاضي ستة أشهر وكان لا يسأله في شيء وانما كان يكتفي بما يسمعه يقضى به . وكتب الحظ لمكحول أن يرى أنس بن مالك الصحابي في مسجد دمشق وقد سأله سؤالا واحدا وأجابه أنس عليه .

وخاض الناس في القدر في أيام مكحول ، وقد اختلف الرواة في صلته بهذا الكلام ، فقال قوم انه برىء من القول فيه فلم يغمس فيه يدا ، وقال ابن سعد في طبقاته انه تكلم في القدر . ولكن مكحولا سلم على كل حال ، فانه اذا كان قد تكلم فانما تكلم على طريقة أهل السنة فيه ، ولعله كان أستاذ الأوزاعي في ذلك ، وستتضح طريقتهما عند الكلام على رأى الأوزاعي فيه .

ومكحول هذا كان سنديا من كابل ، وقد كان ضعيفا في العربية واللهجة لا يفصح . وقيل كانت في لسانه لكنة — يجعل القاف كافا — وروى صاحب الطبقات أنه كان ينطق الحاء هاء ، وقد سمع يقول لرجل : ما فعلت تلك الهاجة — أى الحاجة — ولعله رمى بضعف الحديث وروايته لتلك اللكنة ولذلك الضعف في الافصاح . وقد توفي مكحول سنة ثمانى عشرة ومائة أو قبل ذلك بخمس سنوات أو ست — كما اختلفوا ^٢ — وعلى القول الأول يكون الأوزاعي قد صار في الخامسة والعشرين .

(١) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٧٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٠٧ — المعروف ص ٢٠٠ — دول الاسلام ج ١ ص ٥٩ — الطبقات ج ٧ ص ٤٥٢ .

القاسم بن مخيمرة :

وأما القاسم بن مخيمرة فهو الامام أبو عروة الهمداني الكوفي نزيل دمشق . حدث عن قليل من الصحابة ولاسيما أبا سعيد الخدري ، وعن بعض التابعين ومنهم القاسم بن محمد عن عبد الله بن عمرو بن العاص^١ .

وكان من العلماء العاملين ، مؤذنا — ولعل الأوزاعي قلده في اضافة التأذين الى نفسه مع اقامة الصلاة وتولى التعليم — ثم كان القاسم زاهدا متوكلا يقتنع بالقليل ويقول : ما أغلقت بابي ولى خلفه هم — أى لا أتعلق بشأن من شؤون الدنيا سابق ولا لاحق — .

وقد قضى عنه عمر بن عبد العزيز دينا هو سبعون دينارا وحمله على بغلة وفرض له خمسين ، فقال له : أغنيتنى عن التجارة^٢ وربما رمز القاسم بهذا القول الى قول عمر لموسى بن وردان : التاجر فاجر والفاجر فى النار — أى أغنيتنى عن الفجور فى طلب الربح ومساومة الناس — وقد كان عمر يكره كثيرا من التجار لذلك :

وقد حدث أنه لما كان أسامة بن زيد التوخي واليا على خراج مصر أن ابتاع موسى بن وردان فللا بمشرين ألف دينار فخرنه أسامة فى دار الفلل ، وكان أسامة اشتراه للوليد بن عبد الملك ليهديه الوليد الى صاحب الروم ، فخرنه فيها ، فحين ولى الخلافة عمر بن عبد العزيز شكى موسى بن وردان الى عمر ليدفع اليه الثمن . قال موسى بن وردان : دخلت على عمر بن عبد العزيز فحدثته بأحاديث عن أدركته من أصحاب رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فكنت عنده بمنزلة ، أدخل اذا شئت وأخرج اذا شئت ، فسألت الكتاب الى حيان بن سريج فى عشرين ألف دينار أستوفىها من ثمن فلل يدفعها الى ، فقال لى : ولئن العشرين ألف دينار ؟ قلت : هى لى . قال : ومن أين هى لك ؟ قلت : كنت تاجرا . فضربنى بمسطرته ثم قال : التاجر

(١) صفة الصفوة ج ٣ ص ٥٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٢٢ .

فاجر والفاجر في النار ! ثم قال : اكتبوا الى حيان بن سريج — وكان صاحب بيت المال — قال موسى : فلم أدخل عليه بعدها ، وأمر حاجبه ألا يدخلني عليه ^١ . فهذا ما أشار اليه القاسم بن مخيمرة حين فرض له عمر بن عبدالعزيز فأغناه عن التجارة .

وحسب الأوزاعي حين أخذ عن مكحول والقاسم أن يجمع عن مكحول علم مصر والعراق والمدينة والشام ثم يأخذ عن القاسم حديث أبي سعيد الخدري الذي حدث عن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — بألف ومائة وسبعين حديثاً ^٢ .

أبو اسحق الفزاري :

وأخذ الأوزاعي المراتب في ثغر بيروت عن مرابط آخر في ثغر المصيصة، هو أبو اسحق الفزاري الكوفي الحجة شيخ الاسلام ، وكأنما كان الأوزاعي شبيه كل أستاذ له فيما انفرد به فكان مرابطاً كالفزاري ومؤذناً كالقاسم بن مخيمرة ومرسلاً الحديث كمكحول ويحيى بن أبي كثير .

وأولع الأوزاعي بالفزاري وأحبه فكان إذا حدث عنه قال : حدثني الصادق المصدق ، أو قال : حدثني الصادق المصدق أبو اسحق الفزاري ^٣ وقالوا ان الفزاري حدث عن الثوري وحدث عنه الثوري .

وقد لحق الأوزاعي بشيخه وتساويا فكأنهما فرسا رهان ، تباريا في الرواية والصدق والفضل حتى توازيا ، وقد حدث عنهما عبد الرحمن بن مهدي بقوله : كان الأوزاعي والفزاري إمامين في السنة ، إذا رأيت الشامي بذكر الأوزاعي والفزاري فاطمئن اليه . كان هؤلاء الأئمة في السنة ^٤ .

(١) فتوح مصر وأخبارها ص ٩٩ — الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز ص ١٠٩ .

(٢) جوامع السيرة ص ٢٧٦ .

(٣) معجم الأدباء ج ١ ص ٢١١ — تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٧٢ .

(٤) تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٢١٢ .

فقهاء آخرون :

وأخذ الأوزاعي عن علماء الشام من فقهاء آخرين من أشهرهم جبير بن الحسن ومحمد بن الوليد الزبيدي وابن أبي النجاد :

أما جبير بن الحسن فكان من أهل اليمامة فقدم الشام ورأى عمر بن عبد العزيز وسمع رجاء بن حيوة ويعلى بن شداد وعطاء ونافعا وعون بن عبد الله بن عتبة والحسن البصري . وروى عنه الأوزاعي ^١ .

وأما محمد بن الوليد الزبيدي فكان من علماء حمص ، وكان أنبل أصحاب الزهري محمد بن شهاب وأوتقهم ، أقام معه في رصافة بغداد عشر سنين فأخذ عنه كل علمه . وقد شهد له الزهري بأنه احتوى ما بين جنبيه من العلم ، ثم شهد له الأوزاعي ووثقه قائلا : ما أحد أثبت في الزهري من الزبيدي . ولقد ارتحل الزبيدي هذا عن الشام فلما رجع إليها كان أعلم أهلها بالتقوى والحديث ^٢ . وقد مات في خلافة المنصور .

وأما ابن أبي النجاد فهو الحافظ الثبت يونس بن يزيد من أهل أيلة ، كان مولى لمعاوية بن أبي سفيان ، وكان من أصحاب الزهري الأقوياء ، وكان الزهري إذا قدم أيلة نزل عنده ثم يزامله إلى المدينة . وعند أخذ الأوزاعي ، فكانه أخذ عن الزهري من علماء الشام مرتين : من الزبيدي وابن أبي النجاد .

علماء العراق والجزيرة :

وأخذ الأوزاعي عن علمين من علماء العراق والجزيرة في زمانهما ، هما الحكم بن عتيبة الكوفي وميمون بن مهران الرقي ، ولم تعرف طريقة التقاء الأوزاعي بهذين الامامين ، وفي أي الأمكنة طال جلوسه إليهما ، ولكنهما كانا يترددان إلى الشام والأوزاعي يلحق بهما إما في دمشق أو حمص أو

(١) معجم البلدان المجلدة ٤٤٧ ص .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٦٧ - انطباع ح ٧ ص ٤٦٥ .

يلقاهما بمنى والحجاز في أثناء الموسم . ولعله ارتحل اليهما بالعراق ولكن رحلته اليهما لم تذكرها التفاصيل .

الحكم بن عتيبة :

والحكم الحافظ الفقيه شيخ الكوفة حدث عن ثقات من التابعين من الطبقة الرابعة من طبقة مكحول ، وكان من حظه أن رأى — وهو غلام — زيد بن أرقم الصحابي حين كان يصلى على جنازة .

وكان الحكم فقيها مهيبا قد بلغ مكانا رفيعا في الأمة ، فاذا قدم المدينة خلوا له سارية النبی — صلى الله عليه وسلم — يصلى اليها ^١ . وإذا اجتمع الناس في منى ذاع فضله أكثر اذ كان العلماء يكونون عيالا عليه ^٢ . ولعل الأوزاعي سمع منه في دمشق أو حمص أو في أثناء الموسم . وقد مات الحكم في سنة خمس عشرة ومائة وسن الأوزاعي تدنو من الثلاثين ^٣ .

ميمون بن مهران :

وميمون بن مهران هو الامام القدوة أبو أيوب الرقي عالم أهل الجزيرة ^٤ . وهو أقدم رتبة من الحكم بن عتيبة فهو من الطبقة الثالثة . روى عن جماعة من أعلام الصحابة منهم عائشة وأبو هريرة وابن عباس وابن عمر ، وأرسل عن آخرين منهم . وقد شهد له عمر بن عبد العزيز بالافتراء بالفضل : وذلك أن ميمونا كان عند عمر فلما قام قال عمر : اذا ذهب هذا وضرباؤه صار الناس رجراة ^٥ .

وقد استعمله عمر على خراج الكوفة وقضائها على كره منه ، وقد أخبر ابنه عمرو بن ميمون بهذا الكره فقال : سمعت أبي يقول : وددت أن

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١١٧ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة .

(٣) مروج الذهب ج ٣ ص ٢١٥ .

(٤) الجزيرة : ما بين النجدة والفرات بالعراق .

(٥) الرجراة : الخيل الكثيرة المختلفة القوى والسير تسمع لها دجة وزعزعة . شبه بها

امثالها من الناس .

اصبى قطعت من ها هنا ولم آل لعمر بن عبد العزيز ولا لغيره ! — وانما دعا على اصبغه بالقطع لأنها العنصر الذى كان يكتب به الحسبة والأحكام —

وكان ميمون يزازا فلما عرض عليه عمر الحسبة والقضاء وأبى طلب اليه أن يتولاهما وهو جالس فى دكانه ، فلما ثقل عليه الأمر وكتب الى عمر يستعفيه من عمله كتب اليه عمر يقول فى الحسبة : انما هو درهم تأخذه من حقه وتضعه فى حقه فما استغفوك من هذا ؟ . وكتب اليه فى استغفائه منهما يقول : انى لم أكلفك ما يعينك ، اجتن الطيب واقض بما استبان لك من الحق فاذا التبس عليك أمر فارفعه الى ، فلو أن الناس اذا ثقل عليهم أمر تركوه ما قام دين ولا دينا^١ . فلم يزل ميمون على الخراج حتى مات عمر وبقي عليه فى خلافة يزيد بن عبد الملك عدة أيام^٢ .

ولم تمنعه العبادة والفقہ وصلاته فى سبعة عشر يوما سبعة عشر ألف ركعة أن يقطع البحر غازيا الى قبرس مع معاوية بن هشام بن عبد الملك سنة سبع ومائة بعد ما كبر وأسن ، وسار مع معاوية بن هشام فى جند من أهل الشام^٣ ومات ميمون سنة سبع عشرة ومائة وهو فى الثمانين من عمره^٤ . وكانت سن الأوزاعى حين ذلك حول الأربعين .

وهذه هى رحلة الأوزاعى الى العلماء فى طلب العلم لذاته حيث لم يكن له مقصد الا أن يتعلم ويتفقه ، أما ومع العلم شىء آخر فقد ارتحل الأوزاعى للحج ، وربما ارتحل اليه والى العمرة قارنا ومفردا مرات كثيرة لقي فيها أعلاما كبارا هم أعلى رتبا من كل من ذكرنا من قبل من علماء اليمامة والشام والعراق .

(١) الخراج لابی يوسف ص ١١٥ — ابن الجوزى ص ٩٧ — عبد الملك بن عمر ص ٥٦ .

(٢) الطبقات ج ٧ ص ٤٧٨ .

(٣) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٦١ .

(٤) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٩٨ — الطبقات ج ٧ ص ٤٧٨ .

العلماء في الموسم :

وفي أثناء الحج أو العمرة قدم الأوزاعي الى الموسم فلقى بالمدينة أو بمكة أو بمنى أعظم من لقي من العلماء ، حيث كانت الدنيا عامرة بهم ، وكان من أعظم من لقي الامام الثبت أبو جعفر محمد بن علي زين العابدين الهاشمي العلوي المدني الملقب بالباقر أحد الأعلام وسيد بني هاشم في زمانه كما لقي ابنه جعفر بن محمد الصادق ثم لقي مالك بن أنس وعطاء بن أبي رباح وسفيانا الثوري وجملة أخرى من جلة الفقهاء ، وكان للأوزاعي مع علماء الموسم أكثر مما كان له مع غيرهم من العلماء .

الامام الباقر :

وقد اشتهر محمد بن علي بهذا اللقب لأنه بقر العلم وشققه فعلم أصله وخفيه . وقد روى عن الصحابة وأرسل ثم روى عن آبائه وعن الحسن بن علي جده لأمه — ولم تكن روايته مقصورة على طريق واحدة في الاسناد^١ .

وكان الأوزاعي ذكيا عارفا ، فلما لقي أبا جعفر الباقر سأله عن خفي العلم ومشكله ، لأن الباقر كان أهلا للإجابة عنه ، وما من أحد أولى به منه وقد أخبر بذلك اسماعيل بن أبي الزناد من أهل وادي القرى^٢ قال : حدثني ابراهيم — شيخ من أهل الشام — عن الأوزاعي قال : قدمت المدينة فسألت محمد علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عن قوله عز وجل « يمحوا الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب » فقال :

نعم ، حدثني أبي عن جده علي بن أبي طالب — رضي الله عنه — قال : سألت عنها رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فقال « لأبشرك بها يا علي فبشر بها أمتي من بعدي : الصدقة على وجهها واصطناع المعروف وبر

(١) انظر الكلام في الحديث وطرقه ورأى آئمة الامامية فيه في كتاب الحديث بجمع من محمد للمؤلف ومقدمة الاستبصار لأبي جعفر الطوسي .

(٢) وادي القرى : واد به قرى كثيرة ماثلة بين الشام والمدينة كانت سقول مد ولمود — معجم البلدان في قرى .

والوالدين وصلة الرحم تحول الشقاء سعادة وتزيد في العمر وتقي مصارع
السوء» ١ .

ويدرك من لقاء الأوزاعي للباقر وسؤاله إياه عن خفي العلم ومشكله
أن الأوزاعي كان مستحضرا سؤاله في التشابه الذي كد خواطر الأمة وأجهد
المفسرين . ولعل هذا وأمثاله من البحث عن المعضلات كان مما دعا الى وصف
الأوزاعي بأنه من أهل الرأي ، اذ السلف جميعا لا يلحفون وراء التشابهات .

ويدرك أيضا أن الأوزاعي قد أقر جواب الباقر وفضله اذ قصده
وحده بسؤاله عن معنى المحو والاثبات في المشيئة ، ثم اقتنع بالجواب فلم
يستأنف الكلام . وقد كان مما روى الأوزاعي عن الباقر حديث رسول الله :
« العائد في هبته كالكلب يعود في قيئه » رواه عن أبي جعفر الباقر الذي
رواه عن سعيد بن المسيب ٢ .

وقد مات الامام الباقر وسن الأوزاعي تدنو من الثلاثين ولم يذكر
الرواة في أي سنة لقيه وكم كان عمره ، ولكن هذا اللقاء للباقر يفيد أن
الأوزاعي عاود الرحلة الى الموسم والمدينة مرات أخرى ، وسيوضح ذلك
فيما يأتي من قريب .

ولكن الأمر الذي يبعث على السؤال هو : لماذا لم يلق الأوزاعي جعفر
ابن محمد في المدينة كما لقي أباه ؟

لقد سكتت كتب الحديث والسيرة — فيما رأيت منها — عن الاجابة،
ولم يكن من بأس أن يلقاه الأوزاعي ويتحدث عنه وان كان جعفر من طبقة
كما حدث عن غيره . ولكن لعل جعفر بن محمد لم يكن بالمدينة في كل مرة
زارها فيها الأوزاعي ، أو لعل جعفرا لم يلق الأوزاعي في علم وفقه وفتوى
مادام قد لقي أباه ، وهذا أدب ذلك البيت العظيم ، أو لعلها المرة الوحيدة
التي راح فيها الأوزاعي الى أئمة أهل البيت بالمدينة . وكل هذه ظنون

(١) معاجن المسلمى ص ١٤٠ .

(٢) تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٨٥ .

يجوز أن يصدق واحد منها . أما أن الأوزاعي لم يلق الصادق لأن الأوزاعي كان يميل كل الميل الى الأمويين فليس ذلك برأى مادام قد لقي الباقر وتحدث اليه وأخذ عنه .

غير أنه قد أتيج لى فيما بعد هذا أنى رأيت كتاب « رجال الطوسى » وفى طبعته الجديدة يقول : غير أن نسخة من نسخ هذا الكتاب — أى المخطوطة — ذكرت الأوزاعي ضمن أصحاب الصادق رضى الله عنه ورقمه فى أصحابه ١٣٣ ، ذكرته هذه النسخة تقول : عبد الرحمن بن عمرو والأوزاعي الفقيه ، والأوزاع بطن من همدان ١ .

وقد قال محقق هذا الكتاب : وقد روى الأوزاعي هذا عن الامام أبى عبد الله الصادق — رضى الله عنه — كما لا يخفى على من لاحظ « باب من قال لا اله الا الله حقا حقا » من الكافى للكلينى — رحمه الله — فإن هناك رواية له عنه رواها أبو عمران الخراط ٢ .

مالك بن أنس :

وقد لقي الأوزاعي مالك بن أنس بالمدينة ، وما من ريب فى أن هذه المرة غير التى لقي فيها الباقر ، والأمر ظاهر ، فلما لقيه تذاكرا من الظهر حتى صليا العصر ، ثم عادا الى المذاكرة حتى صليا المغرب ، فغمره الأوزاعي فى المخازى وغمره مالك فى الفقه أو فى شىء من الفقه ٣ وعاد الأوزاعي من هذا اللقاء يعظم قدر مالك فجعل يقول كلما ذكره : قال عالم العلماء أو قال عالم المدينة أو قال مفتى الحرمين ٤ .

ومالك بن أنس هو صاحب المذهب — ولمذهبه مع مذهب الأوزاعي حديث سنمرض له فى فصل مستقل فيما بعد — وكان رجلا عظيم المهابة

(١) رجال الطوسى ص ٢٣١ .

(٢) المرجع نفسه والصفحة — انظر الهامش .

(٣) محاسن المسامى ص ٦٦ .

(٤) نود الأبحار ص ٢٤١ .

كبير الوقار غزير العلم متشددا في دينه . وتلاقيه مع الأوزاعي في فقه منه وكلام في المغازي من الأوزاعي يبين منه لأول وهلة للناظر انفراد مالك بالاختصاص .

لقيه الأوزاعي وأخذ عنه ، فاتتهى اليه علمه وعلم أستاذ مالك ربيعة بن عبد الرحمن المشهور بريعة الرأي . وربيعة ومالك صاحبان كان يعلم أحدهما الآخر ثم يعود فيأخذ عنه ، غير أن مالكا قد استحصد في النهاية فصار معلما لمعظم علميه . ويقول مالك نفسه في ذلك : قل رجل كنت أتعلم منه ما مات حتى يجيئني فيستفتيني ^١ .

عطاء بن أبي رباح :

وعطاء بن أبي رباح أبو محمد بن أسلم القرشي المكي وهو القدوة العلم ، لقيه الأوزاعي بالموسم وأخذ عنه المناسك وحسن الجواب ، وقد قال فيه الأوزاعي : مات عطاء يوم مات وهو أرضى أهل الأرض عند الناس ، وفيه يقول الامام الباقر : ما بقى على وجه الأرض أعلم بمناسك الحج من عطاء ^٢ .

وقد أعجب الأوزاعي بمجلس عطاء وذكره الله فيه من حيث لا يفتر ولا ينقطع خشوعه ، حتى قال فيه الأوزاعي : ما رأيت أحدا أخشع لله من عطاء ولا أطول حزنا من يحيى بن أبي كثير .

ومما يشهد لعطاء بدقة علمه في المناسك كما قال الباقر وكما أمر بنو أمية أن لا يقتل الناس في الموسم غير عطاء ما حكى عن وكيع قال :

قال لى أبو حنيفة النعمان بن ثابت : أخطأت في خمسة أبواب من مناسك الحج ^٣ بمكة فعلمنيها حجام : وذلك أنى أردت أن أحلق رأسي فقال

(١) وفياب الإعيان ج ٣ ص ٢٨٤ .

(٢) صفة الصلوة ج ٢ ص ١٢٠ .

(٣) المناسك : جمع منسك وهو العبادة أو مكاتها .

لى : أعرابى أنت ؟ قلت : نعم . وكنت قد قلت له : بكم تحلق رأسى ؟ فقال: النسك لا يشارط فيه ، اجلس . فجلست منحرفاً عن القبلة فأومأ الى باستقبال القبلة . وأردت أن أحلق رأسى من الجانب الأيسر فقال : أدر شكك الأيمن فأدبرته . وجعل يحلق رأسى وأنا ساكت فقال لى : كبر ، فجلست أكبر حتى قمت وذهبت . فقال : أين تريد ؟ فقلت : رحلى . فقال : صل ركعتين ثم امض .

قال أبو حنيفة : فقلت : ما ينبغي أن يكون هذا من مثل هذا الحجام الا ومعه علم ، فقلت : من أين لك ما رأيته أمرتى به ؟ فقال رأيت عطاء بن أبى رباح يفعل هذا ^١ .

وهذه القصة الطريفة تشهد بما شهدوا به لعطاء من أنه كان لا يفر ولا ينقطع عن ذكر الله والاتجاه اليه فى قوله وعمله وبدئه وانتهائه ، مما خفى على أبى حنيفة أمره قبل أن يتعلمه من الحجام .

وقد مات عطاء هذا سنة خمس عشرة ومائة وقيل فى السنة التى قبلها ، وكان الأوزاعى يقرب من الثلاثين ^٢ .

سفيان الثورى:

وأما سفيان الثورى فقد صحبه الأوزاعى فى أكثر من طريق : صحبه بمكة وأخذ عنه ، وأعجب الأوزاعى به لتواضعه وزهده وصدقه وإخلاصه . وكان الأوزاعى فى أول اجتماعه بالثورى أكثر مسالمة واعتدالا ، ثم لم يرح أن تعلم من الثورى الحدة والاقدام .

لم يكن الأوزاعى عند لقائه للثورى تلميذا له ولكنه كان زميلا ومثيلا، بل رأى فيه الثورى ومالك بن أنس معه أنه امام كبير يجب أن يلقي بالاجلال وتبذل له مظاهر التكريم حتى يعرف الناس فضله ويجد هو جزاءه الذى

--

(١) وفيات الاميان ج ٢ ص ٤٢٤ .

(٢) مروج الذهب ج ٣ ص ٢١٥ .

يستحقه من أهل العلم والدين . وقد رأى الأوزاعي في سفیان مثلما رأى
سفیان فيه ، فكان يقول اذا حدث عنه : لم يبق من تجتمع عليه الأمة بالرضا
والصحة الا سفیان ^١ .

وحج الأوزاعي مرة فبلغ سفیان الثوري مقدمه الى مكة فخرج حتى
لقيه بذى طوى ^٢ ، فحل سفیان رأس بعيره من القطار — قطار الابل —
ووضع الجبل على رقبته ، فكان اذا مر بجماعة قال : الطريق للشيخ !
- - أى افسحوا له — .

ومع ما عرف عن الامام مالك من التمنع والترفع فانه اشترك مع الثوري
في تكريم الأوزاعي وجعل يسوق بالقطار ، حتى أجلساه عند الكعبة ، وجلسا
بين يديه يأخذان عنه ^٣ .

هذا وسنعود الى طريقة سفیان وأخذه بالسنة دون الرأى عند الكلام
على مذهب الأوزاعي وما يراه من الرأى .

جماعة من الاعلام :

وقد لقي الأوزاعي غير هؤلاء من الاعلام ابن شهاب الزهري
وعبد الرحمن بن القاسم بن أبى بكر ومحمد بن ابراهيم التيمي وابن جريج
ونافعا مولى ابن عمر بن الخطاب .

وكل هؤلاء الرجال كانوا ما بين رجال من الطبقة الثالثة ورجال من
الخامسة التى هى طبقة الأوزاعي ، وبين الثالثة والثانية التى قبلها تداخل ،
وبين الخامسة والسادسة تداخل . فكان الأوزاعي قد تلقى علمه وأقاه فى
أعلام من خمس طبقات .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٠٤ .

(٢) ذو طوى : - بفتح الطاء وضمها مع فتح الواو - موضع مد مكة .

(٣) وفيات الأعيان ج ٢ ص ٢١٠ - محسن السلمى ص ٦٢ .

أما ابن شهاب الزهري فهو المدني السخي الجواد ، روى عن جماعة كثيرة من الصحابة والتابعين وجالس سعيد بن المسيب ثمانى سنوات ، وقد صبر على العلم حتى أثقته وصار أعلم الحفاظ ، وقد روى الليث بن سعد فقيه مصر ما قاله الزهري عن نفسه في ذلك ، قال : ما صبر أحد على العلم صبرى ولا نشره أحد نشرى ^١ .

وقد أكثر الأوزاعي من الرواية عنه وعن أخيه الأكبر عبد الله بن مسلم وكان طريقهما في الحديث الى أبي هريرة .

ومع أن الزهري يعد تابعيا وأخذ عنه الأوزاعي فقد أخذ الزهري كذلك عنه ولم يكن الأوزاعي من التابعين ، وربما رفع هذا من طبقة الأوزاعي ومكاته في النفوس .

وأما عبد الرحمن بن القاسم فهو الفقيه الحجة أبو محمد القرشي التيمي المدني الامام . سمع أباه القاسم بن محمد أحد الفقهاء السبعة الذين اتهم اليهم علم المدينة ^٢ وسمع أسلم مولى عمر . وكان ثقة كبير القدر ورعا ، من أفضل أهل زمانه . وهو خال جعفر بن محمد الصادق .

وولد عبد الرحمن في حياة عائشة الصديقة عمة أبيه . ومات بحوران سنة ست وعشرين ومائة . وكان عمر الأوزاعي حين ذلك قد قارب الأربعين . وأما محمد بن ابراهيم بن الحارث التيمي المدني فكان اماما ثقة جليل القدر . روى عن الصحابة ومنهم أبو سعيد الخدري ، ثم روى عن التابعين . وهو صاحب حديث « نية الأعمال » ^٣ .

وقد روى الأوزاعي عن ابن جريج عبد الملك بن عبد العزيز المكي . وأظنه قد تأثر — لا محالة — برأى ابن جريج في كتابة الحديث . وكان رأيُه أن قراءة الحديث من صحيفة والسماع واحد ، وانما اختلف الناس في الصحيفة : يأخذها ويقول : حدث بما فيها ولم يقرأها ^٤ .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٠٨ — النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٩٥ .

(٢) الفقهاء السبعة هم سعيد بن المسيب وأبو بكر بن عبد الرحمن والقاسم بن محمد وعروة ابن الزبير وسليمان بن يسار وخارجة بن زيد وعبيد الله بن عبد الله بن متبة .

(٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٢٤ .

(٤) المعارف ص ٢١٤ .

ومعنى هذا الكلام أن الناس — أى أهل الحديث — كانوا يرون أنه لا بد من الحفظ حتى لو كان الحديث المسوع مكتوبا فى صحيفة ، ولكن لا يعتمد عليها الحافظ بقدر ما تكون معه مستندا لصحة حفظه . غير أن ابن جريج رفع شأن الكتابة الى مقام الحفظ وجعلهما مستدين .

ويتبين مما فعل ابن جريج وفعل الأوزاعى وأمثالهما أنها كانت خطوة فى ذلك العصر نحو اقرار المكتوب من الحديث وصحة الأخذ به عن الثقات ، ثم لم يلبث الزمن أن جعل المكتوب أوثق وأولى ثم جعله كل شيء .

وأما نافع مولى عبد الله بن عمر فهو أبو عبد الله العدوى المدنى . كان من الطبقة الثالثة من التابعين . وقد حدث عن ابن عمر وعن عائشة وأبى هريرة وأم سلمة ورافع بن خديج وأبى لبابة ومطائفة . فكان بذلك همة كثير الحديث ^١ . وقد قال البخارى وغيره : أصح الأسانيد مالك عن نافع عن ابن عمر .

ومما قيل : ان عبد الله بن جعفر بن أبى طالب كان قد أعجب بعلم نافع وذكائه فأعطى ابن عمر فيه اثنى عشر ألف درهم فأبى ابن عمر أن يأخذ المال وأعتق نافعا ، وكان نافع عنده كبعض ولده ^٢ .

ونافع هذا كان المعلم الذى اختاره عمر بن عبد العزيز فأرسله الى أهل مصر ليعلمهم السنن . وكانت فيه لكنة لأنه من الديلم . ومات سنة سبع عشرة ومائة .

جملة من الفقهاء :

ثم حدث الأوزاعى عن بقية بن الوليد والوليد بن أسلم ^٣ الذى سمع من طريق أبى هريرة ومن طريق المغيرة بن شعبة ^٤ وكان الأول حمصيا والثانى دمشقيا كثير الحديث والعلم .

(١) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٧٥ .

(٢) المرجع نفسه والصفحة .

(٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٨٩ ، ٢٠٢ .

(٤) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٥٧ .

كما روى عن محمد بن عبد الملك بن مروان وروى عن ابن لهيعة قاضي الديار المصرية وعالمها ومحدثها . ولعله كان يجتمع بهؤلاء وغيرهم في بعض المواسم أو كان يروى عنهم بالمكاتب . وكذلك روى عن ابراهيم بن مرة الذي حدث عنه الزهري^١ وابراهيم بن أبي حفص .



ومع كل هذا التفصيل فلا بد أن يعرف أن هؤلاء ليسوا هم كل من سمع منهم الأوزاعي ، كما أنهم لا يتساوون في الطبقة أو في درجات الحديث ومراتب الفقه والمكانة ، بل بعضهم يفضل بعضا ، وبعضهم أعطى الأوزاعي أكثر من البعض . كما يجب أن يعرف أن الأوزاعي قد أخذ من طبقة تلاميذهم الذين سندكرمهم في الباب التالي . وكانت هذه عادة أهل ذلك الزمان ، أو هي عادة العلماء في كل زمان ، لا يستكف الكبير منهم أن يأخذ عن الصغير متى وجد عنده علما وفضلا . ومثل ذلك الأوزاعي وبعض أصحابه الذين هم أشباه وأمثال^٢ .

كما يستفاد من كل هذا التفصيل أنه قد اجتمع لدى الأوزاعي علم الحجاز : مكة والمدينة . وعلم العراق ومصر والشام . كما اجتمع له علم إفريقية . ويدل على هذا الأخير أنه كان أحد الرواة عن اسماعيل بن عبيد الله ابن أبي المهاجر القرشي المخزومي ، وهو الذي استعمله عمر بن عبد العزيز على أهل إفريقية ليحكم بينهم بكتاب الله وسنة نبيه ويفقههم في الدين ، وهو أحد العشرة الذين أرسلهم عمر ليعلموا جيل البربر الاسلام^٣ .

ولم يتأثر الأوزاعي بعلم هؤلاء وآرائهم وحسب ، بل تأثر بأخلاقهم وسلب صرائفهم . فلما اجتمع له كل ذلك أو أكثر صدر بالأقوال والفتوى ، وتبعه الناس على مذهبه في الشام كلها ، ثم سار مذهبه مع الجند الى المغرب والأندلس فانتشر هناك وبقي عهدا طويلا .

(١) تاريخ بغداد ج ٨ ص ٣٧٠ .

(٢) معجم الأدباء ج ١ ص ٢١٠ .

(٣) روافد العوس ج ١ ص ٧٥ .

والأوزاعي — وان كان قد تتلمذ على فقهاء بلدان كثيرة — فقد كان في طبقة من تتلسذ عليهم أو أعلى طبقة من بعضهم . وقد انفرد على الساحل العربي للمملكة الاسلامية بتعليم الدين واذاعة آدابه وتقرير أحكامه . ولم يشاركه في هذا الجانب من الأرض العربية الاسلامية أحد في مكانه أو يدنو منه الا نبل من هم أدنى منه نسأنا وأقل علما .

,

.

تلاميذه وبلانهم

دائرة علمه • تلاميذه الكتاب • في بيت
المقدس • في الشام ومصر • في الحجاز
والعراق • بين المغرب وخراسان • في
الأندلس • طريقة التعليم • العلم
والعلماء •

دائرة علمه :

من تلاميذ الأوزاعي استطاع أن تدرك الآماد الذي انتشر فيها علمه .
ومن المسلم به أن ما سمعوه منه لم يكن هو كل العلم الذي تعلموه ، بل
جاءهم من أساتذة كثيرين معه ، سوى واحد لا غيره هو عبد الحميد بن
أبى العشرين ، فلم يكن معه غير علم الأوزاعي . وسنشير اليه من قريب .

ولم يكن التلميذ حين ذلك يكتفى بأستاذ واحد ولا طريقة واحدة ولا
بلد ، وانما كان يتقل ما استطاع ويحمل كل ما اقتدر عليه . ولقد تبين مما
فعل الأوزاعي مقدار ما ارتحل اليه من البلاد وما بذل من جهود وما لقي
من معلمين . وربما بذل التلميذ في رحلاته للعلم أموالا كبيرة كما قالوا عن
على بن عاصم أحد من رواوا عن الأوزاعي ، فقد أعطاه أبوه مائة ألف درهم
وأمره بالخروج ونهاه عن العود اليه الا ومعه مائة ألف حديث . وسنأتى
على ذكره بعد .

ومن المسلم به أيضا أن ما حدثهم به الأوزاعي كان كثيرا ، لأن الامام
كان عنده الكثير . وشيوع علمه وحديثه وفقهه في البلدان على أيدي طلاب
من مختلف الألوان يذيع هذا العلم ويثبه ، حتى اذا لم يكن لصاحبه مذهب
بذاته وأتباع مخلصون به ، فان هذا العلم يبقى في أثناء المذاهب الأخرى
ولا يضيع .

وهذا نفسه الذي حدث : فان الأوزاعي كان له مذهب قد انتشر في
الشام وأفريقية والمغرب والأندلس — وسيأتى ذكر ذلك مفصلا — ولكنه
لم يلبث أن تضاعف ورجع ، لابتضاع ما فيه من علم وفقه ، ورأى ، ولكن
بتضاعف الأتباع وقلتهم ، وباتجاه الناس بحكم الحوادث والظروف الى
مذاهب أخرى كانت العوامل تعين على نموها وانتشارها بين الأنصار
والاتباع .

أما علم الأوزاعي وروايته وفتاويه فانها بقيت وانتشرت ورسخت ، وصار له في داخل كل مذهب من المذاهب التي بقيت آراء وفتاوى ، كما صارت له في الكتب الستة وغيرها مما لا يحصى روايات وأحاديث .

وأعتقد أن مكان الأوزاعي قد ارتفع بذلك الى قمة المجد ، فبدل أن نراه في الأتباع — وقد يكونون جهلاء أو أذعياء أو متعصبين — نراه عند الأئمة الأعلام ، وفي الكتب الصحاح اذا أعوزنا الرأي وعزت علينا الفتوى .

وعلم الأوزاعي انتشر أكثر ما انتشر في بلاد الشام كلها ، ولا سيما في الدائرة التي مركزها دمشق ومحيطها بيت المقدس وبيروت وحمص وقيسارية . وفي بيروت ألقى الأوزاعي دروسه ووعظ وخطب ، ومنها ترسل وكتب ، وفيها اعتزل وتمبد وصار قدوة . وكانت في بيروت غاية نضجه وقمة مجده ونهاية عمره ومشوى رفاته ومطاف ذكراه .

تلاميذه الكتاب :

وأول تلاميذه استحقاقا للذكر أولئك الذين تلمذوا عليه وكتبوا له :
أبو سعيد البيروتي والهقل بن زياد وسعيد بن عبد العزيز^١ وعقبة بن علقمة والوليد بن مزيد وصدقة بن الفضل^٢ وبشر بن بكر^٣ وعلى أيدى هؤلاء الكتاب وغيرهم معهم انتشرت في آفاق البلاد رسائل الأوزاعي وفتاويه .

وأبو سعيد البيروتي هو عبد الحميد بن حبيب بن أبي العشرين ، أصله دمشقي ، سكن بيروت ولزم الأوزاعي وكتب له . وكل علم أبي سعيد — كما سبقت الإشارة — عن الأوزاعي ، فانه روى عنه وحده ولم يرو لأحد سواه . وكان لذلك الاختصاص بالأوزاعي أوثق أصحابه للملازمة وانصرافه اليه وحده دون غيره .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢١٩ .

(٢) صحيح البخاري ج ٢ ص ٥٤ .

(٣) المرجع نفسه ج ١ ص ١٣٩ .

ولأصحاب الحديث فيه آراء : أكثرها أنه لا بأس به ، أو أنه ثقة مستقيم الحديث ^١ وقد نقل ابن أبي العشرين حديث الأوزاعي وعلمه الى دمشق بنفسه ، ثم كتبه بالرسائل الى الآفاق .

ومما نقله عبد الحميد بن أبي العشرين رواية الأوزاعي في تخيير النبي — صلى الله عليه وسلم — بين الدنيا والآخرة وفطنة أبي بكر الى ذلك ومدح النبي لأبي بكر على هذه الفطنة ما نقله البلاذري في « أنساب الأشراف » قال :

حدثني هشام بن عمار حدثنا عبد الحميد بن حبيب بن أبي العشرين ^٢ نبأ الأوزاعي عن أسامة بن زيد عن عكرمة قال :

سمعت ابن عباس يقول : قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — ذات يوم « ان عبدا خيرا بين الدنيا والآخرة » ففطن أبو بكر فبكى فقال له أبو سعيد الخدري : يا أبا بكر ما يبكيك من عبد خير بين الدنيا والآخرة فاختار الآخرة ؟ فنظر النبي — صلى الله عليه وسلم — الى أبي بكر فقال « ان أمنكم على بصحبته وذات يده لابن أبي قحافة ، سدوا كل خوخة في المسجد الا خوخة أبي بكر » ^٣ .

والهقل بن زياد هو أبو عبد الله الدمشقي السكسكي نزيل بيروت ، كتب للأوزاعي وتلمذ عليه وحمل علمه من بعده ، والأوزاعي أعلى رجل في أساتيدنا وقد صحبه طويلا حتى كان أعلم الناس به وبمجلسه وفتواه . ثم حدث عن غيره .

ولما حدث الهقل في الشام لم يكن بها أحد أوثق منه ^٤ وظل يحدث بها بعد الأوزاعي أكثر من عشرين سنة ، ومات سنة توفي الامام مالك : سنة تسع وسبعين ومائة ^٥ .

(١) محاسن المساعي ص ١٥٧ — تهذيب الترغيب ج ٦ ص ١١٢ .

(٢) أنساب الأشراف ج ١ ص ٥٤٧ .

(٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٨٢ .

(٤) الجوامع الزاهرة ج ٢ ص ٩٧ — والهقل بكسر الهمزة وسكون اللام .

وأما سعيد بن عبد العزيز فهو الفقيه الامام أبو محمد التنوخي الدمشقي وكاد يكون من طبقة الأوزاعي ومن تلمذ على عطاء ومكحول ونافع وربيعة والزهرى وغيرهم ممن هم في طبقهم . وكان الأوزاعي يرعى له مكاتته . وقد قال الوليد بن مزيد : كان الأوزاعي اذا سئل عن مسألة وسعيد بن عبد العزيز حاضر قال : سلوا أبا محمد ١ .

وعقبة بن علقمة هو ابن حديج المعافى . كان أفريقيا من طرابلس الغرب ثم سكن الشام وعاش في بيروت معاصرا للأوزاعي كاتباً له . ولكنه في الرواية عن الأوزاعي كان أقل مرتبة من بقية الكتاب . وقد قال عنه ابن عدى : روى عن الأوزاعي ما لم يوافق عليه أحد . وربما كان ذلك لأنه مال الى رواية الغرائب . وقد مات عقبة بعد الأوزاعي بخمسين سنة . فيبدو أنه كان قد لقي أستاذه وهو صغير ثم افتنن بروايات أعجبه في سن الصغر فلما روى عن الأوزاعي أنكر عليه ابن عدى والناس جميعا ما روى عنه . كما يبدو أن مثل هذه الروايات تكون مما يوهن أمر المروى عنه وان كان منها بريئا .

والوليد بن مزيد — وهو من صدرت هذا الكتاب بكلمته — فهو العذري البيروتي . كتب للأوزاعي وقد وثق أستاذه كتابته فكان يقول : ما عرضت فيما حمل غنى أصح من كتب الوليد بن مزيد . ولم يكن الوليد من يحفظ ولكن كتبه كانت صحيحة ٢ .

وأما صدقة بن الفضل فقد روى عنه البخارى عن الأوزاعي ٣ . وأما بشر بن بكر فيبدو أنه كان ممن أعجب بالأوزاعي في التسوقف عن الراى سيرا على طريق ابن عباس والسلف . وقد روى عن الأوزاعي في ذلك ما رواه الأوزاعي عن عبدة بن أبى لبابة عن ابن عباس قال :

(١) مذكره الحفاظ ج ١ ص ٢١٩ .

(٢) معجم البلدان المجلد ١ ص ٢٨٤ .

(٣) صحيح البخارى ج ٢ ص ٥٤ .

من أحدث رأيا ليس في كتاب الله عز وجل ولم تمض به سنة رسول
الله — صلى الله عليه وسلم — لم يدر ماعلى ماهو منه اذا لقي الله عز وجل^١ .

هذا . وممن كتب عن الأوزاعي — بالمراسلة — محمد بن عبد الله بن
علاثة من أهل حران . وكان يتزيد على الأوزاعي^٢ ومحمد بن الحسن بن
فرقد أبو عبد الله الشيباني صاحب أبي حنيفة امام أهل الرأي ، وأصله
شامي من حرستا^٣ .

وبتتبع هؤلاء وغيرهم ممن كتب عن الأوزاعي يتضح أن روايات
الأوزاعي قد جاوزت الشام وفلسطين الى حران والى العراق والى طرابلس
الغرب ، ومع أن من ذكرنا من الكتاب لم تجاوز موطن أكثرهم بلاد الشام
وحران فانهم تجاوزوها فيما يكتبون ويتراسلون .

ثم كان اتصاله هناك بابن محيرز — وقد سبق الكلام عنه — .

في بيت المقدس :

وقد ارتحل علم الأوزاعي معه الى بيت المقدس منذ أن ارتحل اليه .
وفد حدث محمد بن كثير بن مروان الفهرى أحد تلاميذه قال : رأيت
الأوزاعي في صحن بيت المقدس وقد أتى جبا من جبانة فاستقى دلو من ماء
فوضعه وجلس يتوضأ منه . فقال له بعض المارة : ياشيخ ، أما تخاف الله !
تتوضأ في المسجد ؟ فقال له الأوزاعي :

تفقه في الدين ثم أفت^٤ .

وفي هذا صحة الوضوء في المسجد — أى في حرمه — ثم فيه حكم
بأن الفقه يجب أن يحصل عليه المرء قبل أن يفتي . وهى فتوى للأوزاعي

(١) الاحكام فى اصول الاحكام ص ٧٨٢ .

(٢) تاريخ بغداد ج ٥ ص ٣٨٩ .

(٣) تاريخ بغداد ج ٢ ص ١٧٢ — وكان حرسا قريه عامره وسط بساين دمتق على طريق
حمص — معجم البلدان المجلد ٢ ص ٢٤١ .

(٤) تاريخ بغداد ج ٢ ص ١٩٤ .

ودرس ألقاه على عابر سبيل ، وربما لم ينتفع هذا العابر بما قال ، وهي عادة الجهلاء يقتنون بما لا يعلمون في هجاء وحق ثم يمضون .

في الشام ومصر :

ونشر الأوزاعي علمه في الشام بنفسه ، ثم أعان على شيوعه هناك — من غير كتابه السابقين — محمد بن شعيب والقرائبي ويحيى بن حمزة وغيرهم .

وابن شعيب هو الامام المحدث أبو عبد الله الدمشقي ، كان مولى لبني أمية . نزل بيروت . وعنه انتقلت الرواية الى بعلبك التي ولد فيها الأوزاعي ثم الى مصر . وكان ابن شعيب ذا مكانة في الفقه حتى انه كان يفتى في مجلس الأوزاعي^١ — فهذان اثنان من تلاميذه أحدهما يفتى في مجلسه وهو ابن شعيب وآخر يفضل الأوزاعي أن يسأله الناس قبل أن يسألوه وهو سعيد بن عبد العزيز . وهو ما يشهد بفضل الأوزاعي وفضل مجالس العلم في ذلك الزمان اذ يعطى كل ذي حق حقه أو يفضل كل واحد صاحبه عن نفسه متى كان أهلا للفضل — .

والقريابي هو الحافظ العابد الورع . كان من أهل الشام مستجاب الدعاء ويقع حديثه عاليا في الصحيح . ارتحل اليه أحمد بن حنبل في أخريات أيامه قبله موته وهو في الطريق فرجع من حمص^٢

وأما يحيى بن حمزة فهو الامام البارع قاضي دمشق وعالمها . بقي في القضاء نحو من ثلاثين سنة . وحديثه في كتب الاسلام الستة .

وقد روى عن الأوزاعي من أهل الشام غير هؤلاء خلق كثير ، منهم حماد بن مالك الحرستاني من قرية حرستا ببلد محمد بن الحسن الشيباني الذي سبق الكلام عنه . وأبو أيوب المحاربي الداراني كان من قبل قاضي

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢١٦ .

(٢) المرجع نفسه ص ٢٧٦ .

دمشق لعمر بن عبد العزيز . ويزيد وهشام ولدى عبد الملك ^١ . وفديك بن سليمان العقيلي القيسرائي من قيسارية فلسطين ^٢ .

وقد ظل الفقهاء يحدثون بعلم الأوزاعي وحديثه حتى بعد موته بمعد طويل . ومن هؤلاء أبو القاسم علي بن محمد السيمساطي المتوفى بدمشق سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة . حدث بشيء من حديث الأوزاعي الذي جمعه آخرون ^٣ والحافظ أبو القاسم العساكري البجي من بجج حوران ^٤ ومسلمة ابن علي بن خلف أبو سعيد الخشني من بيت البلاط ^٥ من قرى القوطة بدمشق . وآخر من أصحابه يسمى العباس بن يزيد كان صاحباً للأوزاعي وعده علي بن حزم في فقهاء الشام بعد الصحابة رضي الله عنهم ^٦ .

وقد ظل مذهب الأوزاعي يدرس بالشام حتى منتصف القرن الهجري الرابع . وقد أرخ الذهبي لذلك في « دول الاسلام » بسوت مفتى دمشق علي مذهب الأوزاعي وهو القاضي أبو الحسن أحمد بن سليمان بن حذلم سنة سبع وأربعين وثلاثمائة . وكانت له حلقة كبيرة بالجامع ^٧ ولكن صاحب معجم البلدان ذكر السيمساطي المحدث بعلم الأوزاعي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة . ولعل الذهبي ذهب الى المذهب حين كان مذهباً رسمياً ثم ذهب ياقوت اليه حين كان يدرس ويحدث به . ولعل المذهب قد استمر باقياً يدرس بعد ذلك بالشام حتى غلب مذهب الشافعي في أيام صلاح الدين . ثم كان للأوزاعي في دمشق مسجد باسمه ذكره الحافظ ابن عساكر في تاريخها ^٨ .

وبمحمد بن شعيب تجاوز علم الأوزاعي الشام وهران فبلغ ديار مصر . ولكن وراء ذلك كله ما هو أهم وأكبر وسنبينه فيما يلي :

-
- (١) معجم البلدان المجلد ٢ ص ٤٢٢ - ونسب الى داريا علي مير قياس .
 - (٢) معجم البلدان في قيساريه .
 - (٣) معجم البلدان المجلد ٣ ص ٢٥٨ .
 - (٤) الرجوع نفسه المجلد ١٠ ص ٣٣٩ - والبع قرية كانت على باب دمشق .
 - (٥) الرجوع نفسه المجلد ١ ص ٥١٩ .
 - (٦) الاحكام ص ٦٧٢ .
 - (٧) دول الاسلام ح ١ ص ١٦٨ - معاصر المسلمين ص ٥ - النجوم الزاهرة ح ٢ ص ٢٢٠ .
 - (٨) تاريخ مدينه دمشق المجلد الثاني ص ٧٠ .

في الحجاز والعراق :

قلنا ان الأوزاعي كان أحيانا أستاذا لمعلميه ورجال طبقته ، وأحيانا لرجال من الطبقة التي تليه من الأعلام وسادة البلدان : فكما أخذ هو عن أبي عبد الله مكحول الشامي أخذ عنه مكحول ، فكان حالهما معا كحال مالك وربيعة الرأي .

ثم لم يكن في زمن مكحول أبصر منه بالفتيا . كان على تقوى ظاهرة ولكنه كان حذرا اذا اضطر لابتداء رأى — بعد الرجوع للقرآن والحديث والسنة — فلا يفتي حتى يقول : لا حول ولا قوة الا بالله العظيم ، هذا رأى والرأى يخطئ^١ ويصيب^٢ ومن دمشق ذاع علم مكحول .

وأخذ سفيان الثوري عن الأوزاعي كما أخذ عنه ، وكان كل منهما يجلب صاحبه ويكرمه — وقد أوضحت في الباب السابق كيف لقيه الثوري بمكة وكيف سار في موكبهِ مالك بن أنس . وكيف جالسه مالك وحديثه في الفقه أو في شيء منه وكيف أغرقه الأوزاعي في الحديث عن المغازي .

وإذا كان الثوري يسافر ببعض ما أخذ عن الأوزاعي بين العراق والحجاز فإن عبد الله بن المبارك بن واضح التاجر السفار^٣ كان أحد من سافر الى مختلف الأقاليم بما روى عن الأوزاعي وغيره في أثناء الحج والتجارة والجهاد . وكان أحد من دون فيما دون من الغزو والزهد والرقائق عن الأوزاعي^٤ .

وقد روى من أهل البصرة عن الأوزاعي روح بن عبادة القيسي الحافظ . حدث ببغداد . ومات بعد الأوزاعي بسا يقرب من خمسين عاما^٥ فإذا كان قد حدث في هذه الخمسين وما قبلها بسا سمع عن الأوزاعي فقد

(١) وفيات الأعيان ج ٤ ص ٣٦٨ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٧٥ — وفيات الأعيان ج ٢ ص ٢١٠ .

(٣) الرقائق : ما ملأ لفظه من العظات والناصيصة .

(٤) تاريخ بغداد ج ٨ ص ٤٠١ — دول الاسلام ج ١ ص ٢٩ .

حدث وقتا طويلا يتسع لشيء كثير أو يؤكده مهما كان قليلا ، على أنه لابد
متحدث لعدد لا يحصى كثرة من التلاميذ .

وفي بغداد أيضا حدث عن الأوزاعي الامام الحافظ سند العراق أبو
الحسن الواسطي على بن عاصم أبو محمد ، مولى قرية بنت أبي بكر
الصادق . سكن بغداد وحدث بها ^١ .

وكان أبو الحسن أصغر من الأوزاعي بنحو سبعة عشر عاما . وقد
أشرنا اليه من قبل في اتفاقه المال الكثير في طلب الحديث كوصية أبيه ، فقد
دفع اليه أبوه مائة ألف درهم وقال له : اذهب فلا أرى لك وجها الا بمائة
ألف حديث ^٢ . ولقد أفلح على بن عاصم أيضا افلاح في الجوع والتدريس حتى
قالوا : انه اجتمع عنده من التلاميذ أكثر من ثلاثين ألفا . وأظن هذا الاحصاء
لمن تعلموا منه مدة حياته ، فاذا كانوا اجتمعوا اليه مرة واحدة فقد تأخر
الزمان بنا في عصر تيسرت فيه كل الوسائل الى التعلم والوصول اليه !

ومن أهل الكوفة روى عنه حماد بن محمد الفزارى ^٣ وعيسى بن يونس
المقرئ الزاهد . ولكن الذهبي يشير الى أن يونس خالف على الأوزاعي .
وكان الوليد بن مسلم لايبالي من خالف على الأوزاعي ما خلا عيسى بن
يونس ^٤ ومعنى هذا أن الكوفة أصابت الأوزاعي ببعض النقد فيما روى عنه ،
ولعله كان في مثل روايات عقبة بن علقمة التي لم يقبلها ابن عدى ، وفي مثل
التزيد الذي تزیده عليه ابن علاثة من أهل حران .

وقد حدث عن الأوزاعي شيخ الجزيرة والرقعة وفخر أهل الموصل
المعافي بن عيران الحافظ القدوة أبو مسعود الأزدي الموصلی . صنف في
السنن والزهد والأدب والفتن ^٥ وغير ذلك . وكان قد خيرا صاحب سنة

(١) تاريخ بغداد ج ٧ ص ٣٦٣ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢١٧ .

(٣) تاريخ بغداد ج ٨ ص ١٥٦ .

(٤) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٨٠ - تاريخ بغداد ج ٨ ص ٣٧٠ .

(٥) الفتن : الحروب التي وقعت بين فرق المسلمين .

— أى لم يكن ممن رضى بالرأى — وكان من طبقة الأوزاعي والثوري وكان الثوري يسميه « الياقوتة » .

وفيما ورد في تذكرة الحفاظ ما قيل من أن الأوزاعي اجتمع بالمعافى بن عمران وابن المبارك وموسى بن أعين فقال الأوزاعي : هؤلاء أئمة الناس ، ولكن لا أقدم على الموصلى — يعنى المعافى — أحدا^١ .

وروى عن الأوزاعي وكيع بن الجراح العراقي ، وكان في زمانه كالأوزاعي في زمانه بشهادة يحيى بن معين^٢ وكلام ابن معين يشهد بأن الأوزاعي قدوة يضرب به المثل ويقاس عليه .

وحدث عنه محمد بن حرب وعبد الله بن موسى وضمرة بن ربيعة الكاتب والامام الخريبي وأبو المغيرة ومسلم بن الوليد . وهؤلاء من رجال الطبقتين السادسة والسابعة من رجال الحديث كما رتب أبو عبد الله الذهبي^٣ .

وروى عن الأوزاعي الأئمة الأعلام : أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الصنعاني الذي قيل فيه : ما رحل الناس الى أحد بعد رسول الله — صلى الله عليه وسلم — مثل ما رحلوا اليه . وروى عنه سفيان بن عيينة ويحيى بن معين وأحمد بن حنبل^٤ وأبو عاصم النبيل^٥ وغيث بن ابراهيم^٦ ، ويزيد ابن السمط بن أبي السمط السمعاني^٧ ومحمد بن مصعب بن صدقة القرقيساني — وان كان قد ضعفوه —^٨ .

ولا يغيب أن مذهب الأوزاعي قد نشر — لا محالة — في حران والجزيرة برواية « الباب التي » صهر الأوزاعي الذي أشرنا اليه في أول الكتاب .

(١) تذكرة الحفاظ ح ١ ص ٢٨٧ .

(٢) الرجوع نفسه ص ٢٠٧ — تاريخ بغداد ح ١٢ ص ٤٦٦ .

(٣) انظر تراجم هؤلاء تذكرة الحفاظ ح ١ وتاريخ بغداد ح ٨ .

(٤) وفيات الأعيان ح ٢ ص ٢٨٥ .

(٥) معجم الأديباء ح ١٢ ص ١٥ .

(٦) تاريخ بغداد ح ١٢ ص ٢٢٢ .

(٧) معجم البلدان المجلد ٢ ص ٤٣٠ .

(٨) تاريخ بغداد ح ٢ ص ٢٧٧ .

بين المغرب وخراسان :

ليس في الظن أن عقبة بن علقمة بن حديج الأفريقي الطرابلسي — الذي حدثت عنه فيما سبق من تلاميذ الأوزاعي — ليس في الظن أنه سافر بعلم أستاذه إلى طرابلس الغرب لأنه سكن الشام وعاش في بيروت ، ولكن ذلك لا يمنع أنه كتب بعلم الأوزاعي ، وربما كتب به إلى بلده فذاع بين أصحابه هناك .

أما علم الأوزاعي فقد سار مشرقا مغربا فبلغ المغرب ثم عبر إلى الأندلس ، وبلغ الشرق حتى خراسان . وقد رواه عنه في المغرب رباح بن يزيد اللخمي المغربي الزاهد^١ ثم حملة إلى المشرق عمر بن هارون عالم خراسان . وكان ابن هارون الحافظ من أوعية العلم مكثرا — على ضعف — وكان بكتب . وقد قيل إن أمه كانت تعينه على الكتاب — أي أنها أما أن أعاته بمالها أو بمعرفتها للكتابة — .

في الأندلس :

وهؤلاء التلاميذ الذين رووا عن الأوزاعي بالسماع منه أو بالرواية عنه بسماع أو كتابة كان لهم فضل كبير في نشر علم الأوزاعي وتدوينه في الكتب وبثه في المذاهب .

وقد كان الأوزاعي ثقة ورعا فأخذوا بقوله حتى لو أرسل الحديث من غير اسناد . ولم يختلف على الأوزاعي أو يتزهد عليه إلا أفراد قليلون ؛ كما أن الذين رموا بالضعف من تلاميذه كانوا قليلين .

وقد قلب هؤلاء التلاميذ في كل البلاد ما بين الأندلس وخراسان ، وسافر علمهم في كل زمان حتى زماننا هذا وما يأتي بعده . وسافر معهم في البلدان والأزمنة علم الأوزاعي متفرقا في المذاهب والفتاوى .

(١) رياض العوسج ١ ص ٢١٠ .

ولكن علم الأوزاعي ومذهبه جملة كان قد حصل مع جند الشام
المتسهبين به الى سواحل أفريقية والأندلس . حتى ان أهل الأندلس وقدوا
على الأوزاعي يتعلمون منه في بيروت .

وكان من أشهر من وفد عليه طالب اسمه « ساشاط بن سلة » جاءه
فتلشد عليه ثم حصل معه مذهب أستاذة الى هناك — وسوف نتحدث عنه
عند الكلام على مذهب الأوزاعي — .

طريقة التعليم :

كان الأوزاعي من أكثر معلمى هذه الأمة نشاطا وتبليغا في درسه ،
فبينما كان القراء يكتفون بآية من القرآن في الدرس الواحد^١ ولا يتجاوزون
الخصى أو العشر — وكذلك أهل الحديث — كان الأوزاعي اذا التزم ذلك
في تعليم القرآن اتباعا لما جرت عليه السنة لم يلتزمه في الحديث اذا اتقل
الى تدريسه والكلام فيه ؛ وربما حدث في الدرس الواحد بثلاثين حديثا^٢ .

وقد أخبر بذلك محمد بن مصعب بن صدقة القرقيسائي قال : كنت
أتى الأوزاعي فيحدث بثلاثين حديثا ، فاذا تفرق الناس عرضتها عليه فلا
أخطئ فيها . فيقول الأوزاعي : ما أنا أحفظ منك !

ومع أنهم رموا محمد بن مصعب بالضعف في روايته عن الأوزاعي فان
حديثه هذا وخبره لا محل لضعفه اذ هو متفق مع ما روى في ذلك من
الأكمة جميعا ، وهو يوضح خلق الأوزاعي وهمته في درسه واتساع ما عنده
من الأحاديث ، كما أنه يوضح صفات بعض من كانوا يتلقون عنه ، ولن
يتلقى في درس واحد ثلاثين حديثا الا صنف من المتعلمين قد بلغ حدا كبيرا
من الصبر والقدرة على التحصيل .

(١) لا يخفى " ذلك كـ في الآيات الطوال وكان مصحوبا بتعظيم المعاني والاحكام .

(٢) تاريخ بغداد ج ٣ ص ٢٧٧ .

ومن المستطاع أن يتصور أيضا أن الأحاديث التي كانوا يتلقونها عن الأوزاعي بهذا العدد في الدرس الواحد لم تكن جديدة عليهم ، أو أن الأوزاعي لم يكن يوسع شرحها احتراسا من التوسع في الرأي وحذرا من مزائقه ومحاولة لالتزام طريق أهل السنة التزاما دقيقا .

كما يحتسب أن لا يكون هذا الخبر لكل درس ألقاه ، وإنما يجوز أن يكون قد فعل ذلك في بعض الدروس التي حضرها مع محمد بن مصعب فرواها فانخذت قياسا لدروس الأوزاعي .

وكما يحتمل أن يكون الدرس الواحد قد امتد فهارا كاملا أو استكملته في أيام أخر .

وقد بالغ الأوزاعي لتلاميذه في كره الكسل وذم الكسالى الذين كان يضرب بهم الأمثال ليشحذهم لتلاميذه ويحثهم على العمل والجد ، هم ومن يسمع عظاته من الناس ؛ وقد روى الحسن بن عبد السلام المصرى المشهور بالجليل عن بشر بن بكر عن الأوزاعي في أحد دروسه قال :

« كان قوم كسالى — ينامون تحت شجرة كمثرى — يقولون : ان سقط في أفواهنا شيء آكلنا والا فلا ، فسقطت كمثراة الى جانب أحدهم ، فقال له الذى يليه : ضعها في فسى ، قال : لو استطعت أن أضعها في فمك وضعتها في فسى »^١

ولبس يغيب عن البال في هذا الحديث أمران : أولهما أن الأوزاعي مع علمه وزهده وافراطه في العبادة والجد لم يدع روح المزاح الصادق الذى كان متصفا به قبل التعبد والتزهد .

والثانى أن الأوزاعي متأثر في تصوراتهِ وتصويراته ببيئة الشام ولا سيما لبنان ، فضرب المثل عن غفو من الخاطر بشجرة الكمثرى ، وهى تكثر هناك ، كما أن حبها قد يتساقط من نفسه لثقله — وستأتى شواهد أخرى لتأثره ببيئة لبنان — .

(١) معجم الأدباء ج ١٠ ص ١٢٢ .

بل ان الأوزاعي أفنى أحيانا في مسائل الدين متأثرا بهذه البيئة ، وقد قل النووى في شرح مسلم عن الأوزاعي وسفيان الثوري أن التيمم يجوز بكل ما على وجه الأرض حتى الثلج — ومعناه الثلج في الحالة التي لا يذوب فيها ولا يتحول الى ماء وقد غطى وجه الأرض في مساحات واسعة وذلك حين يسقط في البرد الشديد على قمم الجبال وسفوحها كما في لبنان — وهو خلاف الشافعى وجهور الفقهاء ، وبه قال الامام أحمد وابن المنذر وداود أنه لا يجوز التيمم الا بتراب ظاهر له غبار يعلق بالوجه واليدين لأن الصعيد يصدق على التراب وعلى وجه الأرض وعلى الطريق^١

وقد أباح الأوزاعي في دروسه التحاسد والاحتيال في طلب العلم للتنافس والتسابق ، وأيد إباحته لذلك برواية الزهري الى أبى هريرة عن النبى — صلى الله عليه وسلم — قل « لا حسد ولا ملق الا في طلب العلم »^٢ .

العلم والعلماء :

ولما كان الأوزاعي ممن يقدر العلم حق قدره فقد قرر ذلك في رواية ضمرة بن ربيعة عنه اذ قال : الناس عندنا أهل العلم^٣ وقد أثر ذلك في تلاميذه وأصحابه فصاروا مثله .

وعن يزيد بن مذكور قال : رأيت الأوزاعي في منامى فقلت : يا أبا عمرو . دننى على أمر أقرب به الى الله تعالى . فقال لى : ما رأيت هناك درجة أرفع من درجة العلم . فقلت : من بعدها ؟ قال : درجة المحزونين^٤ .

والعالم عند الأوزاعي له صفات : فهو من وقف على آثار السلف — وكانت في لزوم الجماعة والمساجد والتلاوة والجهاد واتباع السنة —

(١) كفاية الاخير ص ٤٣ .

(٢) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٢٥٧ .

(٣) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٩ .

(٤) المرجع نفسه ص ٢٢٢ .

وأن يكون متفهما للمادة لا للكسب والجاه . وأن يكون ورعا متبعا غير مبتدع — وليس الرأي عنده بعلم — وسنعرض له بعد — وهو مذهب ابن عباس والصحابة ومذهب عمر بن عبد العزيز الذى نشأ الأوزاعى فى مدته ويئته .

ويرى الأوزاعى مثل عمر أنه من خير الأمة والعلماء أن ينصرفوا الى العمل ويبتعدوا عن الجدل . والأوزاعى متأثر فى هذا الرأي بما حدث من تصدع صفوف الأمة بظهور الخوارج والقدرية وغيرهم وطول شغبهم فى العصر الأموى .

وفضل العلم والعلماء يروى فيه الأوزاعى الى أبى الدرداء قول رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « ولفضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب » وقوله « ان العلماء ورثة الأنبياء » وقوله « ان الأنبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما انما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر » وقوله « انه ليستغفر للعالم كل شيء حتى الحيتان فى جوف البحر »^١ .

وهذه الأقوال كلها فى العلم النافع ، أما العلم الضار فيراه الأوزاعى أشد من الكفر . وقد روى أبو عمر بن عبد البر عن الأوزاعى أنه قال : شكت النواويس الى الله عز وجل ماتجد من ريح أجساد الكفار فأوحى الله تعالى اليها : بطون علماء السوء أسوأ مما أتين فيه !^٢ .

(١) أخلاق العلماء ص ١٢ ، ٢١ .

(٢) شرح الحكم ج ٢ ص ٥١ .

أدبه وعلمه

- القول والكتابة • الآثار والعظات •
- الرسائل • الخطب • رواية الشعر •
- تحول كبير • درجة علمه • غرائب
- الأخبار • القرآن والحديث • علوم شتى •

القول والكتابة :

يراد بأدب الأوزاعي في هذا الباب أدبه اللغوى لا أدب الخلق والسلوك؛ لأن هذا سنعرض له في باب وحده . وانه لمن الطريف أن يساق الكلام عن أدب لغوى لفقهاء فان ذلك لم تجر به العادة الا للذين تغلب عليهم صفة الأدب وصناعته . وقد استحق الأوزاعي أن يكون من هؤلاء فننصرف الى أدبه اللغوى ببعض التفصيل :

ومن الحق ان القارئ يلمس في قول الأوزاعي وكتابته ذوقا رفيعا ودقة في العبارة وتحريرا لها ، ولا سيما في لغة الفتاوى لأنها تتناول أمورا من القوانين التي لا تحتمل تقصا ولا تزيدا .

وللأوزاعي مواعظ في كلمات موجزة وعبارات قصيرة تسير كالأمثال والآثار . ثم خطب قصيرة وطويلة حسب الحال التي تدعو إليها ، وكان في خطبه فصيحاً لم يلحق قط — وهذا في القول — أما في الكتابة فله رسائل كذلك قصيرة وطويلة حسبما كانت تستدعي الأحوال .

ومواعظه الموجزة كانت كلمات الى أصدقائه أو سائليه من العلماء . — وحسبهم الموجز — وفيها تبدو دقة المعاني وقوة الألفاظ وحسن الاختيار وكذلك تبدو هذه الصفات في رسائله قصيرة وطويلة .

أما الخطب فما أثر منها عنه يتفاوت لفظه وتكرر معانيه ، وربما لم تنسق جملته ولم تسر في نبط واحد من القول ؛ فأحيانا تطول وأحيانا تقصر . وحينا يبدو كأنه يعالج ببديهة نظم الكلام ، وأحيانا يتدفق ويواتيه انبيان . وهذا حال الخطيب المرتجل مهسا كان شأنه من البلاغة والمقدرة على القول .

وكان الأوزاعي يعجب بالكلام الحسن البليغ ويصغى له ويثنى عليه . وقد حدث عمرو بن هاشم البيروتي قال :

تحدثنا بباب الأوزاعي وفيما أعرابي من بنى عليم بن ضباب لا يتكلم ،
ف قيل له : بحق ما سبب خرس العرب ، ألا تحدث مع القوم ؟ فقال : إن
الحظ للسوء في أذنه ، وإن الحظ في لسانه لغيره ، وإننا جعل للسوء أذنان
ولسان ليكون استماعه ضعف كلامه .

قال عمرو بن هشام : فحدثنا الأوزاعي فقال : والله لقد حدثكم
فأحسن ^١ .

الآثار والعظات :

فأما كلماته التي هي كالأمثال والآثار فمثل قوله :

ما ابتدع رجل بدعة إلا سلب ورعه .

وقوله : من أخذ بنوادر العلماء خرج من الإسلام .

وقوله : ويل للمتفقهين لغير العبادة والمستحلين الحرمات بالشبهات .

وقوله : لا تنظر إلى صغر المعصية ولكن انظر من عصيت ^٢ .

وأما عظاته فقد كانت صادقة بالغة التأثير يخلص في سوقها ولا يريد
عليها أجرا بل يسوقها لوجه الله تعالى . ولم يكن يعظ بها لا يعمل ، بل يعمل
بها يعظ مع خشية لله فيسا يقول ويعمل .

وقد روى الحافظ أبو نعيم أن الأوزاعي قال : بلغني أنه ما وعظ رجل
قوما عظة لا يريد بها وجه الله إلا زلت عن القلوب كما يزل الماء عن
الصفاء ^٣ .

وربما ساق الأوزاعي عظته ونصيحته في قصة قصيرة لتكون أوقع في
القلوب وألين في الأسماع . وقد يحدث بها عن نفسه أو عن أحد أساتذته
فيروع النفوس .

(١) ديار الماني ح ١ ص ١٤٩ - وفي نهاية الأثر هو طيم بن حبان من كتابه .

(٢) تاريخ بغداد ح ٣ ص ٢٨٠ - محاسن المساعي ص ١٢٠ .

(٣) يرن : يروى . والصفا : جمع صفاة وهي الحمر الصلب الأملس .

وكثيرا ما كان يحدث ويعظ بما أخذه من حسان بن عطية . وكان حسان من الطبقة الخامسة من التابعين . يكنى أبا بكر . وقد أسند حسان عن أنس وشداد بن أوس ، وأرسل عن ابن مسعود وأبي در وحذيفة بن اليان . وكان الأوزاعي من أكثر الناس رواية عنه لحبه له وتأثره به . وقد قال فيه : ما رأيت أحدا أكثر عملا منه في الخير . فكان الأوزاعي قد اتخذهم قدوة في العمل والقول فأثر في النفوس به . وقد رآه الأوزاعي متعبدا قواما قال فيه : كان حسان بن عطية ينتحي اذا صلى العصر في ناحية من المسجد يذكر الله حتى تغيب الشمس .

وقد روى عنه قوله : من أطال قيام الليل هون الله عليه طول القيام يوم القيامة . وقوله : يعذب الله الظالم بالظالم ثم يدخلهما النار جسيما . وقوله . ان العبد اذا عمل سيئة وقف الملك فلم يكتبها ثلاث ساعات ، فان لم يستغفر كتب وان استغفر لم تكتب . وان الرجل اذا سافر يوم الجمعة — أى وترك صلاتها — دعى عليه أن لا يصاحب في سفره وأن لا يعان في حاجته ^١ .

ومما وعظ الأوزاعي به ذات مرة عن النفخة الأولى قوله :

عن حسان بن عطية أن ملكا من ملوك بني اسرائيل حضره الموت فدُعى بالملك لرجل حتى يدرك ابنه ، فكانوا يأملون أن يدرك ابنه فيملكونه ويكون مكان أبيه . فأتى عليه فقبض .

قال : فجزعوا عليه . فلما خرجوا بجنازته وفيهم عيسى ابن مريم — عليه السلام — دنا من أمه فقال : أرأيت ان أنا أحيت لك ابنك — باذن الله — أنؤمنين بى وتتبعينى ؟ قالت : نعم . فدعا الله تعالى فجعلت أكفانه نخلل عنه واستوى جالسا . فقالوا : هذا عمل ابن الساحرة ، وطلبوه حتى انتهى الى شعب انثرب ^٢ فاعنصم فيه بقلته على صخرة متعالية فى الربوة ، فأتاه ابليس — لعنه الله تعالى — فقال : جئتكم وما أعذر لك من شيء . هذا أنت لم تنافسهم فى دنياهم ولا تبسبر من الأرض صنعوا بك ما صنعوا ،

(١) صهحه احمد ح ٤ ص ١٩٦ .

(٢) اليرب : مكاب فى دمشق وحلب ، والمراد بها الذى فى دمشق .

فلو ألقيت نفسك من هذا المكان فتلتاك روح القدس فيذهب بك الى ربك
فتستريح منهم !

فقال عيسى عليه السلام :

ياغوى ، الطويل الغواية . انى لم أجد فيما علمنى ربى — تبارك
وتعالى — أن أجرب ربى حتى أعلم أراض عنى أم ساخط على .

قال : وزجره الله تعالى عنه . فأقبلت عليه أم الغلام فقالت : يا معشر
بنى اسرائيل ، كنتم تبيكون وتشقون ثيابكم جزعا عليه ، فلما أحياه الله تعالى
لكم أردتم قتله ! قالوا فما تأمرين به ؟ قالت : فأتوه فأمنوا به ، فأتوه فقالوا
له : خصلة بيننا وبينك ، فان أنت قبلتها آمنا بك واتبعناك ، قال : وما هى ؟
قالوا : تحيى لنا عزيزا . قال : دلونى على قبره ، فنزل عيسى معهم حتى انتهى
الى قبره .

قال : فتوضأ وصلى ركعتين ودعا . قال : فجعل قبره ينفرج عنه
التراب ، فخرج قد ابيض نصف رأسه ولحيته وهو يقول : هذا فمك يا ابن
مريم . قال : لم أصنع بك ، هذا فعل قومك ، زعموا أنهم لا يؤمنون بى
ولا يتبعونى حتى أحياهم لهم — باذن الله — وهذا فى هدى قومك
يسير !

قال : فأقبل عزيز عليهم يعظمهم ويأمرهم بالايمان بعيسى واتباعه . قال :
فقال له قومه : عهدناك وأنت أسود الرأس واللحية ، فما لنصف رأسك قد
ابيض ؟ قال : انى سمعت الصيحة فظننتها دعوة الداعى ، حتى أدركنى ملك
فقال : انما هى دعوة ابن مريم ! فاتتهى الشيب الى ماترون^١ .



هذه القصة الواعظة من رواية الأوزاعى عن حسان بن عطية ، وليس
ما يسنع أن يكون الأوزاعى قد وضع بعض ألفاظها ، ولو أنه كل حين يعود
على حسان بن عطية بقوله : قال .

(١) تاريخ مدينة دمشق القسم الاول من المجلدة الثانية ص ٩٦ .

ولعل الأوزاعي أو حسان بن عطية — وفي القصة ألفاظ لهما — قد قلدا ربيعة الرأي فيما كان يصنع ، وكان ربيعة يسمع الحديث عطلاً فيشغفه ويقرطه فيحسن ، وما يزيد فيه شيئاً ولا يغير المعنى^١

والقصة بهذا اللفظ والترتيب ، والتركيز على الجزء الأهم في نهايتها يدل على أعمال الفكرة وعرض ما يكون من حال الرسول بين قومه المعاندين المنكرين — وليس كبنى إسرائيل في العناد والانكار — وثقت الشيطان في أمنيته بتعتهم في اتباعه^٢ ثم هي تحكى أخيراً حول البعث وتصف روعة القيامة حتى على الأولياء فما بالها بسواد الناس !

وهذه الصورة التي تألفت عليها القصة هكذا قد بمشأ عقل الأوزاعي أو حسان بن عطية أو هما معا من ثابت ما رسخ فيهما مما سمعا وتعلما ، حتى أصبح له في تفسيرهما مذاق حاضر ينقلانه الى ذوق الناس متى شاءا ، وكأنه تحت تصرفهما ، وهو وإن لم يكن قد حدث كله في وقت واحد فقد أحيا عقلهما وأدبهما أشياء أدركتها حواسهما وتخيّلها فصورا صوراً وأفكاراً بديعة بتكليف الصور والأفكار القديمة ومزجها . وهكذا أفلح الواعظان .

ثم انظر الى أدب العبارة في قوله : فجعلت آكفانه تتحلل — فاعتصم منها بقلته على صخرة متعالية في الربوة — هذا أنت لم تنافسهم في دنياهم — يا غوى ، الطويل الغواية — وهذا في هدى قومك يسير — انى سمعت الصيحة فظننتها دعوة الداعي .

انظر الى هذه كلها فانها تعبيرات سامية البلاغة مع سهولتها ، على أن ما فيها من الإيجاز والاشارات يدل على أن الأوزاعي يحدث بها قوما عارفين .

ولقد كانت عظته هذه من قصصه المكتوب الذى أرسل عنه في أجواز الزمان — على الأرجح — حتى رواه ابن عساكر قراءة وأورده في فضل

(١) المقد الفريد ج ٦ ص ١٠٨ — وليس المراد بتخلية ربيعة للحديث حديث النبى وإنما هو حديث الناس .

(٢) هذا هو المعنى الصحيح لالقاء الشيطان فى أمانة النبى وهو يكون بالباء الشك فى دوع الناس أما الوحي فلا .

دمشق وروبتها — التي يدعى ابن عساكر الحافظ أنها الربوة المشار إليها في القرآن .

ولم تكن عظات الأوزاعي مقصورة على سامعيه من العلماء وجهور الناس ، ولكنه طالما وعظ الأمراء والخلفاء ولا سيما أبا جعفر المنصور بعد أن اتصلت المودة بينهما — وسيأتى تفصيل ذلك بعد — .

وقد قال صاحب تذكرة الحفاظ : كان المنصور يعظم الأوزاعي ويصنفى إلى وعظه ويحمله . ولقد قال له اثر نصيحة منه له في مجلسه : لا تخلنى من مطاعتك إياى بشل هذا فانك المقبول غير المتهم في النصيحة . قال الأوزاعي : أفعّل ان شاء الله تعالى ١ .

وقد حدث أبو حفص عمرو بن سلمة عن الأوزاعي أنه قال : من أكثر ذكر الموت كفاه اليسير . ومن علم أن منطقته من عمله قل كلامه ٢ .

ومن عظاته القصيرة ما حدث به العباس بن الوليد قال : أخبرنى أبى قال : سعت الأوزاعي يقول : ليس ساعة من ساعات الدنيا الا وهى معروضة على العبد يوما فيوما وساعة فساعة . ولا تمر به ساعة لم يذكر الله فيها الا قطعت نفسه عليها حشرات ، فكيف اذا مرت ساعة ساعة ويوم يوم ؟! ٣ .

الرسائل :

ولم يتخذ الأوزاعي فى أداء علمه للناس آلة اللسان وحدها كماكثر علماء زمانه . ولكنه اتخذ آلة الكتابة واصطنع الكتاب الذين يسلى عليهم . وكان هو بارعا فى الكتابة والرسائل ٤ واملائها حتى أعجب الخلفاء وأفجع الكتاب :

(١) محاسن السامى ص ٩١ ، ١٢٥ .

(٢) صعه الصموة ج ٤ ص ٢٣١ .

(٣) طمبات الشعرانى ج ١ ص ٢٩ — صعه الصموة ج ٤ ص ٢٢٩ .

(٤) محاسن السامى ص ٣٥ .

قال المنصور ذات يوم لكتابه سليمان بن مغلد : ينبغي أن تجيب عن كتبه — أى كتب الأوزاعي ورسائله — فقال : والله يا أمير المؤمنين لا يقدر أحد من أهل الأرض على ذلك . وأنا لنستعين بكلامه فنكتب به الإفاق الى من لا يعرف أنه كلام الأوزاعي ^١ .

وقد وصف أبو زرعة الدمشقي رسائل الأوزاعي قائلا : كانت صنعته الكتابة والترسل ، فرسائله تؤثر ^٢ .

ومما كتب الأوزاعي الى أخ له يعظه قال :

أما بعد ، فانه قد أحيط بك من كل جانب ، واعلم أنه يسار بك في كل يوم وليلة ، فاحذر الله والمقام بين يديه ، وأن يكون آخر عهد بك . والسلام ^٣ .

وكتب اليه الخليفة المنصور يقول :

أما بعد فقد جعل أمير المؤمنين في عنقك ما جعل الله لرعيته قبله في عنى فاكتب الى بما رأيت فيه المصلحة .

فكتب الأوزاعي اليه :

أما بعد ، فعليك يا أمير المؤمنين بتقوى الله عز وجل ، وتواضع يرفعك الله نعى يوم يضع المتكبرين في الأرض بغير الحق . واعلم أن قرابتك من رسول الله — صلى الله عليه وسلم — لن تزيد حق الله الا وجوبا ^٤ .

وهذه الوصية من الأوزاعي انما هي فتوى للذين يظنون أنهم ناجون — بسبب آبائهم — من العقاب ان كان آبائهم مؤمنين ، وأنجى اذا كان آبؤهم نساء أو أولياء . فهم كما قال الغزالي — من بعد — : بسنلة من بهاضى السوء اتكالا على طب أبيه ^٥ .

١١ المرجع نفسه ص ٧٢ .

٢ مذكره الحفاظ ج ١ ص ١٧٨ .

٣ سننه الصغرة ج ٤ ص ٢٢٨ — محاسن المساعي ص ٨١

٤ محاسن المساعي ص ١٢٠ .

٥ خمس عمدة النصار ص ٧٥ .

وقد حدث أنه لما خرج ابراهيم الامام وأخوه محمد على المنصور أن أراد المنصور أهل الثغور أن يعينوه عليهما فأبوا ذلك . فوقع في يد ملك الروم ألوف من المسلمين أسرى ، وكان ملك الروم يحب أن يقادى بهم ، وأبو جعفر يأبى أو يتردد في فدائهم بخلا بالمال كعادته التي سمى بسببها « بالدوانيقي » فكتب اليه الأوزاعي كتابا يعظه فيه بالاسراع الى مفاداة أسرى المسلمين قال فيه :

أما بعد ، فإن الله تعالى استرعاك هذه الأمة لتكون فيها بالتقسط قائما ، وبنييه — صلى الله عليه وسلم — في خفص الجناح والرافة متمشبا . وأسأل الله تعالى أن يسكن لأمير المؤمنين ويرزقه رحمة هذه الأمة . فإن سائخة^١ المسلمين التي غلبت عام أول وموطنهم^٢ حريم المسلمين واستنزاهم العواتق والذراري من المعادل والحصون كان ذلك بذنوب العباد . وما عفا الله عنه أكثر .

فبذنوب العباد استزلت العواتق والذراري من المعادل والحصون ، لا يلقون لهم ناصرا ولا عنهم مدافعا . كاشفات عن رؤسهن وأقدامهن . وكان ذلك بمرأى ومسع . وحيث ينظر الله تعالى الى ما نزل بهم فليتق الله أمير المؤمنين ، وليبتغ بالفاداة بهم من الله سيلا ، وليخرج من حجة الله فإن الله تعالى قال لنبيه « وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان » .

والله يا أمير المؤمنين مالهم يومئذ في موقف ولا ذمة تؤدي خراجا الا خاصة أموالهم . وقد بلغني عن رسول الله أنه قال « اني لأسمع بكاء الصبى في الصلاة فأتجوز فيها مخافة أن تفتن أمة » فكيف بتخليتهم يا أمير المؤمنين في أيدي العدو يمتنونهم ويتكشفون منهم مالا تستحله الشريعة ، وأنت راعى الله والله تعالى فوقك ومستوف منك « يوم نضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا وان كان مثقال حبة من خردل أتينا بها وكفى بنا حاسبين » .

(١) السائخة : القوة .

(٢) المصير في موطنهم يرجع الى الروم .

فلما بلغت هذه الرسالة أبا جعفر استجاب من فوره للأوزاعي وافتدى الأسرى^١ .

وروى الحافظ أبو نعيم أن الأوزاعي كتب إلى الحكم بن غيلان القيسي يقول : قد أجبت — رحمك الله وإيانا — أن يفكك على ما علمت من المراء^٢ وإن كان على ما تعلم فيه ، وأن تجعل لمعاديك في طرفي تشارك نصيبا ، ولا يستفززك إثار غيره . ودع امتحان من اتهمت ، وضع أمره على ما ظهر لك منه ، فإن ستر عنك خلافه فاحمد الله على عافيته ، وإن عرض لك ببدعة فأعرض عن بدعته . ودع من الجدل ما يغير القلب ويزيد الضغينة ويرق الورع . ولا تكن ممن يتحنن من لقي بأوابد^٣ وما عسى أن يفترى به أحد . وليكن ما كان منك على سكينه وتواضع تريد به الله تعالى . وليعنيك ما عني الصالحين قبلك فإنه قد أعظمهم ثقل الساعة ، فجرت على خدودهم من الخشوع دموعهم ، وطلوا من خوف على ظمأ مناهلهم . عناؤهم على أنفسهم ، وراحتهم على الناس .

نسأل الله أن يرزقنا وإياك علما نافعا وخبوعا يؤمننا به من الفزع الأكبر . أنه أرحم الراحمين . والسلام عليك^٤ .

وهذه الرسالة البليغة قد بلغ فيها الأوزاعي الغاية في وصف المراء وعلاجه . وفيها غاية ما يمكن أن يوصى فيه بأدب الجدل . ومن حقها أن تكون دستورا للتخاصمين على الحق ، وعظة للمختلفين على الصدق . أما من عدا هؤلاء ممن يريدون الغلبة لأنفسهم بالحق وبالباطل فقد أُنذَرهم الأوزاعي بالعذاب وثقل الحساب بسبب ما ألقوا من العناء على أنفسهم ومن اكبر على قلوبهم . .

١) محاسن الحسن بن ١٢١ - ليس في تاريخ بن ٣٠٨ .

٢) المراء : ١ جدل - ٢ ريد - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦ - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ - ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ - ١٣٤٠ - ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٤٣ - ١٣٤٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٦ - ١٣٤٧ - ١٣٤٨ - ١٣٤٩ - ١٣٥٠ - ١٣٥١ - ١٣٥٢ - ١٣٥٣ - ١٣٥٤ - ١٣٥٥ - ١٣٥٦ - ١٣٥٧ - ١٣٥٨ - ١٣٥٩ - ١٣٦٠ - ١٣٦١ - ١٣٦٢ - ١٣٦٣ - ١٣٦٤ - ١٣٦٥ - ١٣٦٦ - ١٣٦٧ - ١٣٦٨ - ١٣٦٩ - ١٣٧٠ - ١٣٧١ - ١٣٧٢ - ١٣٧٣ - ١٣٧٤ - ١٣٧٥ - ١٣٧٦ - ١٣٧٧ - ١٣٧٨ - ١٣٧٩ - ١٣٨٠ - ١٣٨١ - ١٣٨٢ - ١٣٨٣ - ١٣٨٤ - ١٣٨٥ - ١٣٨٦ - ١٣٨٧ - ١٣٨٨ - ١٣٨٩ - ١٣٩٠ - ١٣٩١ - ١

وبالرسالة أدب الرجل الكريم لا يستوعب مزالق خصمه ولا يكشفه ما ستره الله عنه ، وإنما يكتب بما ظهر ويرحمه عليه ويفغره له مادام الله قد ستر عنه ما ستر وأبعد عن عينيه ما أخفى .

وقد اتخذ الأوزاعي له في رسائله تقليدا كريما ، وذلك أنه يبدأ الكتاب بذكر من يكتب إليه إذا رأى فيه فضلا : قال عطية الخفاف : كنت عند الأوزاعي فأراد أن يكتب إلى أبي اسحق الفزاري فقال للكاتب : اكتب إليه فأبدأ به فإنه والله خير مني . وكان كلاهما من معين واحد .

الخطب :

وكان الأوزاعي خطيبا يرج الأفتدة والقلوب . وقد قال العباس بن الوليد العذري قاضي بيروت وهو يروي عن أبيه الوليد بن يزيد العذري الذي كان من كتاب الأوزاعي وأصحابه قال :

كان الأوزاعي إذا وعظ الناس لم يقطع القول ولم يدع أحدا يسأله عن شيء حتى يسكت . فأقول بيني وبين نفسي : ترى هل بقي في المسجد أحد لم يتقطع قلبه حشرات !؟

ومن خطبه برواية الهقل بن زياد كاتبه وقيه الشام من بعده :

أيها الناس ، تقووا بهذه النعم التي أصبحتم فيها على الهرب من نار الله الموقدة التي تطلع على الأفئدة ، فأنكم في دار الثواء فيها قليل ، وأنتم مؤجلون .

خلائف بعد القرون الذين استقبلوا من الدنيا أنفها وزهرتها ، فهم كانوا أطول منكم أعمارا وأمد أجساما وأعظم آثارا وأكثر أموالا وأولادا . فخذدوا الجبال وجابوا الصخر بأنواد^١ ، وتنقلوا في البلاد مؤيدين ببطش شديد وأجسام شداد ، فما لبثت الأيام والليالي أن طوت مددهم ومحت آثارهم وأخوت منازلهم وأنست ذكرهم . فهل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا ؟

(١) وهذا نادر ببيتة لبنان .

كانوا يلهون بالأمل آمنين ، وعن البيات غافلين ، فأبوا إياب قوم نادمين .

انكم علمتم الذى نزل بساحتهم ، بياتا من عقوبة الله عز وجل ، فأصبح كثير منهم فى ديارهم جائمين . وأصبح الباقون ينظرون فى الآثار تقمة وزوال نعمة ومساكن خالية ، كانت بالعمز محضوفة وبالنعيم معروفة ، والقلوب اليها مصروفة والأعين اليها ناظرة ، فأصبحت آية للذين يخافون العذاب الأليم وعبرة لمن يخشى .

وأصبحتهم من بعدهم فى أجل منقوص ودنيا منقوضة ، فى زمان قد ولى غفوه وذهب رخاؤه وصفوه . فلم يبق الاحمة شر، وصبابة كدر، وأهاويل عبر ، وعقوبات وغير ، وأرسال فتن وتتابع زلازل ، ورذالة خلف : بهم ظهر الفساد فى البر والبحر ، يضيقون الديار ويغلون الأسعار بما يرتكبون من العار . فلا تكونوا أمثابها لمن خدعه الأمل وغره الأجل ولعبت به الأماني .

نسأل الله أن يجعلنا وإياكم ممن اذا دعى بادر واذا نهى انتهى ، وعقل سراه فمهّد لنفسه ووطأ لجنبه ١ .

رواية الشعر :

وقليلا ما روى الأوزاعي الشعر ، أو قليلا ما جاءت الأخبار بروايته له . ولم يعرف أنه قال شيئا منه ككثير من الأئمة الذين قالوه ولم يمنعهم عن قوله فقه ولا تصوف .

وقد قالوا انه كثيرا ما كان يتمثل بهذه الأبيات :

المال ينفد حله وحرامه يوما وتبقى بعده آثامه
ليس التقى بستمق لاهمه حتى يطيب شرابه وطعامه
ويطيب ما يجنى ويكسب أهله ويطيب من لفظ الحديث كلامه
نطق النبي لنا به عن ربه فعلى النبي صلاته وسلامه ٢

(١) مسند الصوفة ج ٤ ص ٢٢٩ - محاسن المسامى ص ٨٩ . والخطبة ملخصة من المرحمين .

(٢) أدب الدنيا والدين ص ١٤٤ .

وقالوا انه روى شعرا لعمر بن عبد العزيز ، ورواه عن محمد بن كعب القرظي الفقيه صاحب عمر في المدينة والشام . وهو قول عمر :

أيقظان أنت اليوم أم أنت حالم وكيف يطيق النوم حيران هائم
فلو كنت يقظان الغداة لحرقت جفونا لعينيك الدموع السواجم
تشارك يا مغرور سهو وغفلة وليلك نوم والردى لك لازم
وتشغل فيما سوف تدرك غبه كذلك في الدنيا تعيش البهائم^١

تحول كبير :

ان أئمة الفتوى : مالك والثوري والأوزاعي والشافعي والنعمان وأحمد وغيرهم لم يبلغوا مكان الامامة الا بما حصلوا من علوم وقدر واعلى استبطاء . وليس في الامكان احصاء الأجزاء التي أحصاها علم كل منهم . وحسب الأوزاعي من بينهم أن يقال فيه انه أفتى في سبعين ألف مسألة . ولن يسع من يسمع هذا القول الا أن يكون بين أحد أمرين :
أن يكف عن البحث وطول السفر ويرضى بالقليل . أو أن يقضى حياته كلها باحثا مهاجرا حتى يجمع هذه الألوف التي أفتى فيها الأوزاعي ، وهو مالا سبيل اليه .

ولقد عاش الأوزاعي وعلم الصحابة والتابعين في الصدور . وكانت الصدور خزائن علومهم . وفي حياته تحولت دولة الاسلام من بنى أمية الى بنى العباس فجرت بذلك التحول سيول من الدمار وذهبت تحت السيف عوالم لا يحصيهم الا الله ، بخراسان والعراق والجزيرة .

ثم ظهر في هذا العصر فقهاء الرأي والقياس كأبي حنيفة وأصحابه ، ودعاة الاعتزال كواصل بن عطاء وعمر بن عبيد اللذين دعوا الناس الى ما خاضوا فيه ، فتكلموا في القدر والاعتزال .

(١) المدة ج ١ ص ٢٧ .

وظهر بغراسان الجهم بن صفوان ودعا الى التعطيل^١ وقال بخلق القرآن^٢. كما ظهر في مقابل هؤلاء المجسمة^٣ ومنهم مقاتل بن سليمان^٤.

ولا ضرورة لأن يقال ان الهذر قد صارت له سوق أيضا ، وكان في مقدمة رجاله أشعب^٥.

وفي مقابل هذه الدعوات والفتن كلها قام علماء التابعين من أهل السنة ومنهم الأوزاعي فحذروا من البدع . ثم شرع الكبار في تدوين السنن وتأليف الفروع^٦ فحدث من اصطدام هؤلاء بأولئك أن توسط الناس بين الآراء ، فأخذت الأمة تتجه الى الأخذ بالتقديم والحديث وخلط المسموع بالرأى والقياس ، وهو أثر ضرورى حتم لهذا الاختلاف والتلاقى في الآراء والأخبار .

ولا يعنى هذا الكلام أن السلف قد ضعفوا عن الرأى والاستنباط ، بل انهم لم يضعفوا ، وظهرت لهم مسائل كالخوارق ، غير أنهم لم يخرجوا في استنباطهم عن دائرة النصوص ، وهى مصدر قوتهم ومدار براهينهم .

وكان الولاة والناس كلما جدوا في طلب الدنيا جد الفقهاء في الاقبال على دراسة الدين والتعلق بالعمل والزهد حتى صار في البلاد الاسلامية جميعها سهولها وجبالها ثار عجيب من العلماء والعباد والزهاد لا تغرب الشمس عنهم .

وبينما كانت المسالك والولايات تزول كان الفقهاء والعلماء يبنون ويخلدون ويكثرون ولا يستطيع عددهم كثرة في البلاد وتقسيا ، ومن الحق ان كثيرا من الخلفاء والولاة في الأموية والعباسية مدوا أيديهم الى العلم

(١) الذين قالوا بالاجبار والاضطرار الى الامال وانكروا الاستطاعات كلها - الفرق بين الفرق ص ١٩٩ وهم أتباع الجهم بن صفوان أخذ من الجهم بن درهم .

(٢) القول بخلق القرآن أحدث فتنة عظيمة في العباسية هلك فيها قوم كثيرون .

(٣) المجسمة : الذين دعوا الى تجسيم المعبود وأن له حدا ونهاية - الفرق بين الفرق ص ٢٠٣ .

(٤) معال من سليمان : يلحق وهو رأسى الجسيم .

(٥) أشعب المصروب به المثل في الطمع قليل اطعم من أشعب .

(٦) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٥٨ .

وأهله بالمعونة والتشجيع بلا مثيل له . وقد صار لكل بلد أو مكان علم أو أعلام من أولئك الفقهاء ، ولم ينس التاريخ المنصف أن يذكر أسماءهم ويشيد بفضائلهم .

درجة علمه :

لقد امتد عمر الأوزاعي من أواخر القرن الهجري الأول الى أواسط القرن الثاني ، فكان من تابعي التابعين الذين أخبر عنهم النبي ببقاء الصدق فيهم ، أما بعدهم فإن الكذب يفشو .

وكان الأوزاعي أحد الذين حققوا نبوءة النبي الصادق ، فصدق القول وصدق العزم ، ولم يلبث أن كان رأسا في المباداة والعلم وبلغ مكانا في الأمة يقولون انه كان فوق مكان الأمراء . ولقد هدده بعض الولاة مرة فنهأ أصحابه عنه لمكانه بين الناس ^١ .

واستوى الأوزاعي يتعهد نفسه بالجد وطرح الكسل فقيها كبيرا ، وقد أفتى وهو في الخامسة والعشرين ، فلما بلغ مبلغا في السن وصارت سنة مائة وأربعين صار امام أهل الشام وفقه الأمة كافة . وقد قال اسماعيل بن عياش : سمعهم يقولون سنة أربعين ومائة : الأوزاعي اليوم عالم الأمة ^٢ .

ولقد وفدت اليه الأسئلة من كل مكان تستفتيه فأفتى — كما يقول الهقل بن زياد — في سبعين ألف مسألة بين القرآن والحديث والأخبار والمغازي والتأويل . وقال أبو زرعة الدمشقي حافظ زمانه : روى عنه ستون ألف مسألة . ولم يقل غيرهما بأقل من ذلك ، فدل كلامهما على العلم الغزير والرأي المقبول اذ لا يحصى هذا العدد ويقرب بأنه فتاوى الامام عظيم ولاسيما في مثل زمانه الحافل بالمعلماء والأعلام .

وقد أفتى الأوزاعي في الخامسة والعشرين ثم ظل يفتى الى السبعين من عمره وعقله ذاك ^٣ . وقد تواترت الأخبار وكثرت في أنه كان أفضل أهل الشام

(١) محاسن المساعي ص ٨٩ .

(٢) بذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٩ .

(٣) وفيقات الاصبان ج ٢ ص ٣١٠ — محاسن المساعي ص ٦٦ — دول الاسلام ح ١ ص ٨١ .

فى زمانه ، ومن شهد بذلك له الأئمة عبد الرحمن بن مهدي والامام الخريبي وأبو اسحق الفزارى ثم أقره أحمد بن حنبل وأئمة آخرون ^١ .

قال عبد الرحمن بن مهدي : أئمة الناس فى زمانهم أربعة : الثورى ومالك والأوزاعى وحماذ بن زيد ^٢ . وفيما نسب الى ابن مهدي قوله : كان الأوزاعى والفزارى امامين فى السنة ، اذا رأيت الشامى يذكر الأوزاعى والفزارى فاطمئن اليه ، كان هؤلاء الأئمة فى السنة ^٣ .

ولقد صار يقال : اذا اجتمع الثورى ومالك والأوزاعى على أمر فهو سنة وان لم يكن فيه نص ^٤ . وهذا رأى فى الاجماع الذى لا يكون الا باجماع الأئمة . ولعل هذا القول يرجع الى أن ثلاثهم يرون عمل أهل المدينة هو السنة فيجعلونه حجة . وقد جرى اتفاقهم على هذا فى مسائل كثيرة .

ومن أمثلة المسائل التى اجتمعوا عليها : الاسرار بقراءة البسمة فى الصلاة . وكانت حجتهم أنه عمل أهل المدينة ، وأن الخلفاء الأربعة أسروها فى صلواتهم ^٥ ، فكانوا يؤمون بالصلاة من غير أن يملئوها .

ثم لعلمهم يمثلون علماء الأمة فى أقطارها الكبرى حين ذاك ، فقد مثلوا الحجاز والشام والعراق ، فكان بذلك الاجماع .

وقد فصل على بن المدينى رأيه فى علماء عصره دائرا ببصره وراء علماء البصرة والكوفة والحجاز والشام ، ثم انتهى الى أن علم هذه البلدان قد انتهى فى الشام الى الأوزاعى ^٦ .

وقال ابن سعد فى الطبقات : كان الأوزاعى ثقة مأمونا صدوقا فاضلا خيرا كثير الحديث والعلم والفقہ حجة ^٧ .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٩ ، ٢٢٨ - تاريخ بغداد ج ٤ ص ٤١٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٢٨ .

(٣) معجم الادباء ج ١ ص ٢١٢ .

(٤) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٠٩ .

(٥) حاشية الصاوى على الجلائى ج ١ ص ٥ .

(٦) وفيات الأيمان ج ٥ ص ١٩٠ .

(٧) الطبقات ج ٧ ص ٤٨٨ .

وقال أبو حفص عمرو بن علي : حديث الشاميين كلهم ضعيف الا نقرأ منهم الأوزاعي ^١ .

ولقد أخذ الأوزاعي نفسه بالتعهد والتربية والرعاية حتى لم يكن من أبناء العلية والخلفاء أعقل منه ولا أعلم ولا أفصح ولا أهدى ولا أوقر ولا أعلم ولا أكثر صمتا . وما تكلم بكلمة الا كان على من يسمعا من جلسائه أن يكتبها لحسنها ^٢ .

وقد قال أبو اسحق الفزاري : لو خيرت لهذه الأمة لاخترت لها الأوزاعي — أى خليفة واماما — وقد وافق صاحب تذكرة الحفاظ على هذا الرأي حينما درس — من بعد — حياة الأوزاعي وعرف صفاته فقال : كان يصلح للخلافة ^٣ .

وقال الوليد بن مزيد : عجزت الملوك أن تؤدب نفسها وأولادها أدبه في نفسه ^٤ . وقال ابنه العباس بن الوليد : ما رأيت أبى يتعجب من شيء رآه في الدنيا تعجبه من الأوزاعي : كان يقول : سبحان الله ، يفعل ما يشاء . ثم قص قصة الأوزاعي منذ كان يتيما فقيرا ^٥ .

غرائب الأخبار :

ولأمر ما كان الأوزاعي يحب غرائب الأخبار ويولع بها متى كانت تفيد عظة أو تكسب علما . ولذا فقد أغرق مالكا حين جلس اليه في مكة بالمغازي . والحق ان الباحث وراء المغازي وأخبار الأمم يجد للأوزاعي في ذلك مجالا واسعا . الا أن هذه الغرائب غير الأغلوطات التي كرهها والمسائل المعقدة المتكلفة ونوادير العلماء .

-
- (١) تاريخ بغداد ج ٣ ص ٢٧٧ .
 - (٢) معاصم المساعي ص ٤٩ .
 - (٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٩ .
 - (٤) معاصم المساعي ص ٥١ .
 - (٥) المرجع نفسه والصفحة .

والأوزاعي هو الذي روى عن سعيد بن المسيب صفة لقمان الحكيم :
 وأنه كان أسود نوبيا من سودان مصر ذا مشافر^١ . ولكن ذلك الخبر يتصل
 بتسليّة سعيد بن المسيب لرجل أسود جاءه حزينا لسواده فقال له سعيد : لا
 تحزن من أجل أنك أسود فإنه كان من خير الناس ثلاثة من السودان :
 بلال ، ومهجع مولى عمر ، ولقمان الحكيم .

وروى القرطبي أن الأوزاعي قال : قال موسى : يارب ، من فى السماء ؟
 قال : ملائكتى . قال : كم عدتهم يارب ؟ قال : اثني عشر سبطا . قال : كم
 عدة كل سبط ؟ قال : عدد التراب^٢ .

ومع ولع الأوزاعي بفرائب الأخبار فقد كان يكره الأغلوطات كما يكره
 صعاب المسائل . وكان يؤيد كرهه لها بما يرويه عن نهي رسول الله عنها . ولم
 تكن الأغلوطات وصعاب المسائل الا مما يتكلف السائلون ويعقدون ، وربما
 كانت تخيلات وحسابات لا تقع بينهم الا فى أندر من النادر أو لا تقع
 أبدا^٣ .

وقد روى الأوزاعي الى معاوية بن أبى سفيان أن رسول الله — صلى
 الله عليه وسلم — نهى عن الأغلوطات . وقد فسرهما الأوزاعي بأنها صعاب
 المسائل . ولكن الزمخشري أوضحها فى « الأساس » بأنها التى يغالط بها
 — أى لا تكون مسائل صحيحة وانما يوهم بها السائل أنها صحيحة وقد
 يكون ذلك بكنايات غير مفهومة — وكان ابن سيرين اذا سئل عن مسألة
 فيها أغلوطة قال للسائل : أمسكها حتى تسأل عنها أخاك إبليس^٤ .

القرآن والحديث :

كان الأوزاعي أحد النقلة للقراءة ومواضع النزول والإدعاء ، لا يجاوز
 ما سمعه ولا كيفية أدائه . وقد روى عن عبد الله بن سلام أنه قال : قعدنا

(١) قصص الأنبياء ص ٤٦٨ .

(٢) الجامع للقرطبي ج ١٩ ص ٨١ .

(٣) العقد الفريد ج ٦ ص ٢٨ — ميون الأخبار ج ٢ ص ١١٧ .

(٤) ميون الأخبار ج ٢ ص ١١٧ .

نقرأ من أصحاب رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فتذاكرنا ، فقلت : لو
نعلم أى الأعمال أحب الى الله لعملنا ، فأنزل الله « سبح لله ما فى السموات
وما فى الأرض وهو العزيز الحكيم » و « يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا
تفعلون » حتى ختما . قالوا : فقرأها علينا عبد الله بن سلام فقرأها علينا
أبو سلمة فقرأها علينا يحيى بن أبى كثير فقرأها علينا الأوزاعى ، وهكذا حتى
قال الذهبى : فقرأها علينا شيوخنا ^١ .

وقد اهتم الأوزاعى بحديث رسول الله — صلى الله عليه وسلم —
وحثه على تبليغ القرآن . وفيما روى عن حسان بن عطية الى عبد الله بن
عمرو بن العاص قوله — عليه الصلاة والسلام — : « بلغوا عنى ولو
آية » ^٢ .

وكان الأوزاعى من الأئمة الذين وعوا القرآن والحديث واستحضروا
الأدلة والحجج منهما فلم يعوزهم رأى ولا احتيال ، وهو فى ذلك أستاذ
الشافعى وأحمد ومن سار بعد فى طريقهما .

والحق ان من استحضر القرآن والحديث لم يمز عليه الاستدلال منهما
على كل قضية والاحتجاج بهما فيما يراد ، ولكن غيابهما عن الاستحضار فى
الصدور هو الذى يدفع بالمرء الى الاجتهاد برأيه ، فاما قرب منهما واما بعد ،
ولو كانا حاضرين فى صدره ما احتاج الى غيرهما .

والأوزاعى من رجال الحديث حفظا وكتابة ورواية وتأويلا . وقد ذكر
فى طبقات الحفاظ والكتاب ، وروى عن جماعة وروت عنه جماعة . وهو يرى
الاحتجاج بالحديث ويتوقف عند الشبهة ويعادى أهل الرأى ويصول على
أهل القدر . وقد أسند الأوزاعى عن محمد بن على الباقر ويحيى بن أبى كثير
والزهري ومحمد بن المنكدر وغيرهم ^٣ .

وهو أحد الذين وثقوا رجال الحديث وشهدوا للصحاء والزهاد .
ويقولون ان توثيقه للرجال كان أثبت من توثيق الثورى ، لأن الثورى كان

(١) اعلام النبلاء ج ٢ ص ٢٠٤ .

(٢) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ١٥٧ .

(٣) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٣٢ .

يأخذ برأى من ضعفوا وخلطوا^١ - أى فى حال كبرهم وضعف أذهانهم من علو السن - أما الأوزاعى فكان لا يأخذ به .

ويقولون فى ذلك : تناظر الأوزاعى والثورى فى مسجد الخيف بنى فى مسألة رفع اليدين فى الركوع والرفع منه ، فاحتج الأوزاعى على الرفع بما رواه عن الزهري عن سالم عن أبيه أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان يرفع يديه إذا اقتح - يعنى الصلاة - ثم لا يعود .

فغضب الأوزاعى وقال : تعارض حديث الزهري بحديث زياد بن أبى زياد وهو رجل ضعيف ؟ فاحصار وجه الثورى . فقال الأوزاعى : لملك كرهت ما قلت ؟ فسكت الثورى متبسما .

وما من شك فى أن الثورى رضى برأى الأوزاعى وحبته ورجحه على رأيه لأن يزيد بن أبى زياد كان قد ساء حفظه فى آخر عمره وخلط^٢ .

وكان ممن وثقهم الأوزاعى وشهد بفضلهم وسبقهم : ابن عون وسفيان الثورى والزييدى . فقال فى ابن عون وسفيان : اذا مات ابن عون وسفيان استوى الناس . وقال فى الزييدى الحافظ صاحب الزهري : ما أحد أثبت فى الزهري من الزييدى^٣ .

هذا ، وكل من تعرض للحديث قد بحث عن تأويل غوامضه - وهى إحدى مشاق الحديث - وكان الأوزاعى أحد هؤلاء ، فقد بحث عن التأويل وسأل أصحابه - ممن يثق فيهم - عما أراد .

جاء فى أمالى المرتضى أن الوليد بن يزيد كان مشهورا بالاحاد متظاهرا بالعناد غير محتشم فى اطراح الدين أحدا ولا مراقب فيه بشرا . وفى الحديث أنه ولد لأخى أم سلمة زوج النبى - صلى الله عليه وسلم - غلام فسموه الوليد فكره النبى - صلى الله عليه وسلم - هذا الاسم وأئذ الأمة بأن رجلا فيها يقال له الوليد سيكون شرا عليهما من فرعون على قومه . قال

(١) وهذا لا يرضى رواية الحديث الأخذ به بعد أن يخلط المحدثون لموا استأنهم .

(٢) معاصم المسامى ص ٦٢ ، ٦٦ .

(٣) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٦٢ .

الأوزاعي : فسألت الزهري عنه فقال : ان استخلف الوليد بن يزيد والا هو الوليد بن عبد الملك ^١ .

علوم شتى :

وفى غير القرآن والحديث برع الأوزاعي فكان حجة فى السير ودقائقها وفى المغازى وفتوح البلدان صلحا وخرجا . وكان لا بد لفقيه مثله — ولكل فقيه — من ذلك لأن الأحكام الشرعية مترتبة على هذه الكيفيات . وقد زاد الأوزاعي فبحث عن الأخبار حتى اذا لم تترتب عليها أحكام . ومن ذلك ما دق من تحقیقاته فى البحث عن مكان رأس يحيى بن زكريا ، فلما سئل عنه أجاب : بلغنا أنه فى العمود الرابع المسقط — أى من المسجد الأموى بدمشق — .

وقد تتبع الأوزاعي السيرة الشريفة من وجوب النبوة الى لحاق رسول الله بالرفیق الأعلى جزءا جزءا وصفة صفة ، ولا تكاد تعد مفردات أخباره فى ذلك . ومما روى عنه قوله الى أبى هريرة أن رسول الله سئل : متى وجبت لك النبوة ؟ فقال « من خلق آدم ونفخ الروح فيه » .

ومما رواه من هذا الطريق نفسه قول رسول الله « ان الله اصطفى كنانة من ولد اسماعيل واصطفى من كنانة قريشا واصطفى من قريش بنى هاشم واصطفانى من بنى هاشم » .

وقد دل الأوزاعي بما روى من الأخبار على أنه كان حجة فى الدقائق . على أنه ساد الشام وسائر البلدان فى الفقه وغيره من علوم الاسلام .

وقالوا ان الأوزاعي كان يؤول الرؤى والأحلام ويرأها ويؤولها . ومهما قيل فى هذا التأويل فانه اذا كانت الرؤى وحيا للأنبياء أو حديث نفس للأصفياء أو أضغاثا لبعض النفوس ، فان رؤى الأوزاعي لم تكن غير أحداث نفس صافية قد غرقت فيما تسبح فيه من جد الأمور .

(١) فى هذا الحديث وامثاله نظر .

مذهبه وطريقته

ما المذهب ؟ . مذهب الاوزاعي . الراى
عنده . مناظرته للقدرية . اهل التوقف .
الرفق وصلة الرحم . ضمور المذهب .

ما المذهب ؟

انما يراد بالمذهب الطريقة والرأى حتى ولو أحدث فيه صاحبه بدعة . ومن عادة الناس أن يوضحوا لكل امام من أئمة الناس مذهب وطريقته بجمع مسائله وفتاويه فى كل أبواب الدين وفصولها ، وأولى من يقوم بذلك الامام ذاته أو أصحابه وتلاميذه الأقربون .

فمالك وأصحابه جمعوا مذهب . والشافعى وأصحابه فعلوا كما فعل أصحاب أبى حنيفة . وأحمد بن حنبل ترك له مسندا . ولذا سهل الرجوع الى مذاهب هؤلاء من مواردها الأصلية التى لم تتعكر ، ولم تتفرق لجهتها . ولكن الأوزاعى وأصحابه لم يفعلوا ذلك ، وكذلك كثير من غيرهم من أصحاب المذاهب وأتباعهم ، وفى ظنى أنه لو فعل هو نفسه أو هو وأصحابه معا أو مفترقين لبقى مذهبهم مجموعا معروفا الى اليوم . ولكن الأوزاعى نشر مسائله نثرا فى كل مكان ولم يجمعها فى أبوابها وفصولها فعز عليها الاجتماع .

ولقد كانت لدى الأوزاعى الأداة موفورة ، فقد كان كاتباً مهتماً بالكتابة وكان عنده عدد من تلاميذه الكتاب ولكنهم لم يفعلوا ، لم يحفظوا لديهم كل قول وكل فتوى ، أو سجلا من نصوص الرسائل التى كتبها وأملأها ، فصار على طلاب الأوزاعى أن يبحثوا فى كتب المنافزى والفقهاء والحديث والمواظ والأخبار حتى يجمعوها ، بل يحصلوا على القليل منها ، اذ من المستعصى أن تجتمع جميعا ، لأنهم يقولون : ان الأوزاعى أفتى فى سبعين ألف مسألة . فمن ذا الذى يقدر على جمعها حتى ولو كانت كل مسألة من سطر واحد ؟ وفى كم كتاب توجد ؟ وهل كل الكتب التى نشرت مسائل الأوزاعى لم تزل على قيد الحياة ؟

واذن فانى أقف — مضطرا — عند الاجمال ، محاولا أن أستبسط اذا لم أجد نصا . والله يهدى الى سواء السبيل .

مذهب الأوزاعي :

وليس من شك في أن مذهب الأوزاعي قد اكتمل بعد أن صار اماما ، أو اكتمل على يد أصحابه الذين نشروه فهدبوا منه ما هذبوا وزادوا عليه ما زادوا ، شأن كل مذهب ما يزال أصحابه يكثررون من مسائله ويعلمونه وينشرونه ويجمعون حوله الأتباع والأنصار .

وقد لا يتم المذهب وصاحبه الأول حى ، بل يتم على أيدي أتباعه الذين يفصلون ويفرعون . ومع كل ما يفعلون فقد يبقى المذهب محتاجا الى ما يكمله أو يعدله من المذاهب الأخرى . وأحق المذاهب بالبقاء ما لا يقف دون التعديل والتحويل .

والأوزاعي قد اتخذ لنفسه خطة وطريقة أوفت به على الغاية التي أرادها فسموا طريقته مذهبا ، وكانت أقواله فى شتى مسائله تؤيد هذه الطريقة وتثبتها .

والخطة التي سلكها الأوزاعي كانت تؤيد من يريد بلوغ القمة فى العلم والزهد فبلغها . وقد جعل طريق الهدفين واحدا ، فسهل عليه أن يصل . وعسير على من لم يجعل الزهد مركبا للعلم والعلم سلما للزهد أن يصل الى مبتغاه .

وهذا الجمع بين الطرفين فى الطريقة قد اتخذه الصوفية — فيما بعد — خطتهم التي يصلون بها فجمعوا بين الفقه والزهد أو الظاهر والباطن أو الشريعة والحقيقة فى اهاب . ومن لم يتيسر له ذلك ويحمل نفسه عليه لم يبلغ فى العبادة ولا العلم مكانا ، بل انه يقصر عن الفقه وعن الزهد معا لو سلك سبيل واحد منهما دون صاحبه .

وفى زمن الأوزاعي قالت أم سفيان الثورى لابنها تنصح له : يا بنى ، لا تتعلم العلم الا اذا فريت العمل به والا فهو وبال عليك يوم القيامة ^١ . ثم

(١) نسخة المغفرين ص ١٥٠

قالت له : يا بني ، اذا كتبت عشرة أحرف فانظر هل ترى فى نفسك زيادة فى مشيك وحلمك ووقارك ، فاذا لم يزدك فاعلم أنه لا يزدك ولا ينفعك ^١ .

وكان الأوزاعى — وهو شاب لم ينكفئ على هذه الطريقة — يضحك ويمزح ، ولعله ضحك ومزح وهو على شيء من العلم فلما اعتلى فيه درجات وأخذت الأنظار تتجه اليه والنفوس تتعط به أمسك عن ضحكه ومزاحه ثم أمسك عن تبسسه الا قليلا ^٢ . لأنه لا يسع من ترمقه العيون ويهتدى به الناس طمعا فى علمه واستحسانا لطريقته أن تستقبل نفسه كل ما يدعو الى التبسم حتى ولو لم يفارق سن الشباب . فما بالك بالضحك والمزاح وسن الشباب فى طريق الذهاب ، مع العلم والرأى والقُدوة فى سبيل الدين !؟

وقد حكى عن موسى بن أعين أنه روى عن الأوزاعى أنه قال : يا أبا سعيد ، كنا نمزح ونضحك ، فاما اذ صرنا يهتدى بنا ما أرى يسعنا التبسم ^٣ .

وهذه طفاوة من الزهد غشيت الأوزاعى فى شبابه ، ثم لم تلبث أوائلها أن سارت به الى أواخرها فخشع وزهد وأوغل فى الخشوع والتبسط ، ثم صار الضحك عنده من الكبائر أخذا برأى ابن عباس فى تفسيره لقوله تعالى « لا يفادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها » وقال ابن عباس : ان الصغيرة منها التبسم والكبيرة منها الضحك ^٤ .

وقد انصرف الأوزاعى الى الجد كله دون كثير من الأئمة ، ويتبين ذلك من بعض مسائل الفقه التى بحثوها ، ومثل ذلك قولهم فى الكافر يخدع المسلمين ويؤمهم للصلاة وهم لا يعلمون بكفره . فاتجه الأئمة جميعا الى صحة صلاة المأمومين أو فسادها ، أما الأوزاعى فاتجه الى الكافر الخادع وقال : يؤدب * .

(١) صفة الصفوة ج ٣ ص ١١٦ .

(٢) محاسن المصابى ص ٩٧ .

(٣) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٠ .

(٤) العقد الفريد : كتاب الزمردة .

(٥) الجامع للقرطبي ج ١ ص ٣٥٦ .

وكان الأوزاعي يرى أن الذنوب لا تمحى من صحيفة العبد مهما تاب .
وقد روى الحافظ أبو نعيم عنه أنه كان يقول : قد يغفر الله الذنوب ولكن
لا يسحوها من الصحيفة حتى يوقف العبد عليها يوم القيامة وإن تاب منها ١ .

الراى عنده :

لم يكن الأوزاعي وحده ضد الراى بل كان غيره معه أو أسبق منه ،
وربما كانت وصية سفيان الثورى فى هذا الأمر لشعيب بن حرب أفضل
ما يوضح طريقة السلف فى ذلك الزمان :

قال شعيب بن حرب لسفيان : حدثنى بحديث فى السنة ينفعنى الله به ،
فاذا وقفت بين يديه وسألنى عنه قلت : يارب ، حدثنى بهذا سفيان ، فأنجو
أنا وتأخذ .

فقال سفيان : اكتب :

بسم الله الرحمن الرحيم . القرآن كلام الله غير معطوق ، منه بدا واليه
يعود ، من قال غير هذا فهو كافر . والإيمان قول وعمل ونية ، يزيد
وينقص ..

ثم قال الثورى : يا شعيب ، لا ينفعك ما كتبت حتى ترى المسح على
الخفين — أى لا تعمل برأيك لأن المسح على الخفين من أعلاهما ولو كان
الدين بالراى لكان المسح عليهما من أسفلهما أولى — وحتى ترى أن إخفاء
بسم الله الرحمن الرحيم أفضل من الجهر به — وهو خلاف بين الفقهاء .
والأشهر أن البسمة فى القراءة فى الصلاة كانت سنة النبى والخلفاء
الراشدين وأهل المدينة من بعدهم ، ويريد الثورى من ذلك اتباع طريق أهل
المدينة — وحتى تؤمن بالقدر . وحتى ترى الصلاة خلف كل بر وفاجر —
وهو القول بطاعة الامام — والجهاد ماض الى يوم القيامة . والصبر تحت
لواء السلطان جار أو عدل .

(١) مختصر تذكرة القرطبى ص ٩٨ .

قال شعيب : فقلت : يا أبا عبد الله ، الصلاة كلها ؟ قال : لا ، ولكن صلاة الجمعة والعيدين . صل خلف من أدركت . وأما سائر ذلك فأنت مخير . لا تصل الا خلف من تثق به وتعلم أنه من أهل السنة .

إذا وقعت بين يدي الله فسألك عن هذا قتل : يارب ، حدثني بهذا سفيان بن سعيد ، ثم خل بيني وبين ربي عز وجل ^١ .

ويتضح من حديث سفيان لشعيب بن حرب أن هذه المسائل كانت تشغل وقت ذاك أذهان الناس . وكان الأئمة فيها على خلاف . غير أني أشير هنا الى أن سفيان بن سعيد في فتاويه هذه لا يأخذ بالرأى ولا يبحث وراء العلة في التشريع ما دامت لم تعرف ، فهو لا يقول بخلق القرآن ولا يبحث عن سر المسح على الخفين . وأظن هذه الفتاوى نفسها هي آراء الأوزاعي وآراء كل فقهاء السنة الذين كانت طريقتهم مثلا في السلامة من آفات الجدل وحب الدنيا وطلب المعالي وأغراض النفس ^٢ .

وقد حدث كثير عن اتباع الأوزاعي لهذه الطريقة فقال الوليد بن مزيد : سمعت الأوزاعي يقول : إذا أراد الله بقوم شرا فتح عليهم باب الجدل ومنعمهم العمل ^٣ . وقال الوليد : سمعت الأوزاعي يقول : كان يقال ويل للمتفيهقين لغير العبادة والمستحلين الحرمات بالشبهات . وروى ابن سابور أنه سمع الأوزاعي يقول : من أخذ بنوادر العلماء خرج من الاسلام . كما رووا عنه أنه قال : ما ابتدع رجل بدعة الا سلب ورعه . وأنه قال : كان بعض أهل العلم يقول : لا يقبل الله من ذى بدعة صلاة ولا صياما ولا صدقة ولا جهادا ولا حجا ولا عمرة ولا صرفا ولا عدلا ^٤ .

وأخبر محمد بن كثير المصيصي قال : سمعت الأوزاعي يقول : كنا — والتابعون متوافرون — نقول : ان الله فوق عرشه وثؤمن بما وردت به السنة من صفاته .

(١) تلبية المختارين ص ١١

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٠٥ .

(٣) المرجع نفسه ص ١٧٦ .

(٤) الاعتصام ج ١ ص ١٢٢ .

هذه الروايات توضح اتجاه الأوزاعي نحو أصحاب الرأي . وأشد موقف وقفه هو ما روى عنه تجاه أبي حنيفة وشاركه فيه مالك والثوري ، ومن بعدهم أحمد والشافعي ، ولكنه ما لبث أن رجع عنه ومدحه لما رأى من فضله وعلمه . وهي إحدى فضائل الأوزاعي فانه لم ينكر الفضل والعلم اذا رآه فضلا وعلمًا . وتلك شيمة المنصفين .

ويدو أن من أسباب كره الأوزاعي للنعمان أن النعمان كان قد أفتى بالخروج على السلطان اذا جار وبذل ، وكان الأوزاعي لا يرى ذلك ، استنادا الى ما وثق به من بعض الآثار — كما تقدم فى وصية الثوري لشعيب بن حرب فى شأن الامام صلى وراه — ولكن الأوزاعي عاد عن رأيه فى معاداة أبي حنيفة حين رأى فقهه ومسائله الجياد .

وأبو حنيفة كان كثير الخلاف على أبي جعفر المنصور فلم يرض أن يلى القضاء له فحبسه ، ثم جهر بالكلام ضده أيام ابراهيم بن عبد الله الامام جهارا شديدا فحمله أبو جعفر الى بغداد فمات بها بعد خمسة عشر يوما من حمله اليها ، وكان موته سنة خمسين ومائة أى قبل موت الأوزاعي بسبع سنوات ^١ .

وقد حدث عمر بن عبد الواحد قال : سمعت الأوزاعي يقول : أتانى فلان وفلان وفلان أربعة — ذكرهم الخطيب فى تاريخه — فقالوا : قد أخذنا عن أبي حنيفة شيئا ، فانظر فيه ، فلم يبرح بى وبهم حتى أدبتهم . فما جاءونى به عنه أنه أحل لهم الخروج على الأئمة .

وحديث ابن المبارك قال : كنت عند الأوزاعي فذكرت أبا حنيفة ، فلما كان عند الوداع : قلت : أوصنى . قال : قد أردت ذلك ولو لم تسألنى : سمعتك تطرى رجلا يرى السيف فى الأمة . قال ابن المبارك : فقلت : ألا أخبرتنى ؟! — أى حتى لا أطريه — ^٢ .

وكأنما صدقوا فى قولهم من أن الأوزاعي ما كان يطيق أن يذكر اسم أبي حنيفة عنده قبل أن ينصفه فكان يعرض عن ذكر اسمه عنده : وقد

(١) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣٢٩ .

(٢) المرجع نفسه ص ٢٨٤ .

حكى ابن المبارك قال : قدمت الى الشام على الأوزاعي فرأيت ببيروت فقال لى : يا خراسانى ، من هذا المبتدع الذى خرج بالكوفة ؟ — يعنى أبا حنيفة — فرجعت الى بيتي فأقبلت على كتب أبى حنيفة فأخرجت منها جواد المسائل وبقيت فى ذلك ثلاثة أيام ، فبحثت يوم الثالث ، وهو مؤذن مسجدهم وامامهم والكتاب فى يدي . فقال : أى شئ هذا الكتاب ؟ فناولته فنظر فى مسألة منها وقعت عليها « قال النعمان » فما زال قائما بعدما أذن حتى قرأ صدرا من الكتاب ، ثم وضع الكتاب فى كفه ثم أقام وصلى ثم أخرج الكتاب حتى أتى عليها .

ثم قال لى : يا خراسانى ، من النعمان بن ثابت هذا ؟ قلت : شيخ لقيته بالعراق . فقال : هذا نبيل من المشايخ . اذهب فاستكثر منه . قلت : هذا أبو حنيفة الذى نهيت عنه ^١ .

وهكذا عدل الأوزاعي رأيه حين رأى علما وفضلا ، ثم هكذا عدل أهل السنة الذين تصدوا لأهل الرأي آراءهم . ولقد كان الثورى من أعنفهم على أهل الرأي وقد بأت حديثه وغنقه فى وصيته لشعيب بن حرب ، ثم صار الى الاعتدال فصار يقول — اذا سئل عن مسألة دقيقة — : لا يحسن أن يتكلم فيها الا رجل قد حسدناه — يعنى أبا حنيفة — ^٢ .



والأوزاعي أحد الذين ردوا على أبى حنيفة لقوله بالرأى ، وكانوا نحوا من خمسة وخمسين علما من أعلام الفقه والعلم ، منهم أيوب السختياني ومالك بن أنس وجعفر بن محمد وعبد الله بن المبارك والسفيانيان وابن أبى ليلى واسماعيل بن عياش ووکیع بن الجراح وعيسى بن يونس وابن شبرمة ^٣ . جاءوا طبقة بعد طبقة .

كره هؤلاء الرأي وحاربوه ، ولم يرحم كثير منهم أبا حنيفة لقوله برأيه . وكان لهؤلاء أن يقفوا هذا الموقف ، ولم يكن من شأن غيرهم أن يقفه ولا

(١) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣٢٨ .

(٢) نود الاصدار ج ١ ص ٢٥٠ .

(٣) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣٧٠ .

من قدره لأن هؤلاء كانوا قد استحصدوا في العلم وتمكنوا في الدين ، وقد استحضروا القرآن والحديث والسيرة والسنة استحضارا واضحا في صدورهم بحيث تأنيهم الحجة من محفوظهم في يسر وسهولة ، وهذا الذي أجراهم على موقعهم فلا حاجة بهم الى رأى جديد .

أما الذين احتاجوا للرأى — ولا سيما فيما بعد — فهم الذين لم يجدوا في الكتاب ولا السنة نصا ثم هداهم الله لرأى اطمانت له قلوبهم ، وهذه الطائفة رأيا مقبول ، حيث استنفلت الحفظ والدراية والاستنباط قبل أن تبدي حكما . فاذا كان قوم دون هؤلاء دراية وحفظا وفهما فلم يفهمهم أو يسفهمهم الا أن يقولوا برأى يروونه فقد كانوا غير مقبولين . ولكنهم وجدوا . ثم تطرف المتطرفون فانتفجرت البلاد الاسلامية بالكلام والقدر والاعتزال والضلال .

وأولئك الذين لم تكن لهم حاجة الى ابتداع رأوه جراءة ومضلة ، ولا سيما حينما بلغت الفتنة أواسط دمشق وبلغت طريقة غيلان الدمشقي القدرى مبلغ الفتنة الهوجاء .

وقد بالغ الأوزاعي — أو بالغ الرواة — في عداوته لأبى حنيفة أولا ، ثم عاد يعترف بفضل ، ولعلمهم لذلك عدوا الأوزاعي من أصحاب الرأى . عده كذلك ابن قتيبة في « المعارف » مع ابن أبى ليلى وأبى حنيفة وصاحبيه أبى يوسف ومحمد بن الحسن ثم ربيعة الرأى وزفر والثورى ومالك بن أنس^١ .

واذن فقد اعتدلت هذه الكراهة للرأى في الأوزاعي بعد اطلاعه على آراء أبى حنيفة التي لم تخرج عن السنة ، ووجد الأوزاعي لها سندا من الأصول عنده ولم يعد يراها جراءة ومضلة الا اذا خرجت عن تلك الأصول ، ثم اتفق الأوزاعي مع محمد بن الحسن وأبى يوسف صاحبى النعمان في كثير من الآراء .

وفي اعتقادي أن أهل السنة هؤلاء كان لهم الفضل الأكبر في الحد من الاعتراف أو التحرر الذي ظنه أهل الرأى لأنفسهم . وكان لهم الفضل في

(١) المعارف ص ٢١٦ .

ردع المعتزلة وأهل القدر والجهمية والمعتلة . ولعلمهم قد ألجئوهم الى أن يحددوا خطوطهم وحروفهم حتى لا يخرجوا بالقرآن والحديث الى ما لم يقصداه .

وكان الأوزاعي أحد هؤلاء الذين ردوا عن السنة . وكان مكانه خطيرا على الساحل اذ رأى نفسه بين كثير من غير أهل الملة ، وهو ما لم يشركه فيه كثير من الأئمة الذين جاءوا بعده من أمثال ابن حنبل والشافعي .

وقد يكون من الضروري في البيان أن نشير هنا الى ما كنا أشرفا اليه من قبل في وفاة الأوزاعي من أن وقوفه ضد الرأي كان له أثر كبير في أن الفقه الاسلامي لم يتأثر أيضا بمسائل الفقه الروماني الذي كانت مدرسته لم تزل قائمة في بيروت . وقد قال صاحب تاريخ العرب المطول في ذلك ما نصه :

ومن الغريب أن الأثر الروماني لم يظهر بشكل أوضح في النظام الشرعي — الاسلامي — الذي خلقه الأوزاعي الذي عاش في بيروت وتوفي سنة ٧٧٤ م فقد كانت هذه المدينة وكرا لمدرسة شرعية رومانية حتى القرن السادس للميلاد^(١) .

مناظرته للقدرية :

اشتملت فتنة غيلان الدمشقي في الشام . كان غيلان من أهل القدر والمتكلمين فيه . وكان أهل القدر يقولون بارادة الانسان كما قال أهل الاعتزال من بعد ، فقد عمر بن عبد العزيز ذلك غلوا من القول ، ورأى أنه لو كان شيء لم يسبق في علم الله لكان له شركاء تنفذ مشيئتهم في الخلق دونه^(٢) . وكان هنا وهناك وفي كل مكان بلبلة واضطراب وزيف وضلالة فرأى عمر أن يجادل كل هؤلاء ليهديهم سواء السبيل .

(١) تاريخ العرب المطول ص ٤٨٦ .

(٢) التنبيه والرد ص ٥٦ .

وقد أخبر عمرو بن مہاجر بما حدث بين عمر وغيلان يقول : بلغ عمر ابن عبد العزيز - رحمه الله - أن غيلان يقول في القدر فبعث اليه فحجبه أياما ثم أدخله عليه فقال : يا غيلان ، ما هذا الذي بلغت عنك ؟

قال عمرو بن مہاجر : فأشرت اليه ألا يقول شيئا .

قال : فقال : نعم ، يا أمير المؤمنين ، ان الله عز وجل يقول : « هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا انا خلقنا الانسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميما بصيرا انا هديناه السبيل اما شاكرا واما كفورا » .

قال عمر : اقرأ الى آخر السورة « وما تشاءون الا أن يشاء الله ان الله كان عليا حكيما يدخل من يشاء في رحمته والظالمين أعد لهم عذابا أليما » ، ثم قال : ما تقول يا غيلان ؟

قال : أقول : قد كنت أعمى فبصرتنى وأصم فأسمعتنى وضالا فهديتنى .

فقال عمر : اللهم ان كان عبدك غيلان صادقا والا فاصلبه .

قال عمرو بن مہاجر : فأمسك عن الكلام في القدر ، فولاه عمر بن عبد العزيز دار الضرب بدمشق - أي دار ضرب النقود - .

فلما مات عمر بن عبد العزيز ثم أفضت الخلافة الى هشام بن عبد الملك تكلم غيلان في القدر وسأل فيه سيل الماء أو سيل البحر فبعث اليه هشام فقطع يده فمر به رجل فقال : يا غيلان ، هذا قضاء وقدر . قال : كذبت ، لعمر الله ما هذا قضاء ولا قدر ، فبعث اليه هشام فقتله ^١ .

هذه بداية غيلان ونهايته ، أما البداية فكانت لها حجة عمر بن عبد العزيز وأما النهاية فلم يستطع فيها هشام بنفسه طولا اذ لم يكن قتيها كعمر بن عبد العزيز فمضى فيه الى أقصى الحدة والعقوبة . وكان للأوزاعي مشاركة مع هشام .

(١) الامتصاص ج ١ ص ٦٨ .

قال هشام بن محمد بن السائب الكلبي : كان هشام بن عبد الملك قد أنكر على غيلان التكلم في القدر وتقدم اليه في ذلك أشد التقدم ، وقال له — في بعض ما توعد من الكلام — : قد كثر كلام الناس فيك ، وما أحسبك تنتهي حتى تنزل بك دعوة عمر بن عبد العزيز اذ احتج عليك في المشيئة بقول الله عز وجل « وما تشاءون الا أن يشاء الله » فزعمت أنك لم تلق لها بالا . فقال عمر : اللهم ان كان كاذبا فاقطع يده ورجله ولسانه واضرب عنقه ، فأتته أولى لك ودع عنك ما ضره أقرب اليك من نفعه .

فقال له غيلان — لحيته وشقوته — : ابعث الي يا أمير المؤمنين من يكلمني ويحتج علي ، فان أخذته حجتي أمسكت عني فلا سبيل لك الي ، وان أخذتني حجته فسألت بالذي أكرمك بالخلافة الا تهذت في ما دعا به عمر علي .

فعاظ قوله هشاما وقال له : قد أنصفت . فبعث هشام الي الأوزاعي فحكى له ما قال لغيلان وما رد غيلان عليه ، وأحضر غيلان .

فالتفت اليه الأوزاعي فقال : اختر ، ان شئت ثلاث كلمات أو أربعا ، وان شئت فواحدة .

قال القدرى : بل ثلاث كلمات .

فقال الأوزاعي : أخبرني عن الله عز وجل : هل علمت أنه قضى علي ما نهى ؟

قال : مالي بهذا علم .

فقال الأوزاعي : هذه واحدة . ثم قال : أخبرني عن الله عز وجل : هل علمت أنه حال دون ما أمر ؟

قال : هذه أشد من الأولى ، وما عندي بها علم .

فقال الأوزاعي : هاتان اثنتان يا أمير المؤمنين . ثم قال للقدرى : فأخبرني عن الله عز وجل : هل أعان علي ما حرم ؟

فقال القدرى : هذه أشد من سابقتها . وما عندي فيها شيء .

فقال الأوزاعي : يا أمير المؤمنين ، هذه ثلاث كلمات . وهذا مراتب من أهل الزنج .

فأمر هشام بقطع يده فاحتوشه الناس يعجبون من عظيم ما أنزل الله به من نعمته واستجابته لدعاء عمر بن عبد العزيز عليه . ثم أقبل رجل كان كثيرا ما ينكر عليه التكلم في القدر فتخلل الناس حتى وصل اليه فقال له : يا غيلان اذكر دعاء عمر — رحمه الله — فقال غيلان : أفلح اذن هشام ان كان الذي نزل بي بدعاء عمر أو بقضاء سابق ، فانه لا حرج على هشام فيما أمر به . فبلغت كلمته هشاما فأمر بقتله .

وما من ريب في أن الناس قد اختلفوا في تقدير ما حدث الا أنهم حمدوا لعمر بن عبد العزيز أمورا كثيرة : محاجة غيلان ورحمته به ، وفراسته في غيلان أن سيعود الى ما نهاه عنه ، وتوقعه أن يقتل بسبب غيه حين لا يجد من يرحمه ويعفو عنه .

أما الأوزاعي فقد استدعاه هشام وقال له : قد قلت يا أبا عمرو ففسر . فقال : نعم يا أمير المؤمنين . أما تعلم أن الله تعالى قضى على ما نهى ؟ نهى آدم عن الأكل من الشجرة ثم قضى عليه بالأكل منها فأكل .

أو ما تعلم أنه تعالى حال دون ما أمر ؟ أمر إبليس أن يسجد لآدم ثم حال بينه وبين السجود .

ثم أو ما تعلم ، يا أمير المؤمنين ، أن الله تعالى أعان على ما حرم ؟ حرم الميتة والدم ولحم الخنزير ثم أعان عليه بالاضطرار اليه .

فقال له هشام : أخبرني عن الواحدة ما هي ؟ ثم عن الأربع ما هن ؟

قال الأوزاعي : أما الواحدة فكنت أقول له : أخبرني عن مشيتك ، أجمع مشيئة الله أو دونها ؟ فبأيهما أجاب حل ضرب عنقه . وأما عن الأربع فكنت أقول له : أخبرني ، أخلقك الله كما شاء أو كما شئت ؟ فانه كان يقول : اذا شاء . قلت له : واذا توفاك فأين تصير ؟ حيث شاء أو حيث شئت ؟ فانه كان يقول : حيث شاء . فحينئذ أقول يا أمير المؤمنين : من لم

يمكنه أن يحسن خلقه ورزقه ولا يؤخر أجله ولا يصير حيث شاء ، فأى شيء
فى يده من المشيئة ؟

قال هشام : صدقت يا أبا عمرو .

ثم قال الأوزاعي : يا أمير المؤمنين ، ان القدرية ما رضوا بقول الله تعالى
ولا بقول الأنبياء عليهم السلام ولا بقول أهل الجنة ولا بقول أهل النار ولا
بقول الملائكة ، ولا بقول إبليس .

فأما قوله تعالى فقد قال « فاجتبه ربه فجعله من الصالحين » وأما
قوله الملائكة فقد قالوا « لا علم لنا الا ما علمتنا » وأما قول الأنبياء فقد قال
شعيب عليه السلام « وما توفيقي الا بالله » وقال ابراهيم عليه السلام « لنن
لم يهدنى ربى لاكونن من القوم الضالين » وقال نوح عليه السلام « ولا
ينفكم نصحي ان أردت أن أنصح لكم ان كان الله يريد أن يغويكم » .

وأما قول أهل الجنة فانهم قالوا « الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا
لنهدى لولا أن هدانا الله » وأما قول أهل النار فانهم قالوا « لو هدانا الله
لهديناكم » وأما قول إبليس فانه قال « رب بما أغويتى .. »^١ .

وهكذا كانت اجابة الأوزاعي . وكانت كلها من القرآن .

اهل التوقف :

لقد خاض بعض الباحثين فى عصر الأوزاعي فى ذات الله سبحانه
واختلفوا مذاهب كثيرة ضل معظمها وخاض فى كفر صريح . ولكن
الأوزاعي وأمثاله من التابعين وتابعى التابعين توقفوا عند النصوص .

وهؤلاء هم السلف ، وهم يؤمنون بالمشابه ويفوضون علمه الى الله
تعالى ، وهو أسلم ، وهم قد سلكوا طريق المفسرين من الصحابة ومن أخذ
منهم ، ولكن الخلف خالفهم فى الطريقة وذهبوا الى التأويل . ومن أمثلة
قول المفسرين فى الاستواء : الاستواء الذى يليق به سبحانه . ومن أمثلة
قول المؤولين فيه : الاستواء هو الاستيلاء والقهر . وهكذا مضى الناس فى
التأويل بعد الصحابة والتابعين .

(١) المقد الفريد : كتاب الباقوة .

وليس فى الكتب المؤلفة فى الشريعة ما يحدد طريقة السلف وأقوالهم أدق من القصيدة النونية التى نظمها ابن قيم الجوزية ، بل ليس لها ثان فى التحديد الذى كاد يجعل أقوال السلف كحد السيف ومتن الصراط — كما وصفوه —

ولم يذهب الأوزاعى فى القرآن أو الحديث الى تأويل ، أما فى القرآن فكما أخبرت عائشة — رضى الله عنها — أن النبى — صلى الله عليه وسلم — لم يفسر الا آيات قليلة من القرآن . وأما فى الحديث فيؤخذ به — متى ثبت — ولا يؤخذ بغيره ، لأن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — كان مبلغا عن الله . وهو بهذا يقف عقبة كئودا أمام الرأى والفتوى بغير القرآن والحديث : القرآن على ما فسر السلف ، والحديث كما أوضح الطريق .

والرواة عن الأوزاعى فى ذلك كثيرون : منهم محمد بن كثير والحكم ابن عتيبة وعامر بن يساق وأبو اسحق الفزارى :

فقال محمد بن كثير : سمعت الأوزاعى يقول : كنا — والتابعون متوافرون — نقول : ان الله تعالى فوق عرشه . وثؤمن بما وردت به السنة من صفات — . وقال الحكم بن عتيبة : سمعته يقول : عليك بأثار من سلف وان رفضك الناس وإياك ورأى الرجال وان زخرفوه بالقول فان الأمر ينجلي وأنت على طريق مستقيم . وقال عامر بن يساق : سمعته يقول : اذا بلغك عن رسول الله — صلى الله عليه وسلم وآله — حديث فإياك أن تقول بغيره فانه كان مبلغا عن الله . وقال أبو اسحق الفزارى : قال الأوزاعى : اصبر نفسك على السنة . وقف حيث وقف القوم وقل بما قالوا وكف عما كفوا . واسلك سبيل سلفك الصالح فانه يسلك ما وسعه . ولا يستقيم الايمان الا بالقول ، ولا يستقيم الايمان والقول الا بالعمل ، ولا يستقيم الايمان والعمل الا بنية موافقة للسنة ١ .

ويبدو من ذلك أن الناس كانوا قد اختلفوا فى أيامه فى حقيقة الايمان ماهى ؟ أهى قول أم هى عمل أم هما معا ؟ فاتخذ الأوزاعى لنفسه ما لا يخرجها عما كان عليه أهل السنة فقال :

كان من مضى من سلفنا لا يفرقون بين الايمان والعمل — أى هما شئ واحد عندهم — فالعمل من الايمان والايمان من العمل . وانما الايمان اسم جامع ، فمن آمن بلسانه وعرف بقلبه وصدق ذلك بعمله فذلك العروة الوثقى التى لا انفصام لها . ومن قال بلسانه ولم يعرف بقلبه ولم يصدق بعمله لم يقبل منه ، وكان فى الآخرة من الخاسرين ^١ .

ولعل هذا ادلاء من الأوزاعى برأيه الا أنه لم يزل فى حيز الاتباع لما جاء فى النصوص والآثار . ومثل ذلك فتواه حين سئل عن رجل معه من الماء ما يوضئه ومعه أبوه فقال : يتوضأ به أبوه فانه من ماله .

وذلك أخذاً من قوله — صلى الله عليه وسلم — لابن شكا اليه أباه وأنه يأخذ ماله فقال له رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « أنت ومالك لأبيك » ^٢ .

الرفق وصلة الرحم :

والأوزاعى على صراحته الصارمة ودقة تحريره كان ناصحاً رفيقاً وصاحباً رفيقاً . ومن المشاهد أن رواياته فى أحاديث الرفق والرحمة قد كثرت وتدفقت ، وكأنه لم يأل جهداً فى تتبعها وروايتها . وربما كان هذا الاتجاه والافراط فيه لما كان يجرى بين الناس من أخذ بالشدة والعنف فى ابان التحول والتغير .

بل كأنما كان هذا الاتجاه طبعاً فى الأوزاعى بقى عليه حتى فارق الناس واعزلهم بعدما تبين له ما هم عليه من تعاد وتظالم ، أو بعد أن لم يعد له احتمال على رؤية تظالمهم وتعاديهم .

وكان من أمثلة تبشيريه بالرفق قوله : ان جماعة روى أن أبا جمعة الأنصارى قال : كنا مع رسول الله — صلى الله عليه وسلم — ومعنا معاذ بن جبل عشر عشرة فقلنا : يا رسول الله : هل من قوم أعظم منا أجراً ؟ آمنا بك

(١) المرجع السابق والصحة .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨٢ .

واتبعناك . قال : « ما يمنعكم من ذلك ورسول الله بين أظهركم يأتيه الوحي من السماء ؟ بل قوم يأتون بعدكم يأتيهم كتاب بين لوحين فيؤمنون به ويعملون بما فيه . أولئك أعظم منكم أجرا أولئك أعظم منكم أجرا أولئك أعظم منكم أجرا »^١ .

ومما رواه الأوزاعي من تجاوز الله عن الخطأ والنسيان وما استكرهت عليه الأمة ما رواه عن ابن عباس عن النبي — صلى الله عليه وسلم — قال « تجاوز الله عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه »^٢ .

وحدث الأوزاعي في الرفق بتخفيف الصلاة على المرأة من أجل الصبي لتصرف له أمه التي تصلي مع الجماعة فلا يتأذى . روى الأوزاعي من طريقه الى أبي قتادة عن النبي — صلى الله عليه وسلم — قال « اني لأقوم في الصلاة أريد أن أطول فيها فأسمع بكاء الصبي فأتجاوز في صلاتي كراهية أن أشق على أمه »^٣ .

ثم كان الأوزاعي من رواة أحاديث التخفيف عن الأمة في صلاة النفل^٤ .

ولم يدع الأوزاعي الطير والحيوان دون أن يحث على الرفق بهما ، وقد قال الشعراني في طبقاته : كان الأوزاعي — رضى الله عنه — يكره صيد البر أيام فراخه رحمة بأمه وبه^٥ . وهكذا كان الأوزاعي من أنصار الرفق في الأمور كلها اتباعا لما حدث ابن شهاب عن عروة عن عائشة أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — قال « ان الله يحب الرفق في الأمر كله »^٦ .

وفي صلة الرحم وحق الجار وتفريج الكرب عن الناس له في كل ذلك ميادين ، وقد سبقت الإشارة في أول الكتاب الى حديث اشتقاق الرحم من اسم الرحمن ، وهو من رواية الأوزاعي الى أبي هريرة .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٩٠ .

(٢) تاريخ بغداد ج ٧ ص ٣٧٧ .

(٣) صحيح البخاري ج ١ ص ١٢٩ ، ١٦٩ .

(٤) تاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٩٠ .

(٥) طبقات الشعراني ج ١ ص ٣٩ .

(٦) تاريخ بغداد ج ٤ ص ١٠ .

أما الجار وهو صاحب الحق في الوصية والرعاية فإن الأوزاعي يمتد به إلى مدى بعيد ، فالجار في نظره أربعون داراً من كل جانب وهو مأخوذ من قول عائشة رضي الله عنها . فإذا كان للبيت أربعة اتجاهات بأن كان مريماً - وهو ما يكاد يصدق على كل بيت - كان جيرانه مائة وستين .

وقد اختلف الأئمة في ذلك ، ولكن الاختلاف كان لتوسيع مدى الجار . فعلى رضي الله عنه يرى الجار من سمع النداء - وقد يبلغ النداء البلد كله - وقيل : من صلى معك صلاة الصبح في المسجد فهو جار . وقال الزهري : من بينك وبينه أربعون ذراعاً . وقيل : البعيد من يليك بهائطه والقريب من يليك ببابه ، لقوله - صلى الله عليه وسلم - لرجل قال له : إن لي جارين فإلى أيهما أهدى ؟ قال « إلى أقربهما منك باباً »^١ .

أما في تفريج كربة الناس فقد روى إلى أبي هريرة قول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من فرج عن مؤمن كربة جعل الله له يوم القيامة شعبتين من نور على الصراط يستضيء بهما عالم لا يحصيهم إلا رب العزة عز وجل^٢ .

ضموم المذهب :

ذاع مذهب الأوزاعي في أهل الشام ، ثم رحل به جند الشام إلى سواحل أفريقية ثم إلى الأندلس ، وفد على الأوزاعي طالب من أهل الأندلس اسمه « ساشاط بن سلمة » فطلب العلم عنده ونقل مذهبه إلى الأندلس فبقي المذهب بها مدة إلى أن حل مكانه مذهب مالك ، بسبب سهولة الوفود وضرورته في الحج إلى مكة والمدينة حيث يسهل لقاء مالك . وعدم ضرورته إلى بيروت حيث يقيم الأوزاعي .

فلما طلبوا العلم عند مالك وأخذوا عنه تراجع مذهب الأوزاعي عن الأندلس والمغرب ثم تراجع عن الشام ذاتها ، ولم يبق سوى ما تثار تدوينه منه في كتب الحديث والفقه والأخبار والخلاف^٣ .

(١) هامش معدة البيان ص ١٤ .

(٢) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٥٢ .

(٣) محاسن المسامى ص ٤٤ .

ويقال ان علي بن زياد العيسى التونسي كان أول من أدخل الى المغرب جامع سفيان الثوري وموطأ مالك . ثم فسر لهم علي بن زياد قول مالك ولم يكونوا يعرفونه . وكان ابن زياد هذا من المعجم أوله من طرابلس الغرب ثم سكن مدينة تونس ^١ .

وقال ابن القوطية : في أيام عبد الرحمن بن معاوية دخل الغازي بن قيس الأندلس بالموطأ عن مالك بن أنس — رحمه الله — وقراءة نافع بن أبي نعيم ، وكان مكرما ومتكررا عليه بالصلة في منزله ^٢ . فلعل عطف عبد الرحمن بن معاوية على الغازي بن قيس سهل له نشر الموطأ وشيوع مذهب مالك .

ويرى بعض مؤرخي الفرنجة ^٣ أن مذهب الأوزاعي في الفقه كان سائدا في الأندلس حتى أيام الحكم بن هشام ثالث الأمراء الأمويين هناك ، ولكن مذهب مالك الذي ساد أفريقية الشمالية برمتها ما لبث أن حل محله حتى في أيام أبيه هشام على الأرجح .

أما في الشام فإن أول من أدخل مذهب الشافعي الى دمشق أبو زرعة محمد بن عثمان بن ابراهيم التقفي الدمشقي بعد أن كان الغالب عليها مذهب الأوزاعي . فكان أبو زرعة يهب لمن يحفظ مختصر الزني — في مذهب الشافعي — مائة دينار . ثم ولي أبو زرعة قضاء مصر لأحمد بن طولون ثم قضاء دمشق ومات سنة اثنتين وثلاثمائة = أربع عشرة وتسعمائة من الميلاد .

وقالوا : ظل أهل الشام ثم أهل الأندلس والمغرب على مذهب الأوزاعي مدة من الدهر ثم فنى العارفون به وبقي منه ما يوجد في كتب الخلاف . كما قيل ان مذهبه ساد سورية فترة من الزمان ثم طغى عليه مذهب مالك ولم يكد هذا المذهب ينتشر حتى تقدم اليه مذهب الشافعي .

(١) رياض النفوس ج ١ ص ١٥٨ .

(٢) افتتاح الأندلس ص ٥٨ .

(٣) تاريخ الشعوب الإسلامية ج ٢ ص ١٤٥ .

فاذا أضيف الى كل ذلك تدوين مذهب مالك واجتماع أطرافه فى الموطن وقرب مذهب الأوزاعى المتفرق الأجزاء من مذهب مالك المجتمع الأجزاء ومكان يحيى بن يحيى النيسابورى^١ قاضى الأندلس وراوى الموطن فى عهد عبد الرحمن بن الحكم الذى رفع يحيى على غيره من القضاة كما رواه زياد ابن عبد الرحمن وسبطون بن عبد الله وحفص بن عبد السلام وفرعون بن العباس وسعيد بن الحكم وسعيد بن أبى هند وسعيد بن عبدوس وعبد الرحمن بن عبد الله أشبولى الأندلسيون — قاله القاضى عياض —

أقول اذا أضيف ذلك كله تبين كيف حل مذهب مالك فى الأندلس والشام مكان مذهب الأوزاعى وكيف ضرر هذا المذهب واقطع الناس عنه فى سائر الأنحاء .

وأهل رأى والبدع الذين ظهروا كالتقدرة كان لهم مسرح واسع فى الأرض السورية فكان تنوع مذاهب هؤلاء من بعد مغفيا على مذهب الأوزاعى هناك بعد أن ضيق عليه .

والأوزاعى مهما بلغ مكانته من الفقه ومن التمسك بمذهب السلف من أهل السنة وطريقتهم كان فى مواجهه الريح ومعاصف التيار . ومن هذا كله كان ضبور مذهبه وغموض تاريخه فى بلاده التى نشأ فيها .

أضف الى ذلك اقطاع الساحل عن الداخل فى كثير من الأزمنة ، فمن حيث انتشرت آراء دمشق وبغداد ضاعت آراء بيروت ولم يبق منها الا ما رد اليها مما كان عرف من مذهبه فى بطون الكتب والتواريخ .

(١) معلمه سوير الحوالك .

عبادته وزهده

- زهد عصره .
- صفته وأخلاقه .
- الوفاء
- والأصدقاء .
- ملابسه وزيه .
- مقادير
- الأيام .
- إقامة الصلاة .
- ولعه بالدعاء .
- التخشع والعبادة .
- اعتزال الناس .
- المعرفة والوصول .

زهد عصره :

أدرك الأوزاعي الناس وهم أول ما يستيقظون يصلون الصبح ويتفكرون في أمر معادهم وما هم صائرون إليه ، ثم يفيضون بعد ذلك في الفقه والقرآن ^١ .

وهذه كانت صفة السلف جميعا ، ثم ينصرف أهل الفقه والعلم إلى فقههم وعلمهم إذا تفرقت جماعة الناس بعد الصلاة . وقد حدث بذلك مسلمة ابن عبد الملك عن الأوزاعي قال :

كان السلف — إذا صعد الفجر أو قبله بشيء — مقبلين على أنفسهم كأنما على رؤوسهم الطير حتى لو أن حميما لأحدهم غاب عنه حيناً ثم قدم ما التفت إليه . فلا يزالون كذلك حتى يكون قريبا من طلوع الشمس ، ثم يقوم بعضهم فيتخلقون — أى يكونون حلقات العلم — وأول ما يفيضون فيه أمر معادهم وما هم صائرون إليه ، ثم يتخلقون إلى الفقه والقرآن ^٢ .

ذلك الذى كان . أما بعد مدة قصيرة فقد رأى الأوزاعي الزمان قد اقلب بأهله وسار الناس القهقري — هكذا رأى الأوزاعي بعينه فكيف به لو رأى ما بعده من أزمنة وفاس !

وقد حدث راشد بن سعد المعافى عن الأوزاعي حديثا طريفا يدل على انقلاب الناس وانقلاب الزمان قال : قال الأوزاعي : رأيت رجلا يمشى إلى وراء . قال : فقلت : لم تمشى إلى وراء ؟ قال : من انقلاب الزمان ^٣ . ولعل من العسير على أهل الزمان أن يظلموا شكلا واحدا على تجدد الزمان وإنما من شأنهم التغير والتبدل ، ولكن يحرض بعض رجال الدين على

(١) طبقات الشرائع ج ١ ص ٣٩ .

(٢) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٢ .

(٣) تاريخ بغداد ج ٦ ص ٥٥ .

أن يظل حال الناس في التبعّد آخر الزمان كأوله وربما حسبوا التغير انقلاباً
وهكذا شأن الزمان .

ومن قبل الأوزاعي قال أنس بن مالك الصحابي — رضى الله عنه —
لأهل زمانه وهم من الصحابة والتابعين : انكم لتعملون أعمالاً هي أدق في
أعينكم من الشعر كنا نعدها على عهد رسول الله — صلى الله عليه وسلم —
من الموبقات ^١ . رواه البخارى .

ولكن الأوزاعي وأضرابه ظلوا مستمسكين بأخلاق السلف وعاداتهم لم
تزل أقدامهم أو تنقلب فيمشون الى وراء . أما الأوزاعي وحده فقد أخذ
نفسه بالتهر والتأديب حتى قال فيه الوليد بن مزيد تلميذه : عجزت الملوك أن
تؤدب نفسها وأولادها أدبه في نفسه . وما سمعت منه كلمة فاضلة الا احتاج
مستمعها الى اثباتها عنه . ولقد كان اذا أخذ في ذكر المعاد : ترى في المجلس
قلب لم ييك ^٢ .

وقد اقتدى الأوزاعي بأساتذته له في الزهد واكتسب من أخلاقهم كثيراً
فقد كانوا أعلام الزهد والتقوى في زمانهم حتى طبعوا أكثر الناس على
ما أرادوا . منهم الباقر والزهرى وعطاء والثورى وعبد الرحمن بن القاسم
والحكم بن عتيبة وميمون بن مهران ورجاء بن حيوة وكثير غيرهم لا يحصون
عدداً .

لقد اكتسب من أخلاقهم كما تهيأ له استعداده فبرع فيه وأشفق على
نفسه وعلى الناس من التفريط ، وخشى العقاب الذى ينتظره وينتظرهم لو
أسرفوا ، ولم يخلق الله الخلق الا لعبادته التى قصروا فيها وتخلوا عنها . وقد
قال الأوزاعي فى ذلك : بلغنى أن فى السماء ملكاً ينادى كل يوم : ألا ليت
الخلق لم يخلقوا ، وليتهم اذ خلقوا عرفوا ما خلقوا له ^٣ .

وقد كان الأوزاعي يغبط كل من رآه قد سبقه فى الزهد والعبادة
— وقد رأى ذات مرة شاباً بين القبر والمنبر — فى مسجد المدينة — قائماً

(١) رياض الصالحين ص ٤٠ .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٧٩ .

(٣) قصص الأنبياء ص ٣١ .

يصلى حتى الفجر ، فلما طلع الفجر استلقى ثم قال : عند الصباح يحمد القوم السرى . فقال الأوزاعي : يا ابن أخي ، لك ولأصحابك لا للجمالين ^١ .

صفته وأخلاقه :

لم يتعرض أحد ممن حدثوا عن الأوزاعي لصفته في بدنه أيام شبابه سوى ما أمكن استتباطه من قوته وفتوته في رباطه بالساحل في العصر الأموي ، وإنما وصفوه بعد ما اكتمل وأسن فقالوا انه كان رجلا فوق الرتبة خفيف اللحية به سمة ، وكان يخضب بالحناء ^٢ .

ولا ريب في أن خضابه بالحناء كان ميلا منه الى ما أباح الخضاب في أحاديث النبي مخالفة لما اعتاده اليهود والنصارى الذين لم يكونوا يخضبون ، أو في بعض الأحوال التي توجب أن يظهر المسلمون في مظاهر القوة والاحتمال ، وتشبها بأصحاب النبي حين فتح مكة ليظهروا أقواء حينما ادعى أهل مكة أن المدينة أضعفت قواهم . فقااس الأوزاعي على ذلك بالرباط وسط النصارى . ولم يكن خضابه للزينة أو التويه . وقد روى الأوزاعي عن الزهري الى أبي هريرة في أمر الخضاب قوله — عليه الصلاة والسلام — « ان اليهود والنصارى لا يصبغون فضايقهم » ^٣ ونفذ الأوزاعي ما قضى به الحديث حين ثبت لديه .

وثبت أن الأوزاعي كان في شبابه يميل الى الضحك والمزاح ، ولكنه ما لبث أن انتهى عنهما معا ، بل وعن التسمم الا قليلا ، على أنه لم يفرق فيهما قط من قبل ولم يخرج بهما عن الحد المعتدل ، لأن المفرقين المرفين قليلا ما ينتهون ، فهم متى استرسلوا لطبيعتهم وانقادوا لهواهم انساقوا الى البغى والجموح وصار لهم أقبح مذهب وأسوأ طريقة .

أما من يستجيبون لمعالجة أهوائهم فسرعان ما يسرعون من العيب وينقهون من المرض . ومثل هؤلاء كان الأوزاعي . وقد أتته الشريعة

(١) المستطرف ص ٧ — والتتل يضرب في سير الاول لبلا حتى اذا أصبحت استراحت .

(٢) وفيات الاميان ج ٢ ص ٣٤٠ .

(٣) تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٣٦٦ .

الاسلامية بتأكيد ما عالج في نفسه فحركته الى الفضائل وشوقته الى المحاسن .

ومن الخبر الذي سقناه من قبل والذي حكاه موسى بن أعين عنه من امتناعه عن المزاح والضحك بسبب صيرورته اماما يهتدى به فما عاد يسهو التبسيم^١ . من هذا الخبر وحده يصف الأوزاعي نفسه وهو شاب ثم يصفها حين صار قدوة أو ظن أنه صار قدوة يعتقد الناس فيه الخير ويتلقون منه العلم ، وهي حال انتقل اليها متعظا لم ينتظر التجارب حتى تغبطه بالامها ، ولكنه حين رأى نفسه معلما التزم وقار المعلم ، شأنه شأن المعبرين الموقنين . ثم قيل : ما رؤى الأوزاعي ضاحكا مقهقها قط .

ووصفوا الأوزاعي — في غير صفات البدن — بأنه كان صدوقا مأمونا فاضلا خيرا كثير الحديث والعلم والفقه حجة^٢ . وكان متواضعا لطيف المعشر لا يرد عن صحبته أحدا ولو كان واحدا من أهل الذمة الا اذا رأى منه ما يؤذيه أو يخلط عليه اعتقاده ويعكر اخلاصه . ولقد رافق يهوديا في رحلته الى بيت المقدس فجاء اليهودي بشيء من السحر والتخريق فطرده الأوزاعي من صحبته ولم يعد اليها أبدا !

قال الوليد بن مسلم : أردت بيت المقدس أنا والأوزاعي فراقت يهوديا فلما صرنا الى طبرية^٣ نزل اليهودي فاستخرج ضفدعا وأتى بشيء من السحر والتخريق ، فحين رأى الأوزاعي ذلك قال لليهودي : لا رافقتك أبدا ، اذهب عني^٤ . وطرده عنه ولم يلم بشيء من سحره وتلفيقاته ، وان كانت الرحلة في حاجة الى تسلية وأصحاب .

أما اذا لم يأت صاحبه بما يكدر صفو المحبة فانه لم يكن يقصيه عن صحبته ولو كان ذميا ، وربما قال من شفاعته لدى أولى الأمر لو احتاج يوما الى شفاعته عندهم .

(١) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢٠ .

(٢) الطبقات ج ٧ ص ٤٤٧ .

(٣) طبرية : بلد بالأردن كانت قصبتها قديما ولها شأن في الحروب الصليبية وهي في الارض المحتلة الآن .

(٤) تاريخ بغداد ج ٦ ص ٢٩٥ .

ومن ذلك ما حدث عنه أحمد بن أبي الحواري قال : بلغني أن نصرانيا
أهدى الى الأوزاعي جرة عسل وقال له : يا أبا عمرو ، تكتب الى والي
بعلبك . فقال له : ان شئت رددت الجرة وكتب لك والا قبلت الجرة ولم
تكتب لك — فرد الجرة وكتب له ، فوضع عنه الوالي ثلاثين دينارا ١ .

ولم يكن الأوزاعي ذا منصب ولا جاء في الحكم . وكان مسا لا يأثم
فيه أن يقبل هدايا الناس حتى لو كانت للاستشفاع بجاهه العلمي عند
السلطان — ما لم يضيع حقا أو يوقع ظلما — ولكن الأوزاعي نظر الى
الهدايا التي تقدم اليه نظر الشبهة ، فقد تكون رشوة تدخل عليه وعلى
مهدئها شرا . بل نظر الأوزاعي الى الهدايا كلها نظرة الريية والاستحقار
فقال : لو قبلنا من الناس كل ما يفرضون علينا لهنأ في أعينهم ٢ .

وحتى هدايا الخلفاء وجوائزهم — والتي قبلها غيره ، ومنهم من كان
أعلى منه سابقة — فقد رفضها . وحين أمر له الخليفة المنصور — اثر نصيحة
له منه — بمال يستعين به على خروجه من دمشق الى بلده بالساحل لم يقبله
وقال : أنا في غنى ، وما كتب لأبيع نصيحتي بعرض من الدنيا ولا بها كلها .
وعرف المنصور مذهبه وخلقه فلم يلح عليه في أخذه ٣ .

الوفاء والأصدقاء :

والأوزاعي أحد الأوفياء ولا سيما لأصحابه القدامى ، لم ينقطع عنهم
ولم يقطع صلاته بهم . وكان يفرح بلقائهم ويهش لهم . وقد أثر عنه قوله :
لقاء الاخوان خير من لقاء الأهل والمال ٤ .

بل اتخذ الأوزاعي من نفسه معلما للوفاء ، وقد حدث عنه أستاذه يحيى
ابن أبي كثير أنه قال في أحد مواعظه : ان داود النبي قال لابنه سليمان :

(١) صفة الصوة ج ٤ ص ٢٢١ .

(٢) طبقات الشعراء ج ١ ص ٣٩ .

(٣) محاسن السامى ص ١٢٥ .

(٤) طبقات الشعراء ج ١ ص ٣٩ .

يا بنى ، لا تستبدلن بأخ لك قديم أخا مستفادا ما استقام لك . ولا تستقلن أن يكون لك عدو واحد . ولا تستكثرن أن يكون لك ألف صديق ١ .

ومن رواية هذا الحديث استفاد مكانة الأوزاعي فى العلم اذ يحدث عنه أستاذه الأول يحيى بن أبى كثير . كما استفاد اهتمام الأوزاعي بالوفاء والحذر ، اذ هو يروى عن داود يعلم سليمان ، وملكهما بالسعة معروف وبالقوة والسلطان مشهور ، فما بال غيرهما ممن لا قوة له ولا سلطان !

وللأوزاعي رأى فى الصديق الحق . فقد وصفه بقوله : من كان مرآتك يبين لك حسنك وقبحك ويعرفك مكارمك وسوءاتك .

وكان دائما يؤيد آراءه بالروايات ويتخذ منها الأسانيد لتثبيت رأيه فى قلوب الموعوظين . وقد روى عن بلال بن سعد قال : أخ لك كلما لقيك أخبرك بعيب فيك خير لك من أخ لك كلما لقيك وضع فى كفك دينارا ٢ .

وهذا أمر قد اقلب فى زماننا ، بل فى كل الأزمنة وعند كل الناس ، فهم ينفرون من كل من يخبرهم بعيب فى أنفسهم . وقد مات رأى الأوزاعي وبقي رأى من قال : ان قول الحق لم يدع لى صديقا .

ولم يعرف قط أن الأوزاعي أثقل على أحد من أصدقائه اذا نزل عليه ضيفا ، بل كان يكون أخف حملا وأقل وطأة . وكان يفرح ان أضافه أحدهم ولم يتكلف له فوق طاقته . وهذا الذى نمدحه نحن بخلا وتقصيرا عده الأوزاعي مهنة له فى الضيافة !

فى أول وطأة للعباسيين وطأوها البلاد هرب الأوزاعي من طريقهم . وكان الناس — والفقهاء خاصة — من كل من له صلة ببنى أمية يهربون من المسودة عساكر العباسية ولا سيما فى أول وطأتهم البلاد . وقد حدث يحيى ابن معين — فى أثناء كلامه عن واصل بن جميل من جبل الجليل — من أعمال صيدا وبيروت من ساحل دمشق ، ومن أعمال لبنان ، وهو فى الأرض المحتلة الآن — قال :

(١) عيون الأخبار ج ٢ ص ١ .

(٢) عيون الأخبار ج ٢ ص ١٢ .

لما هرب الأوزاعي من عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس اختبأ عنده ، وكان الأوزاعي يحمّد ضيافته ويقول : ما تهنأت بضيافة أحد مثلاًما تهنأت بضيافتي عنده ، وكان قد خبأني في هري العدس ، فإذا كان العشاء جاءت الجارية فأخذت من العدس فطبخت ثم جاءتني به . فكان لا يتكلف . فتهنأت بضيافته ^١ .



وكذلك كان خلق الأوزاعي مع أصدقائه ، مع ما للصديق من حق في طعام صديقه ولو لم يكن صاحب الطعام موجودا عليه — ما لم يسق ذلك الى محرم — وآية القرآن في طرح الجناح عن الطعام تقول « ليس عليكم جناح أن تأكلوا من بيوتكم » .. الى قوله : « أو صديقكم » واضحة في ذلك .

وقد قالوا : انه دخل محمد بن واسع عابد البصرة ومالك بن دينار الفقيه الى دار الحسن البصري فلم يجداه في الدار ، فرأى محمد بن واسع طعاما للحسن فاكل منه من غير اذن الحسن ، وعزم على مالك فلم يوافقه مالك وقال : حتى يأذن لي صاحبه . وبينما هما في ذلك دخل الحسن البصري فأعجبه فعل محمد بن واسع وقال : هكذا كنا نفعل مع أصحاب رسول الله — صلى الله عليه وسلم — حتى جئنا يا مولىك ^٢ .

ملابسه وزيه :

وقد لبس الأوزاعي الصوف في السفر وتركه في الحضر . وكان يقول : لبس الصوف في السفر سنة وفي الحضر بدعة ^٣ . لأنه ينكر بدعة من اتخذ الصوف لباسا دائما .

وقد كره الأوزاعي لبس السواد الذي كان شعار العباسية فسموهم المسودة وأعلن كراهته . وقد قالوا انه اجتمع بالخليفة المنصور حين قدم

(١) معجم البلدان المجلد ٢ ص ١٥٨ .

(٢) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٨٥ ، ٢٩٠ .

(٣) لذة الحفاظ ج ١ ص ١٨٢ .

الشام ووعظه فأمال قلبه اليه بحسن وعظه . ولما أراد الانصراف استأذنه أن لا يلبس السواد فأذن له ، ثم أرسل حاجبه الربيع في أثره ليسأله لم كره السواد ؟ فلحق به الربيع وسأله فقال : لأني لم أر محرماً أحرم فيه ولا عروساً جلست ولا ميتاً كفن ، فلهذا أكرهه ^١ .

ثم رأى الأوزاعي صلة للهيئة والزى في زهد الرجل ووقاره ، فاستحسن لبس المعائم للرجال ورآها تزيدهم وقاراً وحلماً . وقد أثر عنه قوله : المعائم تيجان العرب . وقوله : اعتموا تزدادوا حلماً .

وقد كان وهو يعتم لا يرضى لعمامته طرفاً كما كانوا يفعلون ولا سيما في البادية والحر ، لسكنتاه الشام وهي أخف حراً والطف جواً وأبرد شتاء . وقد أخبر الوليد بن يزيد أنه رأى الأوزاعي يعتم فلا يرخي لها شيئاً ^٢ .

وكذلك روي أنه خضب ورووا أنه لم يغير من شيبه ، قد اختلفوا في ذلك ، فلعله فعل الأمرين : خضب مرة وترك الخضاب أخرى ، اذ في أحاديث النبي عليه الصلاة والسلام ما يسن التغير وما يكرهه — وقد أوضحنا فيما قبل سبب سن الخضاب — ولعل اختلاف السنة في ذلك كان لاختلاف أحوال الناس وأزمتهم ، فأخذ الأوزاعي بذلك حيناً وبذلك حيناً ، وبالأمر الذي كان أشبه بحاله وأفضل .

مقادير الأيام :

والأيام متساوية القدر عند المسلمين ، لم يفضلوا منها يوماً على يوم ، الا يوم الجمعة — ووقت الصلاة — وكذلك العيدين حيث يجتمع الناس من الأطراف ويزدحمون على الصلاة والخطبة والدعاء . ومن حق هذه الأيام أن يكون لها هذا الفضل الذي أفردتها به الاسلام .

وقد كره الأوزاعي أن يشرع الناس بالسفر في يوم الجمعة لأنه يعطل الصلاة ويحرم المسافر من ثواب الجماعة وفوائدها واللجأ الى الدعاء في

(١) معاصي المسلمين ص ١١٥ .

(٢) بذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨٢ .

صفوفهم . وتبدو كراهته هذه فى تعاليمه فيما رواه عن عمر بن الحكم اللخى قال : قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « من خرج يوم الجمعة مسافرا دعت عليه الملائكة أن لا يُصحبَ فى سفره ولا تقضى حاجته »^١ .

ومما لا ريب فيه أن تلك الكراهة تنصرف الى وقت الصلاة الذى تؤدى فيه لأن الله سبحانه يأمر بالاقبال على الجمعة قائلا « وذروا البيع » . ثم يأمر القرآن بالتشاور فى الأرض وابتغاء الرزق بعد أدائها . فليس الأمر مطلقا . وكذلك لا يدخل التحذير من السفر يوم الجمعة اذا كان للصبح أو الجهاد أو ضرورة فى مصالح العباد .

اقامة الصلاة :

لقد اشترط الأوزاعى فى الصلاة — حتى تكون قد أقيمت على وجهها — شروطا ورد بها القرآن مجملة وورد بها الحديث مفصلا . وقد أداها هو مجتهدا مشمرا . ولم يؤدها مسروقة منقوصة . قد عرف لها مواقيتها وفضائلها . وقد كان الأوزاعى فيمن روى عن عائشة — رضى الله عنها — لعيسى بن طلحة قالت : قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « لو يعلم الناس ما فى صلاة الغداة والعتمة لأتوها حبوا »^٢ .

وحدث الأوزاعى بحديث قتادة عن أبيه قال : قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « ان أسوأ الناس سرقة الذى يسرق فى صلاته » قالوا : وكيف يسرقها يا رسول الله ؟ قال : « لا يتم ركوعها ولا سجودها »^٣ .

وقد أخذ الأوزاعى برأى سفيان الثورى فى أن يعيد الضاحك المتهمة الوضوء اذا فعله فى الصلاة . ولم يكن هذا رأى الأوزاعى من قبل ، ولكنه عاد فأخذ به : قال الأوزاعى : كنت أقول فيمن ضحك فى الصلاة قولاً لا أدري

(١) ديانس النفوس ج ١ ص ١٦٨ .

(٢) تاريخ بغداد ج ٢ ص ١٠١ .

(٣) المرجع نفسه ج ٨ ص ٢٢٧ .

كيف هو ؟ فلما لقيت سفيان الثوري فسأله قال لى : يعيد الوضوء ويعيد الصلاة . فأخذت به ^١ .

وعقاب تارك الصلاة عنده وبيل ، وأوئل منه عقابا من فرض على نفسه فرضا فاعتاده ثم ترك عادته تكاسلا أو فراقا . وقد روى عن يحيى بن أبى كثير الى عمرو بن العاص قال : قال لى رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « يا عبد الله ، لا تكن مثل فلان كان يقوم الليل فترك قيام الليل » ^٢ .

والخشوع فى الصلاة أحد أركان اقامتها ، وقد سئل الأوزاعى عن صفة هذا الخشوع فيها فقال : غض البصر وخفض الجناح ولين القلب وهو الحزن .

ولعه بالدعاء :

وقد أولع الأوزاعى بالدعاء استجابة لكثير مما أمر به الكتاب والسنة . وللمسلمين فى الدعاء ما لا مثيل له فى الأديان الأخرى كثرة واقتنانا ، حتى ان كثيرا من طوائف الصوفية عند المسلمين صارت معظم أوقاتهم فى الليل والنهار الى الأوراد والدعاء .

وقد روى الأوزاعى من أدعية النبى قوله « اللهم انى أسألك التوفيق لمحابك من الأعمال وحسن الظن بك وصدق التوكل عليك » ^٣ . وقوله يدعو فى السفر — وقد رواه عن حسان بن عطية — « الحمد لله الذى خلقتنى ولم ألك شيئا مذكورا . اللهم أعنى على أهاوئل الدنيا وبوائق الدهر ومصيبات الليالى والأيام واكفى شر ما يعمل الظالمون فى الأرض . اللهم فى سفرى فاصحبنى ، وفى أهلى فاخلفنى ، وفيما رزقتنى فبارك لى ، ولك فى نفسى فذللى ، وفى أعين الصالحين فغطسنى ، وفى خلقى فقومنى ، واليك رب فحبيبنى ، الى من تكلنى رب المستضعفين وأنت ربى ^٤ .

-
- (١) المرجع السابق ج ٩ من ١٦٢ .
 - (٢) صحيح البخارى ج ٢ من ٥٤ .
 - (٣) عيون الأخبار ج ٢ من ٢٨٥ .
 - (٤) المرجع نفسه ج ١ من ١٢٧ .

وعن الأوزاعي عن حسان بن عطية قال : كان شداد بن أوس في سفر فزلا منزلا فقال لغلّامه إيتنا بالسفرة نعبث بها . فأفكرت منه ^١ . فقال : ما تكلمت بكلمة مذ أسلمت الا وأنا أخطمها وأزمرها غير كلمتي هذه فلا تحفظوها عني ، واحفظوا ما أقول لكم : سمعت رسول الله — صلى الله عليه وسلم — يقول « اذا كنز الذهب والفضة فاكثروا هذه الكلمات : اللهم اني أسألك الثبات في الأمر ، والعزيمة في الرشد ، وأسألك شكر نعمتك ، وأسألك حسن عبادتك ، وأسألك قلبا سليما ولسانا صادقا ، وأسألك من خير ما تعلم ، وأعوذ بك من شر ما تعلم ، وأستغفرك لما تعلم . انك أنت علام الغيوب ^٢ » .

وكذلك أخذ شداد بن أوس يذكر دعاء للنبي يفتي به غلطته في ارادة العبث بسفرة الطعام ، وطلب الى أصحابه أن لا يحفظوها عنه ، ولكنهم حفظوها ، وأدركه الندم ولات ساعة مندم .
وكان الأوزاعي أشد اهتماما بدعاء الليل .

التخشع والعبادة :

ربما كانت العلة في تحول الأوزاعي عن الضحك والمزاح منذ شبابه اتصاف نفسه بالحياء الذي هو انحصار النفس مخافة فعل قبيح يصدر عنها . واحساس النفس بالأفعال القبيحة وتفورها منها دليل على كرم جوهرها . وقد قيل انه لا يوجد في النashء فراسة أصح ولا دليل أصدق لمن آثر أن يعرف نجابته وفلاحه وقبوله الأدب من خلق الحياء . حقا ان صاحبه قد يبدؤه بالتصنع والمحاولة والمجاهدة ولكنه متى استمكن وتسابعت التجارب به واجتنبت النفوس أن تقع في قبيح ورأت بسببه السلامة وعلو المكافاة صار تهذيبا دائما وخلقا ملازما ^٣ . وهذا ما وقع للأوزاعي منذ صباه . ثم تطابقت

(١) كأنهم كرهوا منه نية العبث على الطعام الذي بالسفرة من غير جوع على أنهم لا يمشون به منذ الجوع .

(٢) هيون الأخبار ج ٢ ص ٢٨٠ .

(٣) الهوامل والشوامل ص .

صفة الأوزاعي المخلوقة مع ما جاءت به الشريعة من قول رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « الحياء شعبة من الإيمان » فافتتح له الطريق بذلك الى فهم الشريعة وما جاءت به موافقا لفطرة الخير وكل ما هو صادق صحيح .

ورويدا رويدا صار الأوزاعي الى العبادة والتخشع عن علم وتجربة . وقد صار له رأى فى ذلك وعمل . أما رأيه فقد كان يفرق بين خشوع التابع وخشوع المبتدع ، وهما فى الظاهر واحد ، ولكن المبتدع قد يكون على ضلالة فيلقى عليه الخشوع والبكاء ابتلاء من الله كى يصطاد به ^١ .

وأما عمله فقد أعمل فكره فى التعبد وذكر الله وأكثر من البكاء ، وصار يرقى فى العبادة ويتخشع حتى غص من بصره فلم يعد يجب أن ينظر الى شيء ، وعاف مظاهر الدنيا وعزف عن ألوانها ، ولقد قال بشر بن الوليد عنه حين رآه : رأيت الأوزاعي كأنه أعمى من الخشوع ^٢ . وقال الوليد بن مزيد : ما رأيت أكثر اجتهدا من الأوزاعي فى العبادة وما أنى عليه زوال قط الا وهو قائم يصلى ^٣ . ثم قال الوليد : كان الأوزاعي من العبادة على شيء لم نسمع بأحد قوى عليه . وقال أبو مسهر : لقد كان الأوزاعي يحيى الليل صلاة وقرأنا وبكاء . وقد حج فما نام على راحلته انما هو فى صلاة فاذا نعى استند الى القتب ^٤ .

وعن مروان بن محمد أن الأوزاعي قال : من أطال قيام الليل هون الله عليه موقفه يوم القيامة . وقال مروان : ما أحسب الأوزاعي أخذه الا من قوله تعالى « ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلا طويلا ان هؤلاء يحبون العاجلة ويذرون وراءهم يوما ثقيلا » .

وسبق أن قلنا فى آخر فصل الدعاء انه كان أشد اهتماما بدعاء الليل — ودعاء الليل أسهم الضعفاء والمظلومين — وقد روى الأوزاعي من طريقه الى عبادة بن الصامت عن النبى — صلى الله عليه وسلم — أنه قال « من

(١) الاصل ح ١ ص ١٥٧ .

(٢) منه الصورة ح ٤ ص ٢٢٠ .

(٣) محاسن المسمى ص ٦٦ .

(٤) المرجع نفسه ص ٧٥ .

تعار من الليل فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير . الحمد لله وسبحان الله ولا اله الا الله والله أكبر ولا قوة الا بالله ، ثم قال : اللهم اغفر لى أو دعا استجيب له فان تَوْضأ قبلت صلاته ^١ .

وفى مثل هذا الدعاء والعمل رحمة بالناس اذ ذلك فى متناول كل انسان وعند أدنى قدرته وفهمه ، وهذا ما يمتاز به الاسلام اذ تقرب أعالى أعماله من أدنى الناس فيها وعملا .

وقد ابتعد الأوزاعى عن الرياء ، حتى انه كان حين بعظ الناس فيكون يسك هو عن البكاء ، فاذا دخل بيته واعتزل الناس بكى حتى يرحمه أهل بيته ، وذلك لكمال اخلاصه وهربه من الرياء .

لا ييكى حين يراه الناس وييكى فى الخطوة حين لا يرونه أخذاً بقول رسول الله - صلى الله عليه وسلم - « سبعة يظلهم الله فى ظله يوم لا ظل الا ظله .. منهم رجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه » ^٢ .

ولقد صار الأوزاعى من البكائين ، وضرب به المثل بالمشرف كله فى عبادته ورقة قلبه وغزارة دمه وكثرة اشفاقه وخشيته وتواضعه ورحمته ^٣ .

ولم يكن الحزن الذى أراداه الأوزاعى حزن العامة الذى هو انخلاع عن السرور وملازمة الكتابة تأسفا على فائت أو توجعا لممتنع ، وانما كان حزن الخواص الذى هو خوف العقاب والفزع من أن لا يكون قد تم له الرضا والقبول ، وهى درجة عليا فى طريق أهل التصوف .

هذا ، وان كان بعض الفقهاء بعدون أى حزن على المحزونين عبيا ، واللسان المعبر الغضب فى ذلك ابن القيم الذى يرى أن معرفة الله يجلو نورها كل ظلمة ويكشف مرورها كل غمة ^٤ .

(١) صحيح البخارى ج ٢ ص ٥٤ .

(٢) معانى المسامى ص ٧٠ .

(٣) رياض الموسى ج ١ ص ٢١٠ .

(٤) انظر طريق السعادين لاس العيم .

اعتزال الناس :

لقد هرب الأوزاعي فى شبابه من ضوضاء المدن ، ثم هرب مرة ثانية حين أسن من الاجتماع بالناس هروبه من الرياء . ومع اعترافه بفضل الجماعة فقد أثر السلامة بالعزلة واتبع طريقة أستاذه مكحول الذى كان يقول : ان كان فى الجماعة فضيلة فان فى العزلة السلامة ^١ .

وكان اعتزال الأوزاعي للناس لما رأى من شرهم وسوء صحبتهم وفساد زمانهم ، وقد حدث بشر بن الحارث قال : سمعت المعافى بن عمران يقول عن الأوزاعي أنه قال : كان يقال : يأتى على الناس زمان أقل شئ فى ذلك الزمان أخ مؤنس أو درهم حلال أو عمل فى السنة ^٢ .

وكانما بلغ الأوزاعي ذلك الزمان فاعتزل الناس ، وكذلك حين كبر وصار قمة فى الدين صار قمة كذلك فى العزلة والبعد حتى صار كأنه غريب . ولما لم يعودوا يرون منه غير هيئته التى لا تروق أبناء الدنيا تناولوا عليه وسبوه .

ومعظم أبناء الدنيا يهابون الرجل متى كان شابا صحيحا أو ذا هيئة وزينة ، ويهابونه أكثر متى كان ذا مال أو كان جريئا متسلطا عليهم كالكلاب الضارية تهاب ذا البزة والهيئة وتجترىء على ذى الخلقان من الثياب . أما حقائق الباطن فالكلاب لا تعلم ، كأبناء الدنيا وخشاشها لا يعلمون .

ولم يكن من مكارم الأخلاق التى اتصف بها الرسل عليهم السلام أن تحقر عيونهم ذا هيئة رثة ، فلعل لهم قلوبا هى أكثر اتصالا بالله من كل ذى زى جميل . ويقول الله سبحانه على لسان نوح عليه السلام فى ذلك « ولا أقول للذين تزدرى أعينكم لن يؤتيهم الله خيرا الله أعلم بما فى أنفسهم » .

والصوفية يستعذبون سب الناس لهم لأنه يدعوهم — كما يرون — الى العزلة عن الناس واللجأ الى الله ، ولو أكرمهم الناس لمالوا اليهم ونسوه .

(١) البيان والتبيين ح ٣ ص ١٦٧ .

(٢) صفة الصفوة ج ٤ ص ٢٢١ .

وعامة الناس يفشو فيهم ضعف العقل والتمييز . حتى انك لتجد المجنون المطبق والسكران الطافح يسخران بالصحيح . والجاهل الناقص يهزأ بالحكماء والأفاضل العلماء . والصبيان الصغار يتفكهون بالكهول . والسفهاء العيارين يستخفون بالعلاء المتصاوتين .

وذلك أنه كلما قص العقل وقل التمييز توهم صاحبه أنه أوفر عقلا وأكمل تمييزا . وهذا الغلط لا يدخل على ذوى الفضائل ، وإنما يدخل على من له أدنى حظ منها ، فانه يتوهم حينئذ أن له أعلى الدرجة فيه ^١ .

وكانت عادة اعتزال كبار السن من الفقهاء فاشية حتى في المدينة التي لم يزل أهلها على استقامتهم . وفي تذكرة القرطبي أن الامام مالكا — رحمه الله — قال : أدركت الناس وأهل السلم في بلدنا وهم يطلبون الدنيا ويخالطون الناس حتى يبلغ أحدهم أربعين سنة ، فإذا بلغ أربعين سنة اعتزل الناس وتفرغ للعبادة . ويقولون انهم تأولوا ذلك من قوله تعالى « أو لم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر » وقد غسره ابن عباس والمحققون بأنه ستون سنة وقيل أربعون ^٢ .

وقد اعتزل الناس أئمة كثيرون حين أسنوا ولم يجدوا من شغب الناس احتمالا ، منهم مالك ومكحول والأوزاعي . والعزلة المرادة هي العزلة عن العبث والشغب والسفه وما دخل فيه العامة من أساليب الاستهانة والمهاترة .

وهذه عزلة الفقهاء . أما عزلة الصوفية فهي أبكر من تلك لمن نظر الله اليه نظرة الرضا ، وليس غرض الصوفية منها أن يسلموا بأبدانهم فقد أهانوها وأنفوها في العبادة ولكنهم اعتزلوا بقلوبهم عن الناس حتى تخلص لله . وقد رآها الأوزاعي أعظم العافية فقال : العافية عشرة أجزاء ، تسعة منها صمت ، وجزء منها الهرب من الناس ^٣ .

(١) رسائل ابن حزم ص ١٦٠ .

(٢) رياض الصالحين ص ٥٩ .

(٣) معارج المسامي ص ١٠٤ .

المعرفة والوصول :

لقد كان قلب الأوزاعي معلقا بالله ، يود أن يراه ، لأنه يؤمن إيمان السلف برؤية وجه الله لقوله تعالى « وجوه يومئذ ناضرة لربها ناضرة » .

ولما كان ما يراه الصالحون في رؤاهم شيئا قد اهتموا به ، فقد رأى الأوزاعي رب العزة في منامه — اذ لا سبيل الى رؤيا متخيلة بلا جسم الا اذا كانت في النوم — وقد حدث عبد الله بن عروة قال : سمعت يوسف بن موسى القطان يحدث أن الأوزاعي قال : رأيت رب العزة في المنام ، فقال لى : يا عبد الرحمن ، أنت الذى تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ؟ قلت : بفضلك يارب . وقلت : يارب ، أمتنى على الاسلام . قال : وعلى السنة .

وقال عمر بن سلمة التنيسى : سمعت الأوزاعي يقول :

رأيت كأن ملكين عرجا بى وأوقفاني بين يدي رب العزة فقال : أنت عبد الرحمن الذى تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ؟ فقلت : بعزتك رب ، أنت أعلم . قال : فهبط بى حتى رداني الى مكاني^١ .

هذا . ورؤية الله سبحانه مشكلة أوقعت كثيرا من الناس فى آراء لم يأخذ بها أهل السنة الذين لم يروا محيدا عن التمسك بظاهر ما جاء فى القرآن والحديث ، ولم يتركوا لأنفسهم أن يتأولوا كالجهمية والقرامطة والمعتزلة والأشعرية وغيرهم .

وكان الأوزاعي ممن تمسك بظاهر القرآن والسنة ، ثم حكى عن سائر العلماء فى البلدان — وكان العلماء حينئذ من التابعين المتوافرين — وقد سلسوا من الكلام والتأويل وكانوا جميعا يؤمنون بقوله مالك المشهورة ويرددونها :

«ان الاستواء معلوم ، والكيف مجهول ، والايمان به واجب ، والسؤال

(١) محاسن السامى ص ٩٥ .

عنه بدعة » . حتى ان الكلمة لنصاعتها نسبت الى جملة من الفقهاء والأئمة
القدماء غير مالك .

ويقول ابن القيم فى قصيدته النونية فى الاستواء وقول الأوزاعى
فيه

وكذاك أوزاعيهم أيضا حكى
عن سائر العلماء فى البلدان
من قرنه — والتابعون جميعهم
متوافرون — وهم أولو العرفان
إيمانهم بعلوه سبحانه
فوق العباد وفوق ذى الأكوان

السياسة والعهود

- سياسة الناس • بعض اهل الذمة •
- صحبة الحكام • اخلاق الباعة • صراحة
- ابي ذر • ميل اموى • هرب الاوزاعى •
- فى دمشق • فى مكة • لقاء المنصور •

سياسة الناس :

لقد اهتم الأوزاعي بالامة الاسلامية كلها فلم يحرمها عطفه ونصحها ونصح الأمراء فيها . وقد قال محمد بن عجلان : ما رأيت أحدا أنصح للمسلمين من الأوزاعي ^١ .

ومن قبل هذا اتضحت سياسة الأوزاعي في سياسة الرفق ووجوب امتداده الى الناس جميعا ، حتى بالقاتل الكافر أصاب مسلما في حرب ثم لجأ الى الاسلام فرارا من المسلم المتمكن منه . وقد استند في رأيه هذا الى الكتاب العزيز في قوله « وان أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ثم أبلغه مأمنه » . ثم الى ما حدث به هو والليث بن سعد عن ابن شهاب الزهري الى المقداد بن عمرو الكندي قال : قلت : يا رسول الله ، أرأيت ان لقيت رجلا من المشركين وقاتلني فقطع يدي بالسيف فلما هويت لأضربه لاذ مني بشجرة فقال : أسلمت لله ، أو قال : أشهد ألا اله الا الله ، أأقتله ؟ قال « لا » قلت : يا رسول الله انه قطع يدي . قال « ان قتلته كان بمنزلك قبل أن تقتله وكنت بمنزلته قبل أن يقول الذي قال » ^١ .

وهذا كان شأن الاسلام في قوته وكانت الثقة كبيرة بالأقوال والعهود ولذلك عد رسول الله القول بالشهادتين أمرا فاصلا . أما اليوم فقد تغير الناس .

ورأى الأوزاعي أنه من الأولى بالمسلمين حتى لو غدر أعداؤهم وتقضوا العهود أن يحاولوا الرفق بهم لعلمهم يرجعون ما دام المسلمون مستعبلين وذلك في غير المشركين .

(١) محاسن المسلمي ص ٧٠ .

(٢) تاريخ بغداد ج ٤ ص ٢٤٢ .

وقد استند في ذلك الى ماحدثوا عنه من أن الروم صالحت معاوية على أن يؤدي لهم مالا ، وارتهن معاوية منهم رهنا فوضعهم يعطيك ، ثم ان الروم غدرت ، فلم يستحل معاوية والمسلمون قتل من في أيديهم من رهنهم وخلصوا سبيلهم وقالوا : وفاء بغدر خير من غدر بغدر .. قال هشام بن عمار : وهو قول العلماء : الأوزاعي وغيره ^١ .

أما لو قضاوا العهد ، فقد قال البلاذري : سمعت الأوزاعي يقول في قوم صالحوا المسلمين ثم أخبروا المشركين بمورثتهم وداوهم عليها . قال : انهم ان كانوا أهل ذمة فقد قضاوا عهدهم وخرجوا من ذمتهم فان شاء الوالي قتل وصلب ، وان كانوا صلحا لم يدخلوا في ذمة المسلمين نبذ اليهم الوالي على سواء ان الله لا يهدي كيد الخائنين ^٢ .

بعض أهل الذمة :

ويبدو أن قبرس بلد سيء الحظ ، فقد قسم دائما بين الفاتحين ، وظلت بلواؤه الى اليوم فهي مقسومة بين الترك واليونان . وقد حدث الأوزاعي أن قبرس فتحت فتركوا على حالهم ووصلحوا على أربعة عشر ألف دينار : سبعة آلاف للمسلمين وسبعة آلاف للروم ، على أن يكتموا الروم أمر المسلمين . ثم تلاعب أهل قبرس من غير أن يظهر أنهم قضاوا عهدهم فسل الأوزاعي فقال : ما وفي لنا أهل قبرس قط . وانا لرى أنهم أهل عهد ، وأن صلحهم وقع على شيء فيه شرط لهم وشرط عليهم ، ولا يستقيم تقضه الا بأمر يعرف فيه غدرهم ونكتهم ^٣ . وهكذا ظن الأوزاعي في أهل قبرس السوء ولكنه لم ير أن يفتي فيهم الا بالينة والدليل . وبنو تغلب رأى الأوزاعي أن يضعف عليهم الخراج ولا يخفف تخفيفه عن أهل الذمة الآخرين . ووافق رأيه آراء الثوري ومالك وابن أبي ذئب وأبي حنيفة وأبي يوسف . يؤخذ من التغلبي

(١) فتوح البلدان ص ٢١٧ .

(٢) المرجع نفسه . ونبذ اليهم : حاربهم .

(٣) المرجع نفسه ص ٢٦٥ .

ضعف ما يؤخذ من الذمى فى أرضه وماشيته . وسبب ذلك أن نصارى بنى تغلب — وهم أصحاب حروث ومواش — كان عمر بن الخطاب قد هم أن يأخذ الجزية منهم فتركوا فى البلاد يريدون اللحاق بأرض الروم ، فصالحهم على ضعف ما يؤخذ من المسلمين ، واشترط عليهم أن لا ينصروا أولادهم ، فنقضوا صلح عمر .

وكان على بن أبى طالب يقول : لئن تفرغت لبنى تغلب ليكونن لى فيهم رأى ! .. فقد تقضوا العهد وبرئت منهم الذمة ..

فإذا أدى أهل الذمة الجزية والخراج ووفوا بشروط المسلمين فإن الاسلام لا يؤذى أحدا منهم ، ولا يثقل عليهم الا اذا بدعوا . وقد كان أقرب حكم یرن صداه فى سمع الأوزاعى قول عمر بن عبدالعزيز لعتبة بن سعيد بن العاص حين استأذنه فى أن يتفرق بنو أمية فى البلاد بعدا عن عمر حين قبض قطائعهم وضمها الى بيت المال ففضبوا — أن قال عمر لعتبة : لهم ذلك ما شاءوا ، وقد أذنت لهم الا أن يؤذوا أحدا من أهل الذمة ^١ .

وكذلك كان رأى الأوزاعى فى أهل الذمة من نصارى لبنان : قال عنه البلاذرى : حدثنى محمد بن سعيد عن الواقدى قال :

خرج بجبل لبنان قوم شكوا عامل خراج بعلبك — ويبدو أنهم كانوا فى ثورة يحملون فيها السلاح ويمتدون — فوجه صالح بن على بن عبد الله ابن عباس من قتل مقاتلتهم وأقر من بقى منهم على دينهم وردهم الى قراهم وأجلى قوما من أهل لبنان ، فحدثنى القاسم بن سلام أن محمد بن كثير المصيصى حدثه أن الاوزاعى كتب الى صالح رسالة طويلة حفظ منها :

.. وقد كان من اجلاء أهل الذمة من جبل لبنان ممن لم يكن مماثلا لمن خرج على خروجه ممن قتلت بعضهم ورددت باقيهم الى قراهم ما قد علمت ، فكيف تؤخذ عامة بذنوب خاصة حتى يخرجوا من ديارهم وأموالهم ؟ . وحكم الله تعالى « ألا تزر وازرة وزر أخرى » وهو أحسن ما وقف عنده واقتدى به . وأحق الوصايا أن تحفظ وترعى وصية رسول الله —

(١) الخليفة الزاهد عمر بن عبد العزيز ص ١٠٤ .

— صلى الله عليه وسلم — فإنه قال « من ظلم معاهدا وكلفه فوق طاقتة فأنا حجيجه »^١.

• صحة الحكام •

وقد أعجبت الأوزاعي شروط صحة الحاكم التي اشترطها عمر بن عبد العزيز على جلسائه ورآها لخير الوالى ولخير الناس وخير الجلساء أنفسهم ، اذ ولى العدل مشغول عن سوى ما يصلحه ويصلح الرعية . وقد روى الأوزاعي أن عمر قال لجلسائه :

من صحبني منكم فليصحبني بخمس خصال : يدلنني من العدل الى ما لا أمتدى اليه ، ويكون لى على الخير عونا ، يبلغني حاجة من لا يستطيع ابلاغها ، ولا يفتاب عندي أحدا ، ويؤدى الأمانة التى حملها بينى وبين الناس ، فاذا كان ذلك فحيلا . والا فقد خرج من صحبتي والدخول على^١.

ولم يصحب الأوزاعي واليا الا على شروط عمر ، ولم يجد بدا من التزامها . ولقد كان أحيانا يتردد فى أن ينصح ويصرح ولكنه كان يدفع عنه هذا التردد حين يتمثل وقوفه بين يدى الله فيسأله عن صحة الولاة . — وسيتضح ذلك فى آخر هذا الباب —

اخلاق الباعة :

ولم يكن الأوزاعي يرى أن يصد الناس عن مكارم الأخلاق شيء ، والناس فى أى طبقة من طبقاتهم ، حتى الباعة فى سوق البيع والشراء وهم من أثرت المساومات فى أخلاقهم وأدنت منها .

(١) فتوح البلدان ص ٢٢٢ .

(٢) ابن الجوزى ص ٦٤ — الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز ص ١٢٤ .

والاسلام لم يعف أحدا من أن يتخلق بالمكارم ، ولكن الاسلام لما كان يعلم ما يرافق أسواق البيع والشراء من البلاء والشرور فقد وضع حدودا منيعة للأسواق حتى لا تخرج عن المكارم الى المأذى والشرور . وتشريعات الاسلام في المعاملات تكاد تكون أوسع التشريعات .

وقليلا ما اختلط الأوزاعي بهذه الأسواق سوى الامور النظرية التي يدرسها في فقهه ، وقد ضاق صدره ذات مرة من شيء لا يعلمه الناس أمرا ذا بال ، لأنه حادث من كل بائع وعلى كل سلعة وفي كل زمان وكل بلد .

كان الأوزاعي قد خرج يوما من مسجد بيروت وكان بجانب المسجد دكان يبيع عسلا — أو ناطقا ١ — . والى جانبه رجل يبيع البصل وهو يقول : أحلى من العسل يا بصل ! فقال الأوزاعي : سبحان الله ! سبحان الله ! أظن هذا أن شيئا من الكذب يباح ! لعل هذا ما يرى بالكذب بأسا ٢ .

لقد ضاق صدر الأوزاعي بأن يخرج التجار الى الحيل والمكر ، وضاق صدره بأن يخرج الباعة من الصدق الى الكذب ليستروا بها دفاة ما بأيديهم من السلع وينادون مهولين بالتشبهات الكاذبة والكنى المغفية .

وكان الأوزاعي أشد كرها لذلك حين رأى هذه الأكاذيب والتهاويل قريبة من دور العبادة ، ومن الرحمة بالمتعب أن لا يسمع — ولا سيما في وقت صلاته وخشوعه أو في أثره — كذبا وزورا ، حتى لو كان لتحلية طعامه وشرابه .

واكتفى الأوزاعي بالاستكثار . واستنكار الكذب ، دون أن يمنع الباعة من بيع أى سلعة بجوار المساجد متى التزموا الصدق والآداب .

صراحة ابي نذر :

وأولع الأوزاعي بالصدق والصراحة ، واتخذ له طريقا واضحا بعد أن اطمانت نفسه وسمع لنصحه الولاة من بنى العباس ، وبعد أن وزن الأمور :

(١) الناطف : نوع من الحلوى السائلة ولعله المسمى بالقطر وهو من سكر مقفود .

(٢) محاسن المسمى ص ٨٢ .

أمور الدنيا والآخرة ، فرأى أن يرضى الله أولى . وخير موقف له في ذلك اذا أحاطت به المضائق والخطوب .

ومن ولعه بالصدق والصراحة ما رواه لأبي ذر الغفاري في موقفه من فتنة عثمان مثنيا على الحق — كما رآه أبو ذر — ومضى أبو ذر في الفتيا بعد أن نهاه عثمان عنها ونفاه :

حدث « الباب لتي » تلميذ الأوزاعي أن الأوزاعي أخبره عن قوة أبي ذر الغفاري في الحق ، وعن نهى عثمان بن عفان له عن الفتيا ونفيه الى الربرة حتى توفي بها .

وكان أبو ذر خرج بعد وفاة رسول الله — صلى الله عليه وسلم — الى الشام ، وهناك اختلف مع معاوية واليها من قبل عثمان في قوله تعالى : « والذين يكتزون الذهب والنفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم » فقال معاوية : نزلت في أهل الكتاب . وقالت أبو ذر : نزلت فينا وفيهم — ذهب معاوية الى الخصوص وذهب أبو ذر الى العموم — فوقع بين معاوية وأبي ذر كلام .

وكتب معاوية الى عثمان يشكو أبا ذر — وأنه يشير الفتنة — فكتب عثمان الى أبي ذر يقول له : أقدم الى المدينة ، فقدم ، فأقبل الناس عليه فلما رأى عثمان ذلك قال له : ان شئت تحيت فكنت قريبا . فأسكنه الربرة ^١ .

فلما كانت فتنة عثمان وأبو ذر في منفاه استفتى أبو ذر في الفتنة القائمة فقال « ما كان لكم من حق فخذوه ، وما كان باطلا فردوه ، فما تعدوا عليكم جعل في ميزانك يوم القيامة » .

واذ أفتى أبو ذر بهذه الفتيا كان على رأسه فتى من قریش — وربما كان هذا الفتى أمويا عشائيا — فقال لأبي ذر : أما نهالك أمير المؤمنين عن الفتيا ؟!

(١) هامش محاسن السلفي من ١٢٠ .

فقال أبو ذر : أرقب على أنت ؟ فوالذي نفسى بيده لو وضعتم الصمصامة على هذه - وأشار الى رقبته - ثم ظننت أنى منفذ كلمة سمعتها من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قبل أن تجزوا على لأفئذتها ^١ .

ميل أموى :

كان فى الأوزاعى ميل للامويين شأن كثير من فقهاء الشام وأهلها ، فلما زالوا حزن من أجلهم ، ولكنه أمسك عن الكلام فى العباسيين منذ أن بانث طلابع دولتهم ، ثم ما لبث أن سايرهم واستقضى حاجته من بعض أمرائهم ، ثم اتصلت بينه وبين داود بن على العباسى مودة وصحبة .

وكثيرا ما كتب الأوزاعى الى أمراء العباسية وولاتها يستشفع لديهم فى قضاء حاجات الناس فكانوا يقضونها ^٢ وقد كثر ذلك منه فى أيام أبى جعفر المنصور .

ولعل أقوى ما قربه الى قلوبهم ثناؤه على جد الخلفاء العباسيين على بن عبد الله بن عباس المعروف عندهم بالسجاد . وقد سمي عليا لأنه ولد فى أيام على بن أبى طالب وقد امتد به العمر طويلا . وكان على هذا أكبر من ابنه محمد والد الخلفاء بأربع عشرة سنة ، فلما أسنا وشابا خضب على بالسواد وخضب ابنه محمد بالحناء ، فلم يفرق بينهما الا بلون الخضاب لفرط تشابههما ^٣ .

وكان حب الأوزاعى للامويين أمرا لا بد منه لأنه نسا فيهم ، وكانت نشأته فى زمن قد اعتدل حكمهم فيه واتسعت رقعة الفتوح ، كما أن العصر الأموى كان عصر الصحابة والتابعين ، وحاجة الأوزاعى من العلم والاقتداء كانت عند هؤلاء . وكانت الأمور قد استقرت - ولا سيما بعد الحجاج بن يوسف وولاة الجور - وفى استقرار الأمور يجد الفقهاء وأهل العلم راحة نفوسهم ويسر مطالبهم .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨ .

(٢) تاريخ بغداد ج ٩ ص ١٥٩ .

(٣) السجوم الراهرة ج ١ ص ٢٩٦ .

على أن العنف الشديد الذى شهده من العساكر المسودة والعباسيين فى قيام دولتهم كانت فى نظر الأوزاعى وانطباعه على الرفق أمرا غير مألوف .

ومع أن الأوزاعى قد هادن العباسيين وسايهم ، فانه لم يكن آمنا ، وكثيرا ما جاءوا به وروعوه ، لولا انزواؤه واعتزاله الناس .

والأميون والعباسيون فى طباعهم عند الأوزاعى على سواء فقد كانوا من قريش وكان الأوزاعى يعلم من خلق قريش أنها تستعلى ولا ترضى الا بأن يعظمها الناس ^١ .

وكان اللقاء بين الأموى والعباسى لقاء أسود ، حتى غلب العباسيون بالمسودة ، فلم يكن لأحد منهم على الآخر فضل . وقد حدث من ذلك فى آخر الدولة الأموية ما يحير الالباب .

كان محمد بن عبد الملك بن مروان وهو أحد الذين روى عن الأوزاعى ، عاد من الحج فوجد الفتن قائمة بالشام من جهة بنى العباس ، فاستمر عند ابن عمه مروان بن محمد الجعدى ^٢ . وظل يحارب معه حتى هزم مروان عند نهر الزاب ^٣ .

فلما كان يوم الهزيمة على بنى أمية رأى عبد الله بن على العباسى فتى عليه أبهة الشرف يقاتل مستقتلا ، فناداه عبدالله : يا فتى ، لك الأمان ولو كنت مروان بن محمد ! فقال الفتى : ان لم آكته فلست بدونه . قال : فلك الأمان ولو كنت من كنت ، فأطرق مليا ثم رفع رأسه فقال :

أذل الحياة وكره المات

وكلا أراه طعاما وييلا

فان لم يكن غير احدهما

فسيرا الى الموت سيرا جميلا

(١) تاريخ بغداد ج ٦ ص ١٥٩ .

(٢) سى مروان بن محمد آخر خلفه العباسية بالجعدى لان الجعد بن درهم اقدرى كان من مملوكيه .

(٣) النجوم الزاهرة ج ١ ص ٢٥٨ .

ثم قاتل حتى قتل ، فاذا هو محمد بن عبد الملك بن مروان ^١ .
فكان الأوزاعي يعرف أخلاق قريش واقدامها وشجاعتها مهما تراجعت
بها الأيام ، فوقف على حيدة لأنه ما كان يدري لمن تكون الغلبة منهما .

هرب الأوزاعي :

وفي أول وطأة المباسين وطأوها بلاد الشام هرب الأوزاعي من طريقهم،
ولعل الناس — والفقهاء خاصة — من كل من كانت له صلة ظاهرة ببني أمية
كانوا يهربون .

وكان بنو أمية من أحرص الناس على مبايعة الفقهاء لهم لمكانهم من
الامة فاذا لم يبايعوا أو خالفوا لم يرحمهم ، ولا يكاد خليفة منهم لم يحرص
على ذلك مع أن الأمويين كانوا يتولون الأمر بالوراثه أو الوصية مالم يظلموا
أنفسهم كما فعل معاوية الثاني ابن يزيد ، والأخبار مستفيضة فيما حدث بين
خلفائهم والفقهاء ولاسيما اذا امتنعوا عن البيعة أو لم ينقضوها كما أراد
الخلفاء ^٢ .

وكما حدث في الأموية حدث في العباسية ، فحرص الخلفاء — ولاسيما
في أول الدولة — على هذا التقليد من التقريب والاقضاء . ولعل الفقهاء
كانوا يعرفون في العباسيين ذلك فوجم من وجم وهرب من هرب ، وكان
الأوزاعي أحد الهاربين .

وقد حدثنا من قبل عن هرب الأوزاعي من عبدالله بن علي بن عبد الله
ابن عباس واختبائه عند واصل بن جميل أحد أصحابه في جبل الجليل
وهناؤه بضيافته عند واصل لأنه لم يتكلف له في ضيافته .

غير أنه لم يمر على الأوزاعي في هربه هذا غير ثلاثة أيام حتى جلا
الأمويون عن الشام أو قتلوا . ثم ان القائد عبد الله بن علي قائد السفاح طلب

(١) المرجع نفسه والمصحة .

(٢) النجوم الزاهرة ج ١ ص ١٧٣ ، ٢٠٨ .

الأوزاعي فتغيب عنه هذه الأيام الثلاثة ، وكان عبد الله قد طلبه لأول وقت وثب فيه الى الشام ، ثم عرف موضعه فأحضر بين يديه .

وذهب الأوزاعي الى القائد العباسي وهو خائف ذاهل ، ويتضح ذلك في أحاديث الأوزاعي لأصحابه عن لقائه به ، فقد أدلى اليهم بأحاديث تتفق وتختلف وتتقص وتزيد وتغير ألفاظها ويتبدل ترتيبها . ومع أن ذلك الاختلاف قد يكون من الرواة والأخبارين فإنه ليس بغريب على الخائف أن لا يذكر دفعة واحدة كل ما يحدث في موجة خوفه ، فإذا أمن وهذا تذكر ما حدث شيئاً فشيئاً حتى تتجلى له قصة نفسه كاملة . ولذا فاني سأسوق رواياته أو روايات أهل الأخبار حتى تتكامل وفيها ما يشوق .

في دمشق :

حدث عتبة بن حماد الحكمي قال : حدثنا عبد الرحمن الأوزاعي قال : بعث الى عبد الله بن علي — وكان ذلك يوم تولى عبد الله الشام للسفاح سنة أربع وثلاثين ومائة — فأعظمني ذلك واشتد علي ، فأقدمت وأدخلت عليه والناس قيام سطين بين يديه ، في أيديهم الكافركوبات^١ ، فأدناي ثم قال لي : يا عبد الرحمن ، ما تقول في مخرجنا هذا ؟

فقلت : أصلح الله الأمير ، قد كافت بيني وبين أخيك داود مودة ، فأعفني .

قال : لتخبرني :

قال الأوزاعي : فقلت : لأصدقته ، واستبسلت للموت ، فقلت : حدثني يحيى بن سعيد الأنصاري عن محمد بن ابراهيم عن علقمة بن وقاص : سمع عمر بن الخطاب يقول : سمعت رسول الله — صلى الله عليه وسلم — يقول « إنما الأعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله

(١) الكافركوبات : كلمة امعية . آلة من آلات التعذيب .

فجهرتة الى الله ورسوله ، ومن كانت هجرتة الى دنيا يصيها أو امرأة يتزوجها
فجهرتة الى ما هاجر اليه .

وانما أراد الأوزاعي بسوقه هذا الحديث لعبد الله أن لا يحكم على
ما فعله العباسيون حتى تتضح وجهتهم فيما نوا : أفعلوه للدنيا أم فاعلوه
للدن ؟ ولقد فهم عنه القائد ما يريد ، فقال له — وفي يده قضيب ينكت به
الأرض — : يا عبد الرحمن ، ما تقول فيما فعلنا في هذا البيت من بنى أمية ؟
فلم يشأ الأوزاعي أن يزيد عما قال ، فقال : كما قلت .

قال عبد الله : لتخبرني عن الخلافة : أهى وصية من رسول الله — صلى
الله عليه وسلم ؟

قال الأوزاعي : فورد على مثل ماورد — أى التردد ثم الاقدام — ثم
قلت : لأصدقته . فقلت : لو كانت وصية من النبي — صلى الله عليه وسلم —
ما ترك على — عليه السلام — أحدا يتقدمه .

فسكت عبد الله ثم قال : ما تقول في أموال بنى أمية ؟

قال الأوزاعي : فاستعفيت . فقال : لتخبرني ! فقلت : ان كانت حالا
فهي عليكم حرام ، وان كانت لهم حراما فهي عليكم أحرم — أى الأموال التي
جمعها أمراؤهم — قال الأوزاعي : ثم أمر بي فأخرجت ^١ .

هذا الحديث نفسه ينقل عن الأوزاعي مرة أخرى فيصف عبد الله بن
على وهو جالس على السرير وفي يده خيزرانة والمسودة من يمينه وشماله
معهم السيوف مطلقة — أى مسلولة — ثم يقول : فسلمت عليه فلم يرد ونكت
بتلك الخيزرانة بيده ثم قال : يا أوزاعي ، ما ترى فيما صنعنا من ازالة
أيدي الظلمة عن البلاد والعباد ؟ أجهاد هو ؟

(١) أثمار أولاد الخلفاء ص ٣٠٢ .

ثم مضى الأوزاعي في حديثه ذاك ثم قال : قال عبد الله : ألا نوليكَ القضاء ؟ فقلت إن أسلافك لم يكونوا يشقون على في ذلك — أي لا يكلفوني به — واني أحب أن تتم ما ابتدءوني به من الاحسان .

فقال عبد الله : كأنك تحب الانصراف ؟

فقلت : ان من ورائي حرما يحتجن الى القيام عليهن وسترهن ، وقلوبهن مشغولة بسببي .

قال الأوزاعي : وانتظرت رأسي أن يسقط بين يدي . فأمرني بالانصراف . فلما خرجت اذا رسول من ورائي واذا معه مائتا دينار ، فقال : يقول لك الأمير : استمن بهذه .

قال الأوزاعي : فتصدقت بها ، وانما أخذتها خوفا . ثم قال : وكنت في تلك الأيام صائما طاويا . فيقال : ان الأمير لما بلغه ذلك عرض عليه الفطر عنده فأبى^١ .

والحديث نفسه أعاده الأوزاعي على أسمع النفهاء بمكة فقالوا :

اجتمع سفيان الثوري والأوزاعي وعباد بن كثير بمكة فقال سفيان : يا أبا عمرو ، حدثنا حديثك مع عبد الله بن علي . فقال :

لما قدم الشام وقتل بني أمية جلس على سريره يوما وعبا أصحابه أربعة أصناف : صنف بالسيوف المسللة وصنف منهم معهم الجرزة^٢ وصنف معهم الأعمدة وصنف معهم الكافركوب . ثم بعث الى فلما صرت الى الباب أنزلوني عن دابتي وأخذ اثنان بعضدي وأدخلوني بين الصفوف حتى أقاموني بحيث يسع كلامي .

فقال لي : أنت عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ؟

قلت : نعم ، أصلح الله الأمير .

(٢) محاسن السامى ص ٧٦ .

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٨٠ — محاسن السامى ص ٤٢ .

قال : ما تقول في بني أمية ؟

قلت : قد كانت بينك وبينهم عهد ، وكان الأجدد أن تفوا بها •

قال : ويحك ! اجملني وإياهم لاعهد بيننا •

قال الأوزاعي : فأجهشت نفسي وكرهت القتل ، فذكرت مقامي بين
يدي الله فلفظتها وقلت ما أغضبه ، فاتصخت أوداجه واحمرت عيناه ثم قال :
ويحك ! أو ليس الأمر لنا ديانة ؟

قلت : كيف ذلك ؟

فقال عبد الله : أليس كان رسول الله — صلى الله عليه وسلم —
أوصى لعلي ؟

قلت : لو أوصى لما حكم الحكيم .

فسكت عبد الله وقد اجتمع غضبا ، فجعلت أتوقع رأسي يسقط بين
يدي . فقال بيده هكذا — أي أشار بها — أن اخرجوه . ثم أتم حديثه عن
الدنانير وتصدقته بها . غير أنه فصل فقال : فخرجت فما أبعدت حتى لحقني
فارس فنزلت وقلت — قد بحث ليأخذ رأسي — أصلي ركعتين ، فكبرت ،
فجاء وأنا أصلي ، فسلم وقال : ان الأمير بحث إليك هذه الدنانير ففرقتها
قبل أن أدخل بيتي .

في مكة :

عن مفضل بن مهلهل قال :

خرجت حاجا مع سفيان الثوري فلما صرنا الى مكة واقفنا الأوزاعي
بها ، فاجتمعنا في دارنا والأوزاعي وسفيان الثوري .

قال مفضل : وكان على الموسم عبد الصمد بن علي الهاشمي ، فدق
داق الباب ، قلنا : من هذا ؟ قال : الأمير . فقام الثوري فدخل الى حمام
بيته وقام الأوزاعي فتلقي الأمير •

قال عبد الصمد : من أنت أيها الشيخ ؟

قال : أنا أبو عمرو الأوزاعي .

قال عبد الصمد : حياك الله بالاسلام ، أما أن كتبك كانت تأتينا فكنا نحفي حوائجك . ما فعل سفيان الثوري ؟

قال الأوزاعي : دخل الى حمامه • ثم قام الأوزاعي فدخل في اثر سفيان وقال له : ان هذا لرجل ما قصد الا قصدك • فخرج سفيان مقطبا فقال : سلام عليكم ، كيف أتم ؟

فقال عبد الصمد : يا أبا عبد الله ، أنيتك أكتب هذه المناسك عنك •

فقال سفيان : ألا أدلك على ما هو أنفع لك ؟

قال : ما هو ؟

قال سفيان : تدع ما أنت فيه •

فقال عبد الصمد : كيف أصنع بأمر المؤمنين أبي جعفر ؟

فقال سفيان : ان أردت الله كفأك الله أبا جعفر !

فمال الأوزاعي يمس في أذن سفيان ليدع هذه الحدة والغلظة فقال له في أذنه : يا أبا عبد الله ، ان هؤلاء قريش ، وليس يرضون منا الا الاعظام لهم .

فقال سفيان : يا أبا عمرو ، انا ليس تقدر نضربهم ، فانما تؤدبهم ببثل هذا الذي ترى .

قال مفضل : فالتفت الى الأوزاعي ، فقال لي : قم بنا من هاهنا فاني لا آمن أن يبعث هذا — أي عبد الصمد — من يضع في رقابنا حبالا . وأرى هذا — أي سفيان — ما يبالي ^١ .

(١) تاريخ بغداد ج ٩ ص ١٥٩ •

. وهكذا صار رأى الأوزاعي الى محاسبة عبد الصمد اذ كانت الامور قد استقرت لهم ، واذا لا تفح في أخذهم بالعنف والشدة ، فهم من قریش ، وقریش كانت هي ما هي في العلو والتعظيم . كان هذا رأيه ، وفرق بعيد بينه وبين رأى سفيان .

لقاء المنصور :

يصف الذهبي أبا جعفر المنصور فيقول : وأين مثل أبي جعفر — على ظلم فيه — في تجاعته وحزمه وكمال عقله وفهمه ومشاركته في الأدب ووفور هيئته ..^١

وقد لقي الأوزاعي أبا جعفر ، ولقيه في دمشق بأمر منه ، ولكن كان ذلك حين اطأنت النفوس وصار الأوزاعي فقيها في العباسية منظورا اليه بالتقدير . وكان ذلك سنة أربع وخمسين ومائة حين قدم المنصور الى الشام وسن الأوزاعي تدنو من نهايتها .

وقد ذكر عبد الله بن المبارك عن رجل من أهل الشام عن الأوزاعي خبر هذا اللقاء ، وذكره كذلك محمد بن مصعب القرقسائي^٢ . قال : قال الأوزاعي : بعث الى المنصور وأنا بالساحل فأتيته ، فلما وصلت اليه سلمت عليه فرد على السلام واستجلسني ثم قال :

مالذي أبطأ بك عنا يا أوزاعي ؟

قلت : يا أمير المؤمنين ، وما الذي تريده مني ؟

قال : أريد الأخذ عنكم والاعتباس منكم . .

قلت : انظر يا أمير المؤمنين ، لا تجهل شيئا مما أقول .

قال : وكيف لا أجهله وأنا أسألك عنه ، وقد وجهت فيه اليك وأقدمتك

له ؟

(١) تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٤٤ .

باسم السامي ص ١٢٣ .

قلت : أن تسمعه ولا تعمل به !

قال الأوزاعي : فصاح بى الربيع وأهوى بيده الى السيف ، فاتهمه المنصور قائلا له : هذا مجلس مثوبة لا عقوبة . فطابت نفسى وانبسطن فى الكلام ، فقلت : يا أمير المؤمنين ، انظر ما تقول . فان مكحولا حدثنى عن عطية ابن بسر أن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — قال : « أيما عبد جاءته موعظة من الله فى دينه فانها نعمة من الله سيقت اليه ، فان قبلها بشكر والا كانت حجة من الله عليه ليزداد بها اثما ويزداد الله عليه بها سخطا » .

يا أمير المؤمنين ، وحدثنى مكحول عن عطية بن بسر قال : قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « أيما وال بات غاشا لرعيته حرم الله عليه الجنة » يا أمير المؤمنين ، من كره الحق فقد كره الله . ان الله هو الحق المبين .

وقال الأوزاعي .

ثم قلت : يا أمير المؤمنين ، انك تحملت أمانة هذه الأمة ، وقد عرضت على السموات والأرض فأبين أن يحملنها وأشفقن منها . وقد جاء عن جدك عبد الله بن عباس فى تفسير قول الله عز وجل « لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها » قال : الصغيرة التبسم والكبيرة الضحك . فما فلك بالقول والعمل !

وأعذك بالله يا أمير المؤمنين أن ترى قرابتك من رسول الله — صلى الله عليه وسلم — تنفمك مع المخالفة لأمره ، فقد قال صلى الله عليه وسلم — « ياصفية عمة محمد ويافاطمة بنت محمد استوهبا أنفسكما من الله فأنى لا أغنى عنكما من الله شيئا » .

وكذلك جدك العباس ، سأل اماره من النبى — صلى الله عليه وسلم — فقال له : « أى عم ، نفس تحييها خير لك من اماره لا تحصيها » نظرا لعمه وشفقة عليه من أن يلى فيحيد عن سنته جناح بعوضة فلا يستطيع له نفعا ولا عنه دفعا .

فحقيق على الوالى أن يكون لرعيته ناظرا ، ولما استطاع من عوراتهم

سائرا ، وبالقسط فيهم قائما — فلا يتخوف محسنهم منه رهقا ولا مسيئهم منه عدوانا .

وانك ، يا أمير المؤمنين ، لتحقيق عند الناس أن تقوم فيهم بالحق ، لاتنلق دونهم الأبواب ، ولا تقيم عليك دونهم الحجاب ، تبتهج بالنعمة عندهم ، وتبتس بما أصابهم من سوء .

يا أمير المؤمنين ، قد كنت في شغل شاغل من خاصة نفسك عن عامة الناس الذين أصبحت ملكهم : أحمرهم وأسودهم ، ومسلمهم وذمهم . فكل عليك نصيبه من العدل . فكيف اذا اتبعك منهم فتام وراءهم فتام^١ ليس فيهم أحد الا وهو يشكو بلية أو ظلامة !

يا أمير المؤمنين ، بلغني عن عمر بن الخطاب أنه قال : لو ماتت سخة^٢ على شاطئ الفرات لخشيت أن أسأل عنها فكيف بمن حرم العدل وهو على بساطك !

يا أمير المؤمنين ، حدثني مكحول عن عروة بن رويم قال :

كانت بيد النبي — صلى الله عليه وسلم — جريدة يستاك بها ويردع المناققين عنه ، فضرب بها قرن أعرابي فأتاه جبريل فقال : يا محمد ، ما هذه الجريدة التي معك ؟ ان الله تبارك وتعالى لم يبعثك جبارا مؤثما مقتظا تكسر قرون أمته . ألقي الجريدة من يدك . لا تملأ قلوبهم رعبا .

فدعا النبي الأعرابي الى القصاص من نفسه . فقال له الأعرابي : يا رسول الله ، قد أحللتك — بأبي أنت وأمي — ما كنت لأفعل ذلك أبدا ولو أبت على نفسي ! فدعا له رسول الله بخير .

يا أمير المؤمنين ، ان المغفور له ما تقدم من ذنبه وما تأخر دعا الى القصاص من نفسه بخدش لم يتممه فعتب فيه .

(١) الغنام : الجماعة .

(٢) السخة " ولد المم من الصان والمر سعة وصمه وهو اسره الى القلة والحس .

واعلم يا أمير المؤمنين أن كل مافي يدك لا يعدل شربة من شراب الجنة ولا ثمرة من ثمارها . وقد قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — « لقاب قوس أحدكم من الجنة أو قذة^١ خير له من الدنيا بأسرها » وإن الدنيا تنقطع ويؤول نعيمها ، ولو بقى الملك لمن قبلك لم يصل اليك .

ثم اعلم يا أمير المؤمنين أن لو أن ثوبا من ثياب أهل النار علق بين السماء والأرض لأهلك الناس ريحه فكيف بمن تقمصه ! ولو أن ذنوبا^٢ من صديد أهل النار صب على ماء الدنيا لأحمه^٣ فكيف بمن تجرعه ! ولو أن حلقة من سلاسل جهنم وضعت على جبل لأذابته ، فكيف بمن يسلك فيها ويرد فضلها على عاتقه !^٤ .

ثم قال الأوزاعي :

يا أمير المؤمنين ، مهلا ، فإن مثلك لا ينبغي أن ينام . وإنما جعلت الأنبياء وعاظا لعلمهم بالرعية يجبرون الكسير ويسمنون الهزيلة ويردون الضالة — وإن الله عز وجل أوصى الى داود عليه السلام — يا داود انا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق .. وقيل انه أوصى اليه : يا داود ، اذا جاءك الخصمان فلا يكون لأحدهما على صاحبه الفضل فأمحوك من ديوان نبوتي * .

هذه قصة الأوزاعي مع المنصور . وفيها أمور من المعظات لا تخفى على أبي جعفر المنصور الذي نشأ وربى في المدينة بين جلة الفقهاء وعلية العلماء ، غير انه أنصت للأوزاعي ليقربه ويؤلف قلبه فمضى الأوزاعي يرتجل الكلام .

(١) قاب القوس : ما بين قبضتها وسيتها . والقذة — نظم القاف والذال المشددة — : ريش السهم .

(٢) الذنوب : يفتح الذال الدلو الكبيرة .

(٣) أحمه : أحرقه وأصله أصابه بالحمى أو غسله بالحميم .

(٤) المقعد الفريد . كتاب الزمردة — عيون الأخبار — ج ٢ ص ٣٣٩ — المخزون في تسليمة المخزون ص ٣٥ .

(٥) عيون الأخبار ج ٢ ص ٣٣٩ — معائن المسلمي ص ١٢٣ ، ٣٣٨ .

وقد يكون الأوزاعي لقي المنصور أكثر من مرة ، و فرق كلامه على كل مرة كلاما ، ثم جمعه الرواة في صحيفة لتكمل الاتجاهات التي خاطب فيها الأوزاعي الخليفة المنصور .

ومهما يكن فلا بد أن تكون مرلت قليلة ، فإن الأوزاعي مات بعد هذا اللقاء بثلاث سنوات ، ولعله قضاها كلها عزلة وانقطاعا . وحسب الأوزاعي أنه لم يكتف نصيحته عن الولاة في أعز سطوة لهم في الملك ، وحسبهم أنهم سمعوا له وأكرموه .

مراجع الكتاب

- ١ — آداب الشافعى ومناقبه لابن أبى حاتم الرازى القاهرة
- ٢ — الاحكام فى أصول الأحكام لعلى بن حزم القاهرة
- ٣ — أدب الدنيا والدين للماوردى »
- ٤ — الاستبصار لأبى جعفر الطوسى .. بغداد
- ٥ — أشعار أولاد الخلفاء للصولى القاهرة
- ٦ — أعلام النبلاء لأبى الفرج »
- ٧ — الاعتصام للشاطبى »
- ٨ — البيان والتبيين . للجاحظ »
- ٩ — أنساب الأشراف للبلاذرى »
- ١٠ — تاريخ بغداد للخطيب »
- ١١ — تاريخ الشعوب الاسلامية .. لبروكلمان (مترجم) .. بيروت
- ١٢ — تاريخ العرب المطول لحتى (مترجم) .. »
- ١٣ — تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر دمشق
- ١٤ — تاريخ لليقوبى بيروت
- ١٥ — التنبية والرد . للملطى الشافعى القاهرة
- ١٦ — تنبيه المغترين للشعرانى »
- ١٧ — الجامع لأحكام القرآن . للقرطبى »
- ١٨ — حاشية على الجلالين للصاوى »

- ١٩ — حياة الحيوان للدميرى القاهرة
- ٢٠ — الخراج لأبى يوسف »
- ٢١ — الخليفة الزاهد للمؤلف »
- ٢٢ — دول الاسلام للذهبي حيدرآباد
- ٢٣ — ديوان المعانى لأبى هلال القاهرة
- ٢٤ — رجال الطوسى لأبى جعفر الطوسى النجف
- ٢٥ — رسائل ابن حزم لابن حزم القاهرة
- ٢٦ — رياض النفوس لأبى بكر المالكي »
- ٢٧ — صفة الصفوة لابن الجوزى حيدرآباد
- ٢٨ — صحيح البخارى للامام البخارى القاهرة
- ٢٩ — الطبقات الكبرى لابن سعد بيروت
- ٣٠ — الطبقات الكبرى للشعراني القاهرة
- ٣١ — طريق السعادين لابن القيم »
- ٣٢ — عبد الملك بن عمر للمؤلف »
- ٣٣ — العقد الفريد لابن عبد ربه بيروت
- ٣٤ — عمر بن عبد العزيز لابن الجوزى القاهرة
- ٣٥ — عمدة البيان (هامش) لابن الفرضى »
- ٣٦ — عيون الأخبار لابن قتيبة »
- ٣٧ — فتوح البلدان للبلاذرى بيروت
- ٣٨ — فتوح مصر وأخبارها لابن عبد الحكم لندن
- ٣٩ — الفرق بين الفرق للبغدادى القاهرة
- ٤٠ — قصص الأنبياء للنيسابورى »
- ٤١ — القصيدة النونية لابن القيم »
- ٤٢ — لبنان فى التاريخ لحتى (ترجمة) بيروت

- ٤٣ — محاسن المصاعى مؤلف مجهول تحقيق
أرسلان القاهرة
- ٤٤ — مختصر تذكرة القرطبى للشعرانى »
- ٤٥ — مروج الذهب للمسعودى »
- ٤٦ — المستطرف للابشيهى »
- ٤٧ — المعارف لابن قتيبة »
- ٤٨ — معجم الأدباء لياقوت »
- ٤٩ — معجم البلدان لياقوت بيروت
- ٥٠ — النجوم الزاهرة لابن تفرى بردى القاهرة
- ٥١ — نهاية الأرب (معجم القبائل) للقلقشندي »
- ٥٢ — نهاية الأرب (الموسوعة) .. للنويرى »
- ٥٣ — نور الأبصار للشبلنجى »
- ٥٤ — الهوامل والشوامل لأبى حيان التوحيدي »
- ٥٥ — وفيات الأعيان لابن خلكان »

الفهرس

صفحة

٣	كلمة تصدير
٥	تقديم
١٣	١ - زمن الأوزاعي .
١٥	الأموية والعباسية
١٧	مولد الأوزاعي .
٢١	نشأته وشبابه .
٢٣	سكنى بيروت ..
٢٧	أهله وأسرته
٢٨	وفاة الامام
٣١	تركته ومخلفاته ..
٣٣	٢ - رحلته الى العلم .
٣٥	اختلاف الدواعى ..
٣٨	طبقة الأوزاعي ..
٣٩	ابن محيرز .. .
٤١	يحيى بن أبى كثير .
٤٣	الحسن وابن سيرين .
٤٥	علماء الشام .
٤٥	مكحول الشامي
٤٧	القاسم بن مخيمرة .
٤٨	أبو اسحق الفزارى
٤٩	فقهاء آخرون
٤٩	علماء العراق والجزيرة

٥٠	الحكم بن عتيبة ..
٥٠	ميمون بن مهران ..
٥٢	العلماء فى الموسم ..
٥٢	الامام الباقر ..
٥٤	مالك بن أنس ..
٥٥	عطاء بن أبى رباح ..
٥٦	سفيان الثورى ..
٥٧	جماعة من الأعلام ..
٥٩	جملة من الفقهاء ..
٦٣	٣ — تلاميذه وبلادهم ..
٦٥	دائرة علمه ..
٦٦	تلاميذه الكتاب ..
٦٩	فى بيت المقدس ..
٧٠	فى الشام ومصر ..
٧٢	فى الحجاز والعراق ..
٧٥	بين المغرب وطراسان ..
٧٥	فى الأندلس ..
٧٦	طريقة التعليم ..
٧٨	العلم والعلماء ..
٨١	٤ — أدبه وعلمه ..
٨٣	القول والكتابة ..
٨٤	الآثار والعظات ..
٨٨	الرسائل ..
٩٢	الخطب ..
٩٣	رواية الشعر ..
٩٤	تحول كبير ..

٩٦	درجة علمه
٩٨	غرائب الأخبار
٩٩	القرآن والحديث
١٠٢	علوم شتى
١٠٣	٥ — مذهبه وطريقته
١٠٥	ما المذهب ؟
١٠٦	مذهب الأوزاعي
١٠٨	الرأى عنده
١١٣	مناظرته للقدريه
١١٧	أهل التوقف
١١٩	الرفق وصلة الرحم
١٢١	ضمور المذهب
١٢٥	٦ — عبادته وزهده
١٢٧	زهد عصره
١٢٩	صفته وأخلاقه
١٣١	الوفاء والأصدقاء
١٣٣	ملابسه وزيه
١٣٤	مقادير الأيام
١٣٥	اقامة الصلاة
١٣٦	ولعه بالدعاء
١٣٧	التخشع والعبادة
١٤٠	اعتزال الناس
١٤٢	المعرفة والوصول
١٤٥	— السياسة والعهود
١٤٧	سياسة الناس

١٤٨	بعض أهل الدمه
١٥٠	صحبة الحكام
١٥٠	أخلاق الباعة
١٥١	صراحة أبي در
١٥٣	ميل أموى
١٥٥	هرب الأوزاعى
١٥٦	فى دمشق
١٥٩	فى مكة
١٦١	لقاء المصور
١٦٧	مراجع الكتاب
١٧١	الفهرس

